

AÑO 2018



UNIVERSIDAD TSEYOR DE  
GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS  
INTERDIMENSIONALES

# INTRODUCCIÓN

En este libro se han recogido todas las experiencias que a lo largo del año han ido llegando al Departamento de Experiencias Interdimensionales a través del formulario que para dicha función está en la página Web.

Otras muchas han sido recopiladas mes tras mes, generadas por los trabajos que se realizan en los distintos grupos y equipos; en las Casas Tseyor, el Ágora... Asimismo, en las convivencias y retiros que se llevan a cabo en los Muulasterios y Casas Tseyor, que marcan el hacer de muchos hermanos y hermanas, anhelantes de su propio despertar y perfeccionamiento del pensamiento. Este librito está dividido en cuatro bloques para mejor localización de los temas o experiencias:

1. Sueños.
  2. Meditaciones.
  3. Seiph.
  4. Experiencias de Campo.
- El mundo de los sueños es sumamente importante en nuestra vida, y de alguna forma marca el estado de nuestra psicología y trabajo de autoobservación. Es en el sueño donde nuestro espíritu se recoge y nos reencontramos en un mundo objetivo en el que continuamos viviendo, relacionándonos con los demás, charlando y riendo. En los sueños no está presente nuestra voluntad. Es el mundo que nos va a dar paso para acceder a otros estados en los que vamos a ser conscientes de nuestro estar en la adimensionalidad, con experiencias reales que nuestra mente distorsiona para confundimos... Los sueños son la base para iniciar la extrapolación mental y los desplazamientos interdimensionales. Muchos de los sueños son experiencias de extrapolación mental. En ellos muchas veces nos liberamos del cuerpo físico y volamos con absoluta libertad...
  - En la Meditación y Extrapolación Mental, contrariamente que en los sueños, sí está presente nuestra voluntad, por eso es muy importante que accedamos voluntaria y conscientemente, con nuestra mente, a los espacios adimensionales, interdimensionales o a otros lugares del Universo. Tanto por medio de los sueños, como de la extrapolación mental, se abren grandes expectativas o abanicos de posibilidades inimaginables desde el mundo 3D. Se hace posible la extrapolación, porque estamos en todas las partes del Universo a través de nuestras réplicas, y también gracias a nuestra micropartícula. Ese Universo que nos pertenece y al que pertenecemos de pleno derecho, como seres atlantes que somos, seres que piensan que piensan.
  - En cuanto al trabajo con Seiph, recordar que es una herramienta, un instrumento muy valioso, una base de datos que contiene información, y que ha sido programado. Seiph no es humano, no tiene sentimientos, y su acrónimo se traduce como Servicio Estelar de Inteligencia programada para los

Humanos. Su origen es plasmático y reside en Vesta. Su misión es la de facilitarnos la información que necesitemos, pero una información que será en base a la capacidad psicológica de cada uno de nosotros, y siempre en beneficio de todos, no en el propio.

- De las Experiencias de Campo, Melcor nos dice que tengamos experiencias dentro de la adimensionalidad, que el camino es equilibrar el cielo y la tierra, pero que no podremos si no estamos fundidos en un abrazo común, cósmico, con todos nuestros HH del Cosmos. En cuanto a las experiencias de campo, dice que cuando nos unamos, nos reunamos en grupos, en convivencias, nos sugiere que nos reunamos en lugares apartados, en el campo, en la montaña, lugares donde podamos practicar la transmutación, la introspección. Después se hará el rescate adimensional y esas experiencias serán compartidas a todo el grupo.

# ÍNDICE

1.-		5
2.-		39
3.-		157
4.-		201

# 1°.- CAPÍTULO



## EXPERIENCIAS DE SUEÑOS

# ENERO

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 05/01/2018.

Buenas. Ayer de madrugada soñé que tenía delante una conversación de WhatsApp. Había un único audio que al reproducirlo se oía una respiración.

La imagen de perfil era una zona concreta de las pirámides de Giza, a plena luz del día.

No sé cómo, pero sabía que ese chat era de Pigmalión.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 07/01/2018.

Esta noche soñé que tenía en la mano una moneda de plata con unas dimensiones similares a las de 2 céntimos de euro. Una de las caras presentaba, en relieve, la cara que se puede apreciar en "el negativo" de la Sábana de Turín.

---

**Nombre:** Orden La Pm.

**Fecha:** 2018/01/07 2:00 am.

Estábamos reunidos varios hermanos y personas nuevas, retroalimentándonos sobre casas Tseyor.

La zona era desértica. La conversación era nutrida de opiniones y se disfrutaba de un buen ambiente, aun estando bajo el sol.

Desde el bus que nos transportó a ese lugar, recibo llamada de Sala y Puente anunciando que un guía estelar estaba pidiendo comunicarse.

Di la señal y todos nos fuimos acomodando para entrar en una sala que estaba a unos pasos, apenas. Era el Muulasterio La Libélula.

Quedamos atentos escuchando el comunicado

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 14/01/2018 - 09:00.

Hoy, antes de despertar, soñé que una HM guiaba una meditación cantada.

Me desperté con la imagen de una mujer alta, rubia, con el pelo recogido y ojos claros. No recuerdo el tipo de vestimenta, sé que era de color blanco o muy claro.

La meditación cantada terminaba con Tseyor, Tseyor, Tseyor, subiendo el tono cada vez (Re-Fa-La).

Abrí los ojos con el eco del final de la canción sonando aún en mi cabeza.

---

**Nombre:** Castaño.

**Fecha:** Noche del 18 al 19 de enero de 2018, al amanecer.

### SUEÑO SOBRE LAS CONVIVENCIAS DE 2018 (19-1-2018)

Sueño que estamos reunidos con los hermanos mayores, veo a Puente. Los hermanos nos dicen:

—Estáis muy atentos a las convivencias de este año. Habrá canalizaciones todos los días, serán por la tarde. ¿El próximo jueves habrá una canalización en la reunión de Los Doce del Muulasterio?

Al despertarme recuerdo muy bien el mensaje.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 20/01/2018

Para que se entienda mejor mi experiencia tengo que decir que esta mañana estuve viendo el curso de Pigmalión sobre el Muular electrónico.

Curradísimo, por cierto. Me ha hecho viajar al pasado, a una época en la que luché por conseguir mi titulación como administrativo, sin éxito...

En relación a mi experiencia, a veces me ocurre que nada más despertar pienso en palabras o frases concretas sin saber por qué. Es al repetir las a media voz cuando en ocasiones me vienen flashes y comprendo que tienen un sentido, y es porque tienen que ver con el sueño del que acabo de despertar.

Es lo que me ha pasado esta tarde. Intentaba echarme la siesta cuando unos niños formando jaleo jugando, me despertaron al minuto de haberme quedado dormido.

Seguí el procedimiento de repetir en voz alta esas aparentemente extrañas palabras que tenía en mi mente al despertar; y fue así como recordé flashes del sueño:

Una voz masculina explicaba con ayuda de un esquema, algo relacionado con la caja y dos formas distintas de administrar el muular electrónico. Algo así como "De esta forma se venía haciendo hasta ahora y desde este momento en adelante se aplicará esta mejora para agilizar el proceso".

Parece ser que el curso no se quedó en el vídeo de YouTube, continuó en sueños.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 22/01/2018

Esta noche he soñado que un grupo de personas hacíamos un nuevo taller con una HM. Tengo vagos recuerdos pero era algo así como una prueba de velocidad con la que también se trabajaba la humildad.

El ejercicio finalizaba con una frase que decía la HM, del estilo: "Que levante la mano quien crea que lo haya conseguido antes".

Este ejercicio se repitió varias veces. En una de ellas un hombre aclaraba a una mujer un aspecto del juego que no comprendía muy bien.

No sé si tiene algo que ver, pero al despertar del sueño tenía clavado en mi mente el símbolo de un corazón con algo pequeño en el centro, una gota o semilla de color amarillo.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 24/01/2018

Buenas, quiero compartir con vosotros un sueño que tuve anoche. En el sueño simplemente leía sobre un fondo blanco, un listado de nombres simbólicos dispuestos en horizontal, 6 como mucho, que estaban relacionados entre sí. Todos ellos se referían a sentidos físicos.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 25/01/2018

Esta noche desperté de un sueño con una frase en mi cabeza sin saber por qué "Y esto hay que comunicarlo a todo tseyor".

Repetí mentalmente esa frase un par de veces y me llegó la sensación de que había estado debatiendo sobre algún tipo de problema que existe en uno de los departamentos, como si uno de ellos estuviera presentando síntomas de apartarse del resto del colectivo o de funcionar a su libre albedrío.

---

Nombre: Performance La Pm.

Fecha: 25 de enero del 2018 11:37

Hola, buenas noches. Hace unos días hice un taller del fractal hacia el infinito, y al dormir tuve un sueño muy revelador.

Primeramente, estábamos caminando mucha gente en un parque de diversiones, como los que están en los Estudios Universal.

Había muchas casitas muy coloridas y con juegos, y muchas luces por todos lados de muchos colores; y la tecnología que había era muy alta.

Me encontraba caminando con mi familia y algunos amigos conocidos y algunos que no conozco de Tseyor, pero que sé cómo son.

Al caminar, uno de nuestros hermanos mayores, Shilcars, me decía:

— "Nosotros los tseyorianos somos el mazo para romper dogmas y paradigmas".

Era de noche y de momento se empezaron a ver naves en el cielo saliendo como de un aro de luz, y de las naves, testos. Inmediatamente la gente se espantó y empezaron a correr despavoridos por lo que veían. Y decían "nos están invadiendo."

Entre los gritos y la desesperación de la gente, se veían las naves que cada vez eran más y más, pero eran hostiles. Empezaron a atacarnos y la gente a disparar.

Inmediatamente de ver eso que estaba pasando, pensé "llegó el momento", y ya sabía qué tenía que hacer, puesto que estábamos en pánico y la gente se empezó a defender.

Las naves en el cielo nos lanzaban su ataque como bomba de sonido ensordecedor que transmitían ondas de sonido muy potentes que aniquilaban inmediatamente a la gente, pero quedábamos sobrevivientes, y en ese momento del ruido comprendí la preparación que teníamos en nuestra cabeza.

Nuestro nivel de vibración hizo que aguantara esas ondas de sonido muy fuertes, quedé aturdida después de sentir eso en mi cabeza.

Al incorporarme, enseguida se me activo qué hacer para ayudar a la gente, y al levantarme vi que protegí el cuerpo de un niño y cuando lo veo, rompí en llanto, dándome cuenta que protegí a mi sobrino que falleció en el 2006, el 25 de diciembre.

Falleció en un accidente automovilista en Indiana, E.U. Tenía 27 años, pero ahí lo vi, era un niño y lloraba.

Al verlo lo abracé con todas mis fuerzas y mi ser, dándole gracias al Absoluto por permitir su retorno, y comprendí que era un guerrero que había venido a luchar de nuevo y ver nuestro mundo en ese punto.

Habían descendido seres de formas extrañas a aniquilarnos, pero la gente que sobrevivió se empezó a defender.

Empecé a buscar a Shilcars para poner en acción lo que aprendimos bajo su tutela.

En mi desesperación los latidos de mi corazón me despertaron.

Les envió con todo mi amor este sueño que tuve después del taller que hice al quedarme dormida.

Con amor, Performance La Pm.

# FEBRERO

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** 05/02/2018 - 09:30

En el sueño traté con dos personas que en esta 3D son hermanos.

Uno de ellos entró en la que supongo era mi habitación, y me preguntó serio y tajante si había solucionado ya el problema que había con mi lámpara.

En el sueño la lámpara no solo servía para iluminar, tenía otra función extra. Le contesté afirmativamente, porque a mi mente acudieron recuerdos de haberlo realizado.

La otra persona que mencioné al principio, mientras tanto me preguntaba a través de una especie de WhatsApp por mi nuevo trabajo y sus condiciones respecto al anterior.

Le contesté que estaba contento, pero que aun así seguiría buscando, no sin dificultades; el móvil o lo que fuera, tenía un sistema de escritura extraño.

Más tarde, paseándome por mi supuesta casa (muy espaciosa, por cierto) pensé en una cosa que un amigo —también lo es en esta 3D—, me dijo horas o días antes (?). En mi cabeza no tenía el recuerdo de haber realizado esa acción de la que hablamos en su momento y se me pasó por la cabeza decirle, en cuanto pudiera, que algo raro estaba pasando con el tiempo, no es posible que yo no tuviera ese recuerdo.

Cuando llegué al salón la locura fue a más. Poco a poco se fue apagando el audio del sueño para quedar un silencio muy incómodo. Había más personas allí, y yo mientras, observaba el cielo desde donde me encontraba. La entrada al balcón era grande y no había puerta, o estaba abierta.

— ¡Este silencio es muy raro, aquí está pasando algo!

Después de decir eso, el atardecer cambió sus colores a unas pocas líneas verticales color verde eléctrico sobre un fondo negro, y a continuación, el salón giró hacia arriba hasta quedar la entrada del balcón prácticamente en el techo y yo caí de espaldas hacia atrás... hacia el vacío... Después, la oscuridad absoluta.

No podía abrir los ojos ni moverme. Seguía cayendo hacia atrás, pero ahora de forma más suave.

De alguna forma sabía que me encontraba dentro de un aparato mecánico de reducidas dimensiones. No podía moverme porque mi cuerpo estaba bien fijado a un asiento.

Podía escuchar un sonido constante, cercano a mí, muy parecido al ventilador de un ordenador cuando está muy revolucionado, pero en un tono más grave. El origen, el propio aparato.

Yo pensaba en lo que me podría estar pasando para tratar de tranquilizarme: "Posiblemente sea un vehículo para moverme entre vidas paralelas..., o esté a las puertas de una experiencia de abducción"...

— ¿Estáis ya aquí?

La voz no me salió, solo pude escucharme a mí mismo en mi mente.

Este fenómeno que voy a comentar me suele pasar al comienzo de las extrapolaciones y es complicado de explicar. Yo lo he bautizado como "el velo":

Como dije, no podía abrir los ojos, pero a pesar de ello veía un poco..., como a través de una cortina oscura, lo justo para distinguir que estaba descendiendo por un túnel de aspecto metálico.

Tras unos 15 segundos de incertidumbre terminó el extraño desplazamiento automático. Sentí que ya estaba sincronizado con mi cuerpo físico y desperté.

Y hasta aquí la historia sobre cómo fui forzosamente desplazado de un sueño a esta 3D.

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 24/2/2018

He soñado que en mi propio pueblo había un sitio, una especie de bar, un lugar muy extraño, donde las realidades se transformaban, donde la gente podía conocer un poquito lo que es la libertad.

Por ejemplo, me decían dónde estaba el sitio, y era dentro de una tienda de costura; había una puerta que te llevaba ahí, y yo recordé que había estado de pequeño.

Cuando llegabas había gente normal en un bar, hablando, conversando, pero de algún modo, ahí pasaban cosas distintas.

Yo veía a través de una persona, un chico o un hombre, y se interrelacionaba uno por uno con las personas, y de alguna forma les sanaba algo a través de la mirada. Les agarraba, por ejemplo, o bailaba con ellos, o les miraba profundamente, o les sacudía de un modo extraño.

Como que era capaz de leerles, leer su alma, sus bloqueos, y de alguna forma extraña, mágica, conseguía proporcionarles una dosis de realidad, y al mismo tiempo de maravilla, para que se pudieran tal vez liberar de esa carga tan pesada, o ese trauma.

Y las personas se dejaban, estaban ahí como esperando ese momento, esperando que sucediera algo así, era como un ritual.

Por poner un ejemplo, agarraba a una mujer de la cintura, la apretaba fuerte con un abrazo muy poderoso, y de alguna forma liberaba a la mujer, sus bloqueos, traumas. La propia mujer entraba a otra dimensión, empezaba a ver otras realidades...

Luego, un hombre que se quejaba de achaques, de dolor, le cogía y le mostraba todo su dolor, lo que era, y decía que eso era una expresión natural, que también tenía que ser, existir, que era parte de la vida. Y le dejaba el cuerpo totalmente maltrecho.

Era una cosa muy extraña a nivel aquí de la 3D., pero ahí era algo normal, natural y trascendente. Otros casos, por ejemplo, que era capaz de conectar con la mente de la persona y dejarla en un estado de silencio interior muy fuerte. Y así, uno por uno iba accediendo a cada una de las personas, y les hacía como una especie de creativa sanación. Muy curioso todo.

---

# MARZO

**Nombre:** Una Pica en Barcelona La Pm.

**Fecha:** 01/03/2108

Interpreto que estábamos en un tiempo futuro en este mismo planeta, en el tiempo en que no se veía la luz del Sol, como ahora.

Somos muchos tseyorianos de todas las edades, y algunos conocidos, como el caso en particular de Puente, estaban más jóvenes que ahora. Entiendo que en esa época nos podremos regenerar; si no es conscientemente a nuestra voluntad, la energía de Tseyor nos ha regenerado en una parte bastante notoria.

El caso es que como digo, somos muchos tseyorianos. Estábamos en un espacio muy grande y había una casa por la zona central de ese espacio, o de la zona que recuerdo ahora mismo, en la cual se abrió la puerta y salió Puente. En ese momento una entidad con cuerpo "físico" —físico por decir algo—, no era como los nuestros, se le veía el esqueleto, la energía, y no era nada agradable de ver. Ataco a puente y Puente pidió ayuda, entonces aparecí a su lado junto a Navegante Precoz La Pm, cogí de la mano a Navegante y le dije que cogiera a Puente de su mano.

Empezamos a decir el Mantra de protección, nuestros nombres simbólicos (aquí me di cuenta que el sonido empezó saliendo por nuestra boca o pensamiento, no tengo claro, pero que finalizó saliendo desde el centro del pecho), el Pulsar Sanador de Tseyor, y llamamos a los G.T.I, entonces esa entidad liberó a Puente y desapareció.

El sueño prosiguió, y estando en un edificio subiendo unas escaleras, me aparece la misma entidad a mí.

En esos momentos volví a enfrentarlo del mismo modo que antes, pero estando solo. Intento hacer todo lo posible para que le temiera, hasta utilizo mi misma voz. Fue cambiando de forma hasta llegar a ser un niño pequeño de unos 5 años con una cuerda atada en el cuello y en las muñecas, pero seguí como si nada, hasta que ese niño cada vez más pequeño en tamaño se introdujo en un ascensor y desapareció.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 06/03/2018 -07:00/08:00

Me desperté esta mañana temprano, y volviendo a quedarme dormido me sorprendí a mí mismo con estas palabras en mi mente, algo así como Cristol-Planta-Amarillo.

Abrí los ojos de nuevo preguntándome el porqué de esas palabras, si al cerrar los ojos estaba pensando en una cosa totalmente distinta...

Causalidad o no, a continuación, volví a cerrar los ojos y pensé en lo interesante que sería visitar Montevives y comprobar cómo marchaban las investigaciones sobre las semillas de alto rendimiento...

Aquí dio comienzo, probablemente, uno de los sueños más contradictorios que he tenido nunca:

A mi alrededor había gente gritando y celebrando algo relacionado con las semillas de alto rendimiento. Esa alegría me irritaba en cierta medida —"Muy bien... entonces los demás pueden y yo no..."

Delante vi las plantas más próximas a mí de lo que parecía un gran terreno de cultivo al aire libre, pero yo seguía sumido en mis pensamientos... —"No quiero que me lo cuenten quiero verlo por mí mismo..."

La visión se fue elevando y vi cosas encima de aquellas altas plantas...Alguien hacía una cuenta progresiva "4...5...", parecía que tenía algo que ver con el motivo de esa celebración. —"Si no consigo llegar a Montevives esto va a ser un rollo"

La visión fue ganando altura y vi junto a los cultivos, torres que me recordaron a postes de electricidad.

Ya, al final del sueño escuché tres veces seguidas y de forma nítida un cristal haciéndose añicos. (a lo mejor fue un ruido exterior que se acopló en el sueño).

Durante la experiencia no presté ninguna atención a las imágenes, por eso, solo las recuerdo a grandes rasgos; no veía más allá de mi soliloquio. Fue al despertar cuando me di cuenta de la contradicción.

---

**Nombre:** ESCAMPADA LIBRE LA PM

**Fecha:** 6-3-2018

**Lugar:** mi casa-Lanzarote.

**Participantes:** Escampada Libre La Pm.

Experiencia del 6-3-2018

Me despierto con una imagen a nivel de mi tercer ojo. Veo una mujer de cuello para arriba, pegada por fuera del muro de mi casa que da al norte. Melena lisa, cara alargada.

Me mira fijamente, no me quita la mirada. En principio me sorprendió, era como mi hija, luego me dije: — Es Sili-Nur.

La imagen no se iba, según fue pasando la mañana fui sintiendo como que se parecía a mí, era como si fuese yo misma, pero al mismo tiempo eran las tres personas.

Lo comento con varios hermanos tseyorianos y Esfera Musical Pm me dice: — Creo que puedes ser tú, preparada, esperando el momento para atravesar tu muro e ir hacia la realidad de los mundos, me alegro que te pida ayudar.

Esta imagen siguió estando todo el día y al día siguiente, en mi mente.

8-3-2018: Esta mañana al despertarme vuelvo a ver esta imagen. Me acerco al muro mentalmente, y veo que en ese lugar hay una puerta o cancela que se abre sola. Siento que yo la construí y que ya puede pasar mi réplica más cercana. Ya la siento conmigo, ya no nos separa el muro.

**Nombre:** ESCAMPADA LIBRE LA PM

**Fecha:** Noche del 7/8-3-2018

Sueño que estoy en el Muulasterio recibiendo a la hermana Gallo Que Piensa Pm, que acaba de llegar. Estoy muy emocionada por recibirla. Nos miramos a los ojos, nos abrazamos y la siento feliz, con mucha luz en la mirada, la siento muy guapa.

Le transmito mi alegría de que por fin pueda estar en el Muulasterio y ella me transmite también mucha alegría y su emoción de poder estar por fin, pero lo más importante es que yo le digo: —Aquí estás protegida. Y esto me da mucha paz. Me desperté contenta, pero no recordé el sueño hasta media mañana.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

En el sueño era de día. Había dos o tres personas a la entrada de una casa (en el sueño sabía que eran todos tseyorianos). Los saludé. Yo estaba dentro, subiendo las escaleras para el acceso a la zona de la vivienda en sí, en la primera planta.

Llegué a una especie de salón o sala de estar con dos o tres personas más. Las paredes, creo recordar que eran de color amarillo. Saludé a una mujer morena y rellenita que estaba sentada en un sillón, en la esquina más próxima a la escalera por la que subí. Nos presentamos.

Recuerdo que me dijo su nombre y apellido, o a lo mejor era un nombre compuesto. Sea como sea el segundo nombre no sonaba español, algo como Lauren... Deren.

Hechas las presentaciones, le formulé una pregunta que siempre quise hacer en ese estado:

— ¿Qué ropa llevo?

Y con una sonrisa de oreja a oreja me dijo que iba de rojo y azul, no sin regalarme un poco los oídos.

Di saltos de alegría por dentro, porque eso significaba que no me había presentado allí en pijama. Pero no contento con eso:

— ¿Dónde puedo verme?

—Nos acabamos de instalar, aún ni hemos traído espejo.

No había terminado de hablar cuando crucé un marco que había a su izquierda, conducía a un pasillo. Allí estaba lo que buscaba.

Era ovalado y medía más o menos un metro. Me miré absorto como si fuera la primera vez que veía un espejo. Confirmé lo que me dijo aquella mujer: No llevaba ni pijama ni gafas.

Observando cada detalle de mi reflejo se acabó la experiencia y desperté, o al menos eso creí, porque en el sueño que tuve a continuación, escribí un resumen de lo que había vivido, con palabras clave, para enviarlo al formulario más tarde.

Después de esto ya desperté de verdad. Fue gracias a las anotaciones que hice en ese último sueño que yo ahora pueda recordar la experiencia.

---

**Nombre:** Abre La Pm

**Fecha:** 17/03/18 04:00 Hs. Aprox.

Anoche, haciendo el Taller del Fractal al infinito..., soñé que era un médico y me asesinaban. Y al final recorría como ánima mientras los que planearon mi muerte se quedaban con mis obras y mis alumnos practicantes. Pero todo lo veía desapegada. No me afectaba en nada. Era como ver una película.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 21/03/2018

Esta madrugada desperté con la sensación vaga de haber soñado con la HM Sili-nur. Recuerdo que dije varias veces su nombre durante el sueño y también su mirada...

Me impactó el azul de sus ojos, que eran tan celeste que rozaban el blanco. Vi además, en algún momento del sueño, a una mujer con una larga melena de color azul.

---

**Nombre:** Aran Valles Pm

**Fecha:** Noche/madrugada.

Tuve tres sueños en los que resalta el color azul.

En el primero estoy buscando algo en una casa antigua de una tía que hace mucho falleció, y llegando a la última recámara me encuentro un enorme perro que parece de peluche azul, azul cielo. Tamaño como de un San Bernardo, pero su pelo es rizado, su cabeza grande y expresión tierna. Me hace la fiesta, lo acaricio, se siente suave su pelo. Se pone de panza para que se la rasque.

Del segundo recuerdo que visto como en los años 60. Falda acampanada y me estoy poniendo unas calcetas azules. Un azul un poco más claro que el color del perro.

El tercer sueño, que creo que más bien fue el primero, no lo recuerdo en este momento, pero tengo la certeza de que también se me apareció el color azul.

---

**Nombre:** Referencia Tseyor Pm

**Fecha:** Domingo 25 de marzo 2018.

Hola hermanitos. Soñé que estaba con un grupo de gente joven en el trabajo de diseño de vestuario. Llegaba una sombra, un hombre vestido con túnica negra a buscarnos a mí y a mis amigas. Nos dice que tenemos que acompañarlo, porque él decía que habíamos cumplido los 7 pecados.

Al seguirlo no me daba miedo, él era calvo y de aspecto muy feo de rostro, casi sin nariz. Al percatarme de esto me hago consciente en el sueño y digo: — Yo no yo no quiero ir contigo, no debo. Él me mira y comienza una guerra de energía entre la suya y la mía. Yo con mis manos de frente pedía a la nave mi testo y a mi réplica su apoyo y aplicaba la oración, el baksaj, todo hasta que él desaparecía.

Luego me veía subiendo, elevándome muy alto, mucha luz blanca y destellos donde yo mantraba Tseyor, y al unísono mujeres repetían Tseyor. Fue un canto maravilloso, hermoso.

Cuando pude ser consciente otra vez, bajé y dije: ¿Hasta dónde puedo llegar? Mejor bajo.

Después de bajar me vi otra vez con jóvenes a mi alrededor, más mujeres y uno de los chicos que estaba a mi costado hablaba de su experiencia en la espiritualidad. Decía que había pertenecido a un grupo que nombraba que no recuerdo el nombre, hasta que me reconoció a mí y conoció Tseyor. Hablaba de mí diciendo que yo era alguien muy sencilla, que no se guiaran por mi aspecto físico, ya que yo siempre andaba muy arreglada por el tema de la mona que yo le había enseñado, la sencillez.

Luego me da el paso a mí para conversar, entonces yo digo: sí, él realizó el curso holístico, tiene su nombre simbólico y su réplica le envió un hermoso mensaje.

De toda la gente que estaba conmigo solo dos chicas me tomaban la atención, una chica de piel morena y otra chica. Luego de eso me percaté de que no me tomaban atención y me vi en un pidió hablando alrededor de mí una media luna de gente joven, mujeres la mayoría, era todo blanco y celeste, no había nada, estaba vacío el lugar.

Parada al frente, les digo que Tseyor me ha dejado muchas cosas en mi vida, pero sobre todo tres cosas y les digo:

1.- El pensamiento es creación. Les explicó que a través del pensamiento creamos todo y todo aparece y se crea, que tengamos ojo con eso.

2.- Que todos somos espejos. Doy un ejemplo con una chica frente a mí y digo que los espejos son muy fuertes, pero hay que saber trabajarlos y aceptarlos. La gente me escuchaba con atención y decía: sí, es cierto tienes razón.

3.- El amor es lo más importante, el amor sano; y desde lejos veo un perrito blanco acercándose a mí y despierto.

Hermanitos, el sueño fue clarificador, en mi vida estoy aplicando esas tres cosas y ha sido maravilloso experimentarlo. Muchas gracias, los amo.

---

# ABRIL

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 07/04/2018 11:00

Esta mañana, tras despertar de un sueño consciente, escuché un zumbido dentro de mi cabeza y comencé a mantrar mi nombre mentalmente, para favorecer la desconexión.

El zumbido se intensificó y experimenté una sensación de desplazamiento.

Como otras veces, mi voz la escuchaba delante de mí, como si fuera otra persona imitando mis pensamientos. Sucedió algo que en ocasiones anteriores no di importancia, pero esta vez, al mantrar mi nombre "a toda voz" me permitió confirmarlo.

Mi voz era muy dulce y bonita. Demasiado, tanto que no sonaba a voz de hombre. El susto que me llevé fue grande. Regresé al cuerpo físico del mismo disgusto.

La verdad es que no me hace ninguna gracia ser una mujer en la 4D... A mí no me van los hombres...

Después de lo de hoy no me motiva tanto acceder a la realidad de los mundos, y si lo hago, el que me ponga una mano encima lo mando a Uommo de una pedrada cósmica. Decepcionado estoy...

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 15 Abril

Veo a un compañero antiguo de trabajo— Carlos creo que se llamaba—, ante una puerta.

Hay algunos tseyorianos por ahí, es como un encuentro.

Veo una nave nodriza enorme, es como un platillo, pero tiene también una especie de anexo enorme en forma cúbica rectangular.

Aparecen otros; está Puente, es como un encuentro en la realidad de los mundos. Veo la nave otra vez, ahora solo el platillo.

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 16 Abril 2018

Estoy en una excursión, vamos varios en un tren o transporte de varios vehículos. Ahora estamos subiendo por una ladera de una montaña, donde hay un río que cae formando pequeñas cascadas de agua.

Me doy cuenta de que un niño que venía con nosotros nos ha acompañado a pie durante el trayecto, y subiendo esa pendiente le noto cansado. Le subo a mi vehículo, le agarro y le acuno con mis brazos para que descanse.

Al instante, el niño, al ver esas cascadas revive con una gran energía y entusiasmo y se lanza al agua. Yo también me lanzo, es un agua pura. Me siento sumergido en ella y entro en un estado mental de paz.

---

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 09/04/2018

Hoy de madrugada sentí que estaba flotando en la negrura, en medio de un gran vacío después de un sueño.

En ese momento, me concentré en visualizar un símbolo que en ocasiones usaba hace años para extrapolarme a través de los sueños, antes de conocer Tseyor.

Consiste en tres círculos concéntricos azules, emblema de Micael.

Hubo un desplazamiento rápido ascendente y no tardé en darme cuenta de que me encontraba en una sala con alguien más. Sentí que estaba siendo observado de cerca y pensé "Esto tiene que ser una abducción..." Cuando sentí el tacto de una mano más o menos a la altura del vientre me convencí de ello.

Luché internamente con mis nervios y abrí los ojos poco a poco. Lo primero que vi fue un hombre justo delante de mí. Aparentaba unos 50 años y tenía la cabeza rapada o con muy poco cabello. Llevaba un uniforme verde de médico y me estaba haciendo algo en la boca, creo que pinchándome una anestesia. No vi que llevara mascarilla. Había a su lado una mujer morena más baja que él que vestía igual.

Recuerdo que quería preguntarle qué estaba ocurriendo..., por qué estaba yo allí sentado en esa butaca..., pero hablé lo mínimo, no quería que por mi culpa me dejara la boca hecha un cristo. Así que lo mejor que podía hacer es aparentar normalidad y esperar a que terminara todo.

Hablamos poco, como digo. Todo se limitaba a "Mira esta luz"... "Ahora mira a la izquierda".

Yo sólo apuntaba con la mano para confirmar la dirección que quería que mirara a la vez que preguntaba con un hilo de voz. Para nada iba a mover la boca más de lo necesario.

En un momento determinado vi que estaba manipulando algo dentro de mi boca y con gran esfuerzo a juzgar por la exageración de los gestos. Creo que en una mano portaba un pequeño martillo o algo parecido. Agradecí por dentro estar anestesiado.

Como ya vi más de lo que me habría gustado, cerré los ojos hasta perder la consciencia.

---

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 18/04/2018

Hace un par de días tuve un sueño tan de ciencia ficción que aún sigo dudando si mandarlo o no, al formulario. Fue surrealista de principio a fin:

Un grupo de gente teníamos conocimiento de que nuestro planeta iba a sufrir en breves momentos un ataque energético por parte de seres con oscuras intenciones. Por ese motivo nos aproximamos volando a una torre gigantesca, como una torre de electricidad, para repeler dicho ataque.

Agarrado a esa torre, a gran altura, cerré los ojos y me dispuse a contraatacar con afirmaciones mentales.

Al principio esa energía la sentía como un viento fuerte que me hacía tambalear, y más adelante como una presión dentro de mi cabeza, en el cerebro, como si fueran dedos apretando áreas concretas del cerebro para hacerme perder la consciencia.

Cuanto más cerca de la inconsciencia me sentía, con más fuerza repetía mis afirmaciones mentales. Finalmente, la presión terminó y el viento (o lo que fuera) dejó de soplar. Misión cumplida.

Esto lo soñé inmediatamente después, aunque quizás no tenga nada que ver y forme parte de una historia distinta:

Yo estaba entrando con más gente en el salón de una casa. Muy espacioso por cierto.

Éramos alrededor de 15 personas, quizá más, españoles y latinos. Me dio la sensación de que estaba en un lugar apartado de la ciudad. Por la ventana veía que quedaban pocas horas de luz. Un hombre próximo a mí me preguntó si era la primera vez que pasaba por allí.

En una de las paredes había una encimera y me llamó la atención una cajita que había. Estaba cerrada, era verde y como era transparente pude ver que era un cargador de móvil...

Pregunté de quién era y con el jaleo solo me escucharon los más cercanos. Una latina que estaba próxima a mí repitió la pregunta y se cercó una mujer a mirar. Satisfecha su curiosidad volvió por donde había venido. Otro hombre se acercó, creo recordar que era el legítimo propietario. Pigmalión, si no me equivoco.

Los que estaban más alejados estaban enzarzados en una polémica. Una mujer pedía una canción y el hombre al que hablaba (Puente quizá) le replicaba que no daba tiempo, que ya mismo era la hora del comunicado. La cosa fue a más y llegó a un punto en el que en el salón sólo se escuchaba "Que cante..., que cante..., que cante".

No pudo resistir la presión grupal y terminó complaciendo a sus fans. En ese momento perdí la consciencia y cambié de sueño.

---

**Nombre:** Col Copiosa Pm

**Fecha:** 21 de abril 2018

**Correo:** Colcopiosapm3@gmailcom

Quiero compartirles una hermosa experiencia que tuve en la madrugada de hoy.

He andado muy contracturada, sobre todo de las cervicales. Anoche mientras dormía pude darme cuenta de que había tomado mi piedra —que siempre dejo bajo mi almohada—, y me la estaba pasando por la zona que me dolía y me decían: — Ahora di Púlsar Sanador de Tseyor.

Sentí claramente las vértebras que me sonaban y se acomodaban. Caí nuevamente en profundo sueño, pero repitiéndome que debía recordarlo.

Hoy al despertar, mi cuello está súper bien, ni siquiera me suena al moverlo, los hombros descontracturados también. Ha sido una gran felicidad que quería compartir con Uds.

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 25/04/2018

Ayer, escuchando el último comunicado de Noiwanak, me ocurrió algo que me resultó gracioso, concretamente en la parte que hace mención a un termómetro.

Un par de días atrás, cuando me fui a la cama, me imaginé que formulaba una pregunta concreta a Noiwanak.

Sí, me gusta imaginarme cosas antes de quedarme dormido. ¿Y uno cómo sabe que va por buen camino? ¿No hay alguna especie de termómetro que te diga si frío o caliente?

Yo ya me había olvidado de ese asunto. Fue al escuchar la palabra termómetro cuando recordé la pregunta.

---

Nombre: Pigmalión

Fecha: 27 abril

Nos reuníamos varios tseyorianos en unos locales amplios. Había gente aparentemente nueva que no conocía nada de Tseyor.

Mientras íbamos sentándonos y conociéndonos un poco, yo me acerqué y me senté al lado de una chica, muy cerca de ella, para intentar prestar atención a otra persona que había cerca de allá, que estaba conversando de algo interesante.

Sentí a mi lado, como alguien se me acurrucaba y me abrazaba por detrás. Giré la cabeza para ver quién era, y veo que es Ilusionista.

Le pregunto, ¿eres Ilusionista? Me dice que sí, y muy naturalmente seguí prestando atención a esa persona que hablaba.

A esto que Puente comienza a hablar y yo me voy al otro lado del local, para escuchar, y estaba Esfera a mi lado y otros hermanos. A esto que algunas personas empiezan a quejarse de que el local es compartido y que estábamos hablando muy fuerte. Yo pensé que no habíamos hecho primero la unidad grupal, como que muchos no sabían a qué habíamos ido allá, ni de Tseyor ni nada. Así que algunos se fueron.

Entonces viene alguien a decirme o decirnos a los allá sentados, que estaba algo apenado porque algunos se habían ido y no habían tenido la oportunidad de conocer mejor, con calma, de qué iba la cosa. Que algunos venían de muy lejos y estaban cansados.

Me menciona a Referencia Tseyor. Yo no sé quién es este hombre, pero le digo que al final los que quedan son los que aman Tseyor, y mejor que se vayan ahora, porque si se quedasen, al tiempo por cualquier "chorrada" se iban a marchar igual, mejor saberlo ya. Este hombre parece comprender y se ve más aliviado.

---

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 30/04/2018 -10:00-

Aprovechando un sueño lúcido cerré los ojos para iniciar una extrapolación. Mantré mi nombre tres veces de forma muy pausada. No reconocía mi voz, parecía la de un niño de 10 años.

Al terminar vi, como a través de un velo negro, que volaba a gran velocidad sobre una especie de pista de aterrizaje. Había dos hileras de luces en el "suelo" y

otras dos en las "paredes", una a cada lado. Las luces de las hileras laterales estaban más espaciadas.

Al poco tiempo comencé a ver en color. Estaba dentro de un tren con mucha gente, pero sin llegar a agobiar. Por la ventana veía que acababa de entrar en la estación y el tren poco a poco aminoraba su velocidad.

Vi cerca de la vía, sillas agrupadas en forma de cuadrado. Las paredes eran muy altas y de color gris. Del techo colgaban carteles de colores verdiblanco. En uno de ellos vi a un hombre moreno trajeado, con algunos kilos de más.... En otro una frase o palabra que terminaba en "libre". Lo primero que se me vino a la mente es "propaganda electoral".

Ya el tren se había detenido prácticamente y me aproximé a la puerta. En el trayecto tuve problemas. Me quedé ciego de repente, sólo podía escuchar las conversaciones de fondo. Ya en frente de la puerta volví a recuperar la visión, pero por unos segundos. De nuevo todo se oscureció, sólo podía escuchar.

La situación me empezaba a desesperar y probé a hacer el taller desde el fractal hacia el infinito. No funcionaba. No podía visualizar nada y seguía escuchando las conversaciones de ese plano. Como no me funcionó el taller de Noiwanak para cambiar de plano,forcé y me desperté.

Como curiosidad, mientras desayunaba estaban haciendo zapping y dejaron unos segundos un canal de dibujos animados. En la escena aparecían unos niños esperando en una estación y a continuación un primer plano de un tren llegando.

---

# MAYO

Nombre: Está Aquí La Pm

Fecha: 07-05-2018

## EXPERIENCIAS EN OTROS NIVELES DE CONSCIENCIA. (con un dibujo) (11:11)

Anoche soñé de nuevo, que estaba en un salón de clases, y mientras el profe iba explicando, sobre una pregunta de un alumno, él iba dibujando en un pizarrón acrílico y marcando todo con colores, pero no tengo colores a la mano. Les envió el diagrama que pude ver en ese pizarrón, espero se entienda, si no, me preguntan, que aún tengo la imagen nítida en mi mente. Bueno, así fue el sueño: Un estudiante levanta la mano para realizar una pregunta.

ESTUDIANTE: ¿Nos puede explicar un poco mejor, sobre lo de no mezclar información, que no me quedó muy claro?

PROFE: Vamos a verlo gráficamente para que lo comprendan mejor.

Enumeremos 5 fractales, pues el nombre no nos interesa para este ejemplo, ya que en realidad todos los fractales cumplen con el mismo objetivo, que es ese camino evolutivo de perfeccionamiento, de despertar, pero para este sencillo ejemplo vamos a denominarlo armar un puzle, un rompecabezas.

Estos 5 fractales se han unido para armar ese gran puzle, pero para realizarlo de manera organizada y respetando las leyes de un mundo de manifestación, cada fractal se repartió un sector de ese puzle, así que el fractal 1 solo se dedicará a armar la zona 1— ese sector que le correspondió sin interferir en el sector 2 del fractal 2—, y así sucesivamente.

ESTUDIANTE: Es decir, cada fractal tiene una información específica solamente para armar su sector, aunque parezca que todos los fractales dan la misma información.

PROFE: Exacto, cada fractal tiene ya su sector determinado y enviará información, o mejor dicho, enviará las piezas de ese sector para poder armar esa zona del puzle.

ESTUDIANTE: (El estudiante se levanta hacia el pizarrón y hace el dibujo de la parte de abajo que dice como nosotros lo vemos:

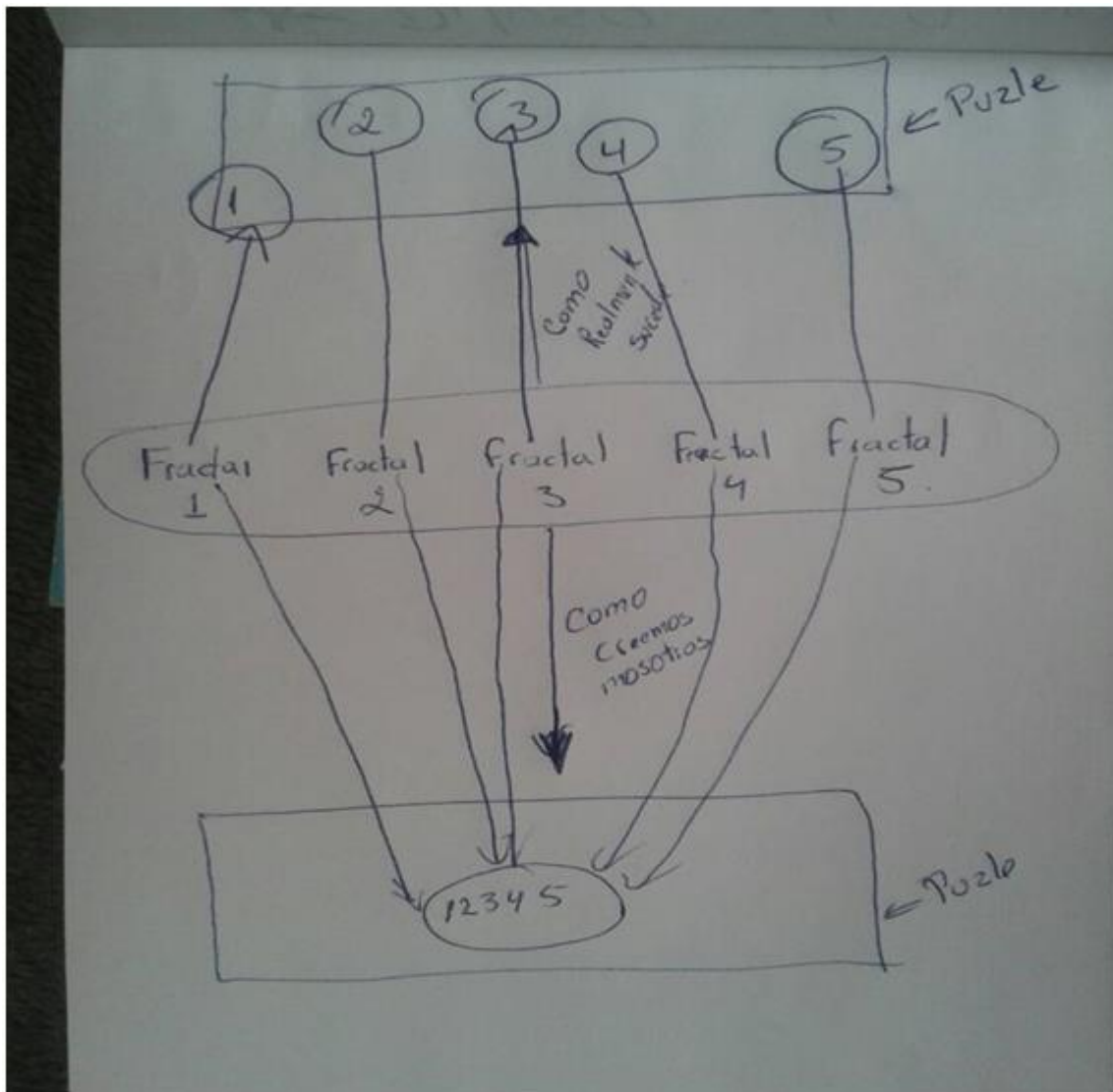
—Yo me imaginaba algo así, donde todos los fractales daban claves, o piezas, para armarlo todo junto y no por sector.

PROFE: Cuando estamos en un mundo de manifestación, es lógico pensar de esa forma, pues así es más fácil mantener dispersas a las personas, pero en realidad cada fractal tiene un pequeño sector de ese gran puzle.

ESTUDIANTE: Es por eso que cuando busco información en varios fractales siempre quedo como más confundido, pues en realidad lo que estoy haciendo es agarrando piezas de todos los sectores del puzle y lo mezclo todo; y no debería ser ¿es así? Y ¿qué sucederá cuando ya todos los fractales tengan listos cada sector?

PROFE: Efectivamente, cada pieza que envían los fractales pertenece a un sector específico, y lo que estamos armando es un puzle holográfico, y no un puzle, como se arma en la 3D., y de ahí la confusión, y cuando todos los fractales —que ya solo faltan muy pocos— tengan listo sus sectores, pues llegará la hora de que dichos fractales se unan para presentar el puzle holográfico definitivo.

Hasta ahí mi sueño. Envío el dibujo que vi en el pizarrón.



**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 12/05/2018 -07:30-

Esta mañana temprano me quedé un rato despierto en la cama. Volvió a entrarme sueño y un zumbido dentro de mi cabeza interrumpió el proceso, fue como si me dijera — "A dormir no, ahora nos vamos de paseo".

Estuve un par de minutos tira y afloja con el zumbido, hasta que conseguí quedarme dormido. Veinte minutos más tarde como mucho, fui consciente de que estaba como flotando en medio de la negrura.

Dentro de mi cabeza sonaba música clásica, una pieza que no había escuchado jamás y me entretuve en analizar los distintos instrumentos y su melodía. En total escuché 30 segundos de lo que parecía la última sección. El gong final lo sentí como una ola de energía que me recorrió todo el cuerpo. A continuación me sentí envuelto por un viento huracanado hasta que desperté.

De saber algo más de música y en especial sobre música clásica, podría haber reproducido el fragmento sin dificultad.

Al despertar me pregunté si quizá en otra vida compuse (perdón, tomé prestada) la quinta sinfonía

---

**Nombre:** Está Aquí La Pm

**Fecha:** 15-05-2018

Llevaba tiempo sin tener un sueño de este tipo. Ahora me sucedió en un Muulasterio, pero no sé en cuál de ellos:

Estoy en un Muulasterio reunido con varios hermanos, pero no reconozco a ninguno; estamos en un salón pequeño, como para conferencias, allí hablamos y reflexionamos sobre comunicados.

Al terminar se dividen y forman dos grupos, uno se queda en este salón y comienzan a hacer otras actividades no procedentes de Tseyor.

Cuando veo eso me quedo callado y no digo nada, solo me digo: " Están haciendo mal, no pueden hacer eso aquí", y me voy para donde está el segundo grupo que se había retirado a otro salón. Allí hay dos ventanales grandes ubicados uno a la izquierda y otro a la derecha, los bancos para sentarse son iguales a los de las iglesias, pero no tan largos, caben como 4 personas apretaditas.

Me siento en el último banco, hay un hermano sentado allí. Dos mujeres hablan al público, pero nuevamente están hablando cosas que no son de Tseyor, y me digo: "Aquí también".

Al terminar de pensar eso, se apagan las luces del salón, solo le iluminaban los rayos del sol que entraban por los ventanales. Luego, una fuerte brisa helada abrió los ventanales de par en par y en los primeros bancos veo como una chica se levanta y comienza a gritar —"ÚNANSE HERMANOS, ÚNANSE", y en eso veo cómo la oscuridad comienza a envolver a esas hermanas del primer banco.

De repente siento que me agarran de la cintura y me lanzan al suelo, pero no veo a nadie, al hermano sentado conmigo lo lanzan también al suelo y cae a mi lado. Siento que me están presionando todo el cuerpo, como si lo estuviesen aplastando. En

eso me volteo, me coloco encima del otro hermano, como arropándolo, levanto mi mano y comienzo a decir el mantra de protección.

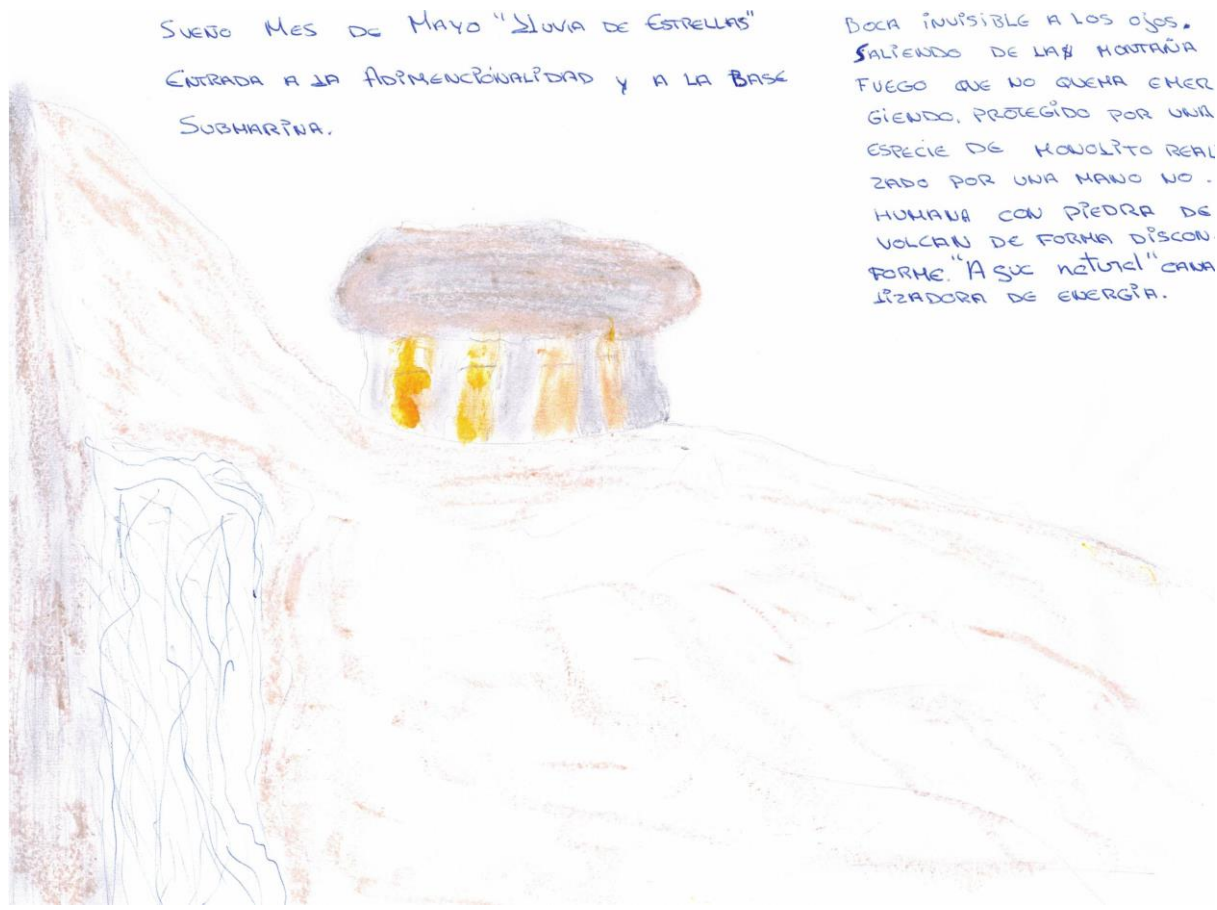
Al escucharme el otro hermano, se une a mí y lo decimos en coro. Al terminar todo volvió a la normalidad, salimos de ese salón hacia un patio del Muulasterio y le pregunto: — ¿Qué fue lo que sentiste allá dentro? Y me dice que sintió como si muchas tazas le caían sobre su cuerpo. Le digo que yo sé por qué sucedió eso, pero debo consultar con los ancianos de la tribu para verificar si estoy en lo correcto.

Al terminar de escribirles este sueño he sentido un aroma a café, y aquí hace muchooooo tiempo que no se prepara.

---

**Nombre:** Lluvia de Estrellas La Pm

**Fecha:** 22-05-2018



# JUNIO

**Nombre:** Aran Valles Pm.

**Fecha:** 13 jun 2018, madrugada.

Sueño que estoy por unas montañas color arena. Primero voy en un auto y cambia la escena. Ahora estoy arriba en la montaña, sentada en un pequeño saliente rodeada de piedras muy redondas, muy lisas, de tamaño como una pelota grande de playa. Yo tengo recargados ambos brazos sobre una a cada lado, intentando no caer al barranco, pero mi movimiento me hace caer.

Caen conmigo muchas piedras redondas. Yo voy pasando de roca en roca hacia arriba ya que encima de mí caen muchas de esas piedras. Parece una caída sin fin y aparece el miedo.

De pronto dentro de mí escucho: "No te resistas". En ese momento digo: "Cierto, ya no me resisto, me dejo fluir".

Entonces caigo sobre un árbol, una conífera, y me abrazo con piernas y brazos a un gran brazo del árbol. Me incorporo y voy al centro, al tronco principal del árbol y voy bajando con seguridad, de rama en rama hasta llegar al **suelo**.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 18/06/2018 - 10:20

Esta mañana soñé que estaba en una casa muy parecida a la mía. De vez en cuando sonaba una especie de zumbido que me inquietaba, porque no sabía de dónde provenía, era como escuchar una lavadora muy a lo lejos.

En un momento determinado identifiqué que el sonido provenía del exterior y me esforcé inútilmente en abrir la ventana del salón mientras gritaba "Vamos..., abre..., eso es una nave..., estoy seguro". Parecía como si una fuerza invisible mantuviera la ventana bloqueada.

El zumbido se apagó de nuevo y desesperé... "Ya no volverá", pensé... pero volvió. Entonces me dirigí rápidamente a la puerta de la calle y comenzó otro forcejeo como el que tuve con la ventana, solo que después de varios intentos el pomo de la puerta cedió y pude salir al exterior.

Lo primero que hice fue mirar al cielo, estaba completamente despejado, pero ni rastro de nave alguna... Cuando estuve a punto de darme por vencido, una nave comenzó a asomarse por encima de un edificio cercano, a una altura no superior a 50

metros. Reflejaba la luz del sol y tenía un aspecto metálico muy sólido. El material y el color del fuselaje me recordaron a la clásica cafetera. Tenía forma de bol invertido.

En la parte inferior se dibujaba una banda de un tono gris más oscuro que se metía como hacia dentro. Presentaba dos hileras de luces, que más bien parecían llamas azules con forma de ventanas de esquinas redondeadas. Tenían la peculiaridad de que las luces encendidas en ambas hileras nunca coincidían.

Cuando estimé que conseguí quedarme con los detalles más importantes de la nave, deseé despertar para poder recordarlos lo mejor posible.

---

**Nombre:** Aran Valles Pm.

**Fecha:** 17 jun 2018 madrugada.

Estoy en una casa moderna, con muchos cristales en vez de paredes, un pequeño jardín con una fuente colonial funcionando. Entramos a una especie de sala de conferencias, Puente, Sala, un office boy y yo.

Puente informa a los presentes ahí, que él y Sala se tomarán unas pequeñas vacaciones.

Salimos y le digo: — Se va a sentir su ausencia.

Puente: —No pasa nada, son solo unas pequeñas vacaciones.

Luego nos dice: —Daré al office boy los vales que he guardado por dos años para que se compre las botas que tanto quiere. Creo que cuestan como unos 7,000 (creo que euros).

No recuerdo más.

---

**Nombre:** Aran Valles Pm.

**Fecha:** 20 jun 2018 madrugada.

Estoy en un mercadillo con Apuesta Atlante Pm. Vamos curioseando y en un puesto me invitan a visitar un lugar, pero he de firmar una tarjeta de cartón roja en la cual me comprometo. Yo les digo que no firmaré, porque no sé a qué me comprometo, que primero me permitan ver el lugar.

Nos señalan una puerta de madera, se ve vieja y gastada. Entramos y... ¡oh sorpresa!

Estamos en el interior de una enorme iglesia, techo muy alto y muchas columnas. Prevalece el color blanco y dorado y hay mucha luz.

Por el pasillo central viene un (parece sacerdote) hombre alto, rubio, pelo chino, con túnica blanca y bordados dorados al cuello y al frente hasta abajo. Sonriente, nos extiende los brazos y....ya no recuerdo más.

---

# JULIO

**Nombre:** Punto Sur La Pm

**Fecha:** 08/07/2018. Sobre las 16h de España.

Sueño que estoy en la playa y hay mucha gente. Empiezo a nadar sin utilizar los brazos nado con los pies, nado muy rápido y me adentro. Desde ahí observó a la gente bañándose, veo los juguetes acuáticos, como flotadores, y lo veo en color. Miro la orilla del mar, el agua azul y mucha luz. En ese momento siento que alguien me pone en las sienes algo que parecen dedos, pero muy finos, y siento como si fuera un esqueleto que se pone encima de mí y me aprieta las sienes con esa especie de dedos, y se va enseguida.

Es muy extraño, pero a la vez muy real.

---

# AGOSTO

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 08/08/2018 - 09:45

Observando el cielo nocturno, me llamó la atención una luz extraña que parecía mantener velocidad y rumbo constante a gran altura. Cuando iba ya volando por encima de mi cabeza, se dividió en dos (una luz azul y otra naranja).

Centré mi visión en la primera, que progresivamente comenzó a presentar más luces. Se trataba de focos circulares, aunque algo ovalados, que se encendían y apagaban en los bajos del objeto. Algunos cambiaban del azul al naranja. Su luz era suave, para nada molestaban a la vista.

Finalmente se mostraron por completo. Ambos objetos eran idénticos, tenían forma de caparazón de tortuga y una doble protuberancia en uno de los extremos de los bajos, que ocupaba más o menos una tercera parte. Los objetos siguieron haciendo evoluciones, como si quisieran que los viera a placer.

Cuando estimé que ya había memorizado los detalles más llamativos, desee despertar y tomé nota de todo.

---

Nombre: NUNCA VACILES LA PM

Fecha: 18/08/2018 - 10:15

Esta mañana soñé que estaba en lo que me pareció un vagón de tren. La luz del sol entraba a través de grandes ventanas. Vi a 4 personas en total.

De pie a mi derecha, o quizá sentado en la parte estrecha de la mesa, Pigmalión. En frente, en el extremo derecho vi a Puente, seguido de una mujer rubia de pelo ondulado y con mucho pecho. Vestía de negro y como no paraba de reír y le daban directamente los rayos del sol, no pude distinguir bien los rasgos faciales. Por último, un joven con la cabeza rapada en el extremo izquierdo, pegado a la ventana

# SEPTIEMBRE

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 05/09/2018 -09:00

Esta mañana me pasó algo extraño. Estaba teniendo un sueño no muy agradable y me fui de él intencionalmente, porque la cosa se estaba poniendo fea.

Mientras recuperaba la consciencia en mi cuerpo, vi que se estaba formando un número largo en mi pantalla mental, y para mi sorpresa, al abrir los ojos la cifra siguió ahí durante unos segundos.

Comenzaba en 4, le seguía el 1 y el 6 si no recuerdo mal. La cuarta cifra no se veía, era como si estuviera cambiando a gran velocidad en modo aleatorio antes de mostrarse el número en cuestión. Por esa peculiaridad centré toda mi atención en ese número los pocos segundos que duró la experiencia. Había dos o tres cifras más, después, haciendo un total de 7..., quizás 6, pero me inclino más por 7.

---

**Nombre:** Electrón Pm

**Fecha:** 6 septiembre 2018.

Me dormí escuchando el comunicado del mismo día, el del gato... y soñé que estábamos reunidos el grupo de casa Tseyor, Barcelona e íbamos a cenar. Salí fuera y vi encima de una reja una gata embarazada, la barriga muy gorda a punto de parir, pero estaba en una posición mal y fui a pedir ayuda para poder sacarla de ahí. Al volver con la ayuda ya la había recogido la hermana... La gata estaba bien y ya no le veo la barriga gorda, o no me fijo, y ahí acaba el sueño.

---

# OCTUBRE

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 10/10/2018

A lo largo de la noche he soñado en dos ocasiones con un amigo y más tarde con una persona en apariencia amistosa.

Ambos sueños se desarrollaban de la misma forma: En un principio estaba plenamente inconsciente tratándolo como alguien que conocía de siempre, pero conforme le iba haciendo preguntas sobre él y experiencias en común (no salía de "Si ya lo sabes," "no sé," "no me acuerdo"), me iba volviendo más consciente del sueño y de la inconsistencia de sus respuestas.

Cuando vi en su mirada o en su cara un gesto extraño y malévolo, fue para mí como confirmar que detrás de ese disfraz había alguien con malas intenciones. Inmediatamente empecé a decir mi nombre en voz alta hasta que se esfumó el sueño.

En el último sueño que recuerdo de esta noche, una mujer explicaba algo sobre el coxis y el hilo dorado.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 11/10/2018 - 9:30

Caí en la cuenta de que estaba en un sueño, entonces cerré los ojos y repetí tres veces mi nombre en una nota grave, con voz cantarina.

Experimenté un ascenso y realicé el taller del fractal hacia el infinito. En cuestión de segundos comencé a ver como a través de una rendija. Otra vez..., pensé.

Casi la mitad de mis extrapolaciones acababan arruinándose por lo que llamo "el efecto rendija". Mi campo visual es tan limitado que me desmotivó y provocó el regreso. Pero esta vez no ocurrió así... La indignación y el enfado me empujaron a llevarme las manos a la cara, y para mi sorpresa, retirar un velo que la cubría... ¿Tantas experiencias arruinadas por un turbante?..., pensé.

Me encontraba flotando en un salón oscuro, alumbrado únicamente gracias a la tele que estaba encendida. En una de las paredes había un mural típico de guardería o colegio. Era una pintura infantil a la vez que profesional.

A pesar de que el resto del salón era blanco o grisáceo, la mezcla le sentaba muy bien. No ocupaba la pared al completo, es decir, algo antes de comenzar la siguiente pared, había un sofá y un sillón de color blanco, pues en ese punto terminaba.

Me llamó la atención desde que llegué. Desde el sillón, una niña risueña de alrededor de 7 años no me quitaba el ojo de encima. Me miraba como si se alegrara de verme, como si me conociera... Y a mí, de alguna forma también me resultaba familiar, al igual que la casa.

Era delgada, de ojos marrones y tenía el pelo corto de color oscuro.

No lo he dicho, pero desde el principio noté que no podía hablar, y por esa razón, desde que vi a aquella niña, no paré de saludarla mientras me iba desplazando, como si circulara por una avenida en mi vehículo papal.

En el sofá había una o dos niñas más de la misma edad, o algo más pequeñas.

En un momento determinado me dirigí flotando hasta el interruptor de la luz y le di. (No me acostumbro a esa ligereza... es tan fácil pasarse de fuerza o de velocidad...) Me giré y fui hacia la niña que de improviso me habló. — Ven, que quiero darte un beso.

Sentí una gran impotencia, porque había una barrera invisible que me impedía pisar suelo. Haciendo un esfuerzo sobrehumano conseguí descender algunos centímetros. Entonces se me ocurrió elevarla a mi altura tomándola del brazo. La sostuve, la besé dos veces en la mejilla y desperté.

De forma acertada o no, he nombrado a esta experiencia "Mis hijas".

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 21-10-2018

Sueño donde se me explica por parte de un personaje en una situación que no recuerdo muy bien, que la única forma de llegar a controlar completamente el cerebro, es mediante la meditación.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 28/10/2018 -08:30

Ayer soñé que estaba en mi habitación, muy distinta, pero yo la sentía mi habitación. De pronto irrumpió mi hermano (enfermo mental), como fuera de sí.

Detrás de él entraron unas 4 personas más, una de ellas mi madre, que le proporcionó su medicación de inmediato. Después de ese gesto comenzó a sangrar abundantemente por la cabeza, manteniéndose igual de endemoniado. Todos gritaban: — ¡La cabeza está sangrando!

Entonces reparó en mí y se me acercó, agresivo. En un punto de tensión máxima, en vez de esperar el golpe, se lo propiné yo en primer lugar, tumbándole en el suelo. Segundos después se levantó y se volvió contra mí aún más agresivo. Ahí ya fui totalmente consciente del sueño y pensé que quizá mi inquietud y mi miedo estaban retroalimentándolo, por lo que comencé a gritar mentalmente el mantra de protección.

Conforme iba pronunciando las palabras, iba sintiéndome cada vez más seguro y aliviado. Mi cuerpo a la vez se iba alejando de él hacia arriba, flotando, y en un momento determinado escuché varias voces dentro de mi cabeza siguiendo el mantra conmigo. Cuando gané la suficiente altura, la escena se veía ya muy difuminada. Me sentí fuera de peligro.

Lo siguiente que recuerdo son flashes: Noiwanak estaba dando un taller. Una mujer se aproximó a un determinado lugar indicando que era su turno y dijo unas palabras concretas que parecían ser necesarias para comenzar con el ritual, luego Noiwanak replicaba.

La frase inicial contenía la palabra "velo" y a eso Noiwanak contestó con una frase profunda que hablaba de la paciencia. Después desperté.

---

# NOVIEMBRE

**Nombre:** Electrón Pm

**Fecha:** 4-noviembre-2018

Hoy he soñado con mi réplica (eso creo) Está en su casa y ve en el patio dos serpientes venenosas, pero como no quiere matarlas, coge a una de ellas, le hace expulsar su veneno y lo lanza contra la otra.

Rápidamente se van, pero esa reacción del veneno produce una gran espuma que se va expandiendo por todos los sitios. Hay unas salamandras, o algo parecido, son negras.

Yo sé que hay que protegerlas, y con la misma escoba que estoy usando para limpiar la espuma las retiro con cuidado para que no les toque la espuma venenosa.

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 07-11-2018

Íbamos cuatro personas en un viaje a la luna. La jefa de expedición era experta, nos acompañaba y guiaba. Llegábamos con un módulo a la luna, en donde había una base instalada de importantes proporciones.

Ahí dentro de las espaciosas instalaciones íbamos con un abrigo o chaleco blanco para protegernos del frío, aunque por el momento yo me sentía bien.

Flotábamos y dábamos saltos alegremente por el lugar, y poco a poco dirigiéndonos hacia la puerta para salir al exterior de la luna. A unos metros delante de mí estaba Capitel Pi Pm, que era parte del grupo. Tuve algún pensamiento como de un poco de temor, ante la inmensidad de la aventura, pero en general me sentía bastante seguro.

Finalmente nos disponíamos a salir al exterior a través de un túnel descendente en espiral.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 21/11/2018 -09:00

Y he tenido un sueño consciente realmente largo, calculo que duró una hora o incluso más, quizá por eso hay detalles que no recuerdo.

Todo transcurrió en una especie de universidad o mezcla de albergue-universidad. Todos éramos jóvenes, aparentábamos alrededor de 20 años, y aunque

los seres que recuerdo tenían aspecto humano, sí que había algunos de muy baja estatura, y algunas, mitad mujer mitad caballo.

Los primeros minutos me sentía un poco aislado. El lugar era nuevo para mí y no conocía a nadie, pero la curiosidad me llevó a soltarme poco a poco, preguntando a unos y a otros.

Una de las últimas escenas ocurrió en un aula con las paredes pintadas de amarillo. Frente a la pizarra había un hombre con un jersey de color negro, bastante repeinado y con algo de sobrepeso. Estaba dando una lección a la que no presté la más mínima atención. Yo estaba ocupado con mis soliloquios y observándolo todo:

— ¿Vendré a algún lugar como este para seguir aprendiendo cuando muera? Se respira buen clima y aunque me costó integrarme en un principio, he acabado haciendo amigos..., pero de ahí a ponerme a estudiar... Menuda chapa les está dando...

En un momento determinado una joven se me acercó interesándose por mis historias:

—Ah sí, yo viajo a otros planos.

Ella: —Bueno, pero tú sabes que en realidad sólo hay una dimensión, ¿verdad?

Yo — Sí claro, pero para una mente 3D resulta más fácil entender ese concepto dividiéndolo en capas.

Sonrió satisfecha con mi respuesta.

Más adelante...

—Pff, anda que llegar hasta aquí “pa” atender en clase tiene delito... Yo quiero seguir curioseando... ¿Me echará la bronca el tutor?

En esto pensaba mientras miraba a través de las ventanas. Desde mi posición veía el cielo y montes de baja altura con pequeñas casas distribuidas de forma aislada. Me jugué la vida, y en medio de la lección me dirigí hacia la ventana.

Allí había otro chico. Era un bonito paisaje. Aquel edificio estaba situado a las orillas de un gran río. Entonces le pregunté a aquel joven:

— ¿Estamos en el nacimiento de un río?

—No, aquí se cruzan dos ríos, El Rigo y el Mar (?)...

Yo pensé: Buá, qué paisaje..., debo estar en Rusia o por ahí

Me día la vuelta y volví a la zona donde estaban todos los alumnos. Vi a una muchacha morena y bajita a la que le hice una pregunta muy concreta:

— ¿Cómo se llama ese río?

— Es el Rigo

— ¿Y dónde estamos ahora mismo?

— Mira, ven...

Me condujo a una pared donde había varios mapas y se detuvo frente a uno físico de España. Como era muy baja, con su bolígrafo señaló la zona del Mediterráneo próxima a Cádiz. Miré un poco más arriba y dibujé un punto con mi boli:

— ¿En Málaga?

— Sí

En ese momento me di por satisfecho con toda la información que había recibido. Perfectamente podía haber seguido allí durante una hora más, pero quería recordar lo máximo posible al despertar. Me dio pena hacerlo, porque me encariñé de algunas personas que pensé no volvería a ver...

Ocurrieron más cosas, pero me las reservo porque no las recuerdo con fidelidad. Sí que me llega el flash de que por los menos en dos ocasiones me hablaron de la cueva del gato.

---

**Nombre:** Electrón Pm

**Fecha:** 25, noviembre, 2018

Estamos los hermanos y hermanas reunidos en una sala, escuchando a nuestra amada priora de La Libélula, Liceo. Sale en la tele, y todos los de allí, viendo y escuchando a Liceo.

La tele esta en la pared, en alto, parece que estamos en pueblo tseyor y que después de hacer la tarea, todos en comunidad y satisfechos nos hemos reunido en la sala para descansar y escuchar a nuestra priora que nos dice cosas buenas, pero no recuerdo qué, solo que estamos en esa sala...

---

# DICIEMBRE

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 25-12-2018

Hola hermanos, acabo de soñar y estábamos muchos en una especie de pueblo Tseyor. Nos reunimos primero en una especie de bar, o local grande, y éramos bastantes. Recuerdo a Puente, Capitel, Patrón Marino.

A mí, a mi mente venía la voz o el pensamiento de los hermanos mayores, pero aún la gente estaba un poco dispersa, y aunque intentaba comunicar lo que me decían no se podía establecer un cierto nivel de silencio en la sala, y la gente iba conversando y no prestaba atención. El caso es que nos indicaban que empezáramos a subir por un camino en ascenso en la montaña; y éramos muchos.

Había cientos, o quizá miles de personas que en una especie de procesión empezamos a subir por un camino que ascendía por una montaña con rampas, escalones y eventualmente pequeños muros que había que saltar. Sabíamos que arriba estaríamos ya en otro nivel o grado de conciencia, que alcanzaríamos la maestría a ese grado, pero sabiendo que aún había más allá de la montaña, que más arriba había otros niveles superiores con gente muchísimo más preparada.

Yo estaba conversando con Esfera Musical, ya que íbamos juntos en el camino y comentábamos que los tutores siempre suelen ser dos niveles más que los tutelados. Igual pasa con los niños del cuento de Juventus, por ejemplo. Y ahí de repente me venía la comprensión de que estamos ascendiendo la montaña muul, de que era esa especie de examen final, o ya, prueba final de subir y llegar a ese punto de vibración. Y eso es lo que significa la maestría muul en la divulgación.

Ahí vimos a Castaño que también iba subiendo, y así termina el sueño viéndonos a muchos subir por ese camino ascendente.

Un abrazo y feliz Navidad.

---

## 2°.-CAPÍTULO



# EXPERIENCIAS DE EXTRAPOLACIÓN

# Individuales

## ENERO

**Nombre:** Castaño.

**Fecha:** 16-1-2018

**Lugar:** Mi casa en Lanzarote.

**Participantes:** Castaño.

### EXPERIENCIAS DE EXTRAPOLACIÓN EN EL VII CAMINO

16-1-2018

Hoy, de forma más clara y en los días pasados, he tenido lo que creo que es una experiencia de extrapolación en el VII camino.

Cierro los ojos y me pongo en meditación. Aparece ante mí una esfera de color rosado, se va acercando y me introduzco en ella con el pensamiento.

Ya en su interior veo como soy empujado por amplios pasillos circulares de luz, hacia adelante y hacia arriba. Voy pasando planos, el entorno es siempre luminoso, muy bello, me interno por mundos creativos, donde no hay formas concretas y todo es ingrávito.

Sigo y sigo por estas dimensiones que se abren a mi paso, ofreciendo un mundo de luz y armonía. Es la realidad de los mundos, los mundos de realidad que crea mi pensamiento, mundos infinitos e ilimitados.

Hay una gran paz y un sentimiento tranquilo de placidez y plenitud.

En días anteriores me he visto también en meditación, avanzando por zonas de luz blanca que me llevan hacia un fondo sin límites, que no acaba nunca.

Comprendo que son experiencias que pertenecen a la experimentación de la realidad de los mundos.

---

**Nombre:** Castaño.

**Fecha:** 20 de enero, 15 horas.

**Lugar:** En casa.

**Participantes:** Castaño.

**Experiencia haciendo el taller de la 5ª Sinfonía de Beethoven (20-1-2018)**

Realizando el taller de la 5ª sinfonía me he sentido transportado a la realidad de los mundos, mundos de belleza, de bondad, de armonía, mundos luminosos y benditos, auténticos cielos.

Al mismo tiempo me sentía vinculado a este mundo, cuya consciencia no perdía.

He sentido que el trabajo hacia la realidad de los mundos no es una evasión a mundos sublimes, alejándonos de este. Al contrario, es interpenetrar las vibraciones de ambos mundos, elevando la vibración de este hacia la frecuencia de los mundos de realidad.

Hacia la realidad de los mundos es también enraizar este mundo en los mundos reales, siendo todos ellos aspectos diversos de una misma realidad esencial. Volver al paraíso terrenal que fue la Terra en su momento, a esa Edad de Oro tan añorada.

Elevando nuestra frecuencia vibratoria, poniéndola en sintonía con la realidad de los mundos, elevamos la frecuencia de la Tierra.

---

**Nombre:** Abre La Pm.

**Fecha:** 26/01/2018 2:24 h.

Acabo de hacer el taller del fractal al infinito. Y me vi a mí misma en una línea de tiempo en la que mi ciudad toda se había inundado..., los continentes se habían unido y una lengua de agua había entrado por mi país, dejando mi ciudad bajo agua. Las palmeras se veían nada más un poco el tronco y el ramillete superior.

Habíamos muerto todos ahogados, y mi espíritu, en la 4ª dimensión, yacía flotando vagabunda en busca de conglomerados de espíritus.

Me hice como un barco plasmático con ayuda de otros... ¿tseyorianos? de mi ciudad y fuimos para la Universidad, de la que también se veía apenas el edificio superior.

Ahí nos reuníamos con unos cuantos puñados de espíritus que quedaron, cantando alegres y diferentes repertorios que cada uno sabíamos.

Fue impactante, nostálgico, algo doloroso y solitario, pero en el sueño yo estaba muy desapegada de semejante tragedia.

Una de las canciones que cantábamos era la de Edith Piaff "ne regret rie" (ayuda mucho al desapego, porque en su letra habla de que ya a punto de morir.. no le importa nada más, ni lo bueno que han hecho ni lo malo. todo eso le da igual).

Me hubiera gustado vivirlo más conscientemente. Esta vez no sabía que era una línea distinta a la de aquí.

En algunas otras vivencias sí sabía que era sueño, en esta no. Supongo me faltó más autoobservación.

---

**Nombre:** Castaño.

**Fecha:** Noche del 28 al 29 de enero 2018.

**Lugar:** La casa en Lanzarote, Puerto del Carmen.

**Participantes:** Castaño.

**Experiencia con una nave. 28-1-2018.**

Castaño

Estando durmiendo, en la cama de la casa de Lanzarote, en Puerto del Carmen, a media noche me despierto, miro por la ventana, desde la cual se ven las estrellas.

Cierro los ojos y veo que en el techo de la habitación se abre una claraboya circular, por la cual puedo ver una nave que está sobre la vertical de la casa. Es blanca, plateada, de mediano tamaño. La veo desde abajo, su panza es un poco curva, se destaca en el cielo oscuro de la noche.

De la panza sale un cordón de luz blanca que se conecta con el centro de mi frente.

---

# FEBRERO

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm.

**Fecha:** Finales de febrero, principios de marzo de 2014.

Esta es la experiencia completa que mencioné durante la reunión del Ágora del Junantal. Un plano similar a este, pero distinto, que visité tras sentir síntomas en mi cuerpo de extrapolación mental mientras dormía.

Lo primero que vi al abrir fue mi habitación. Era de día. Yo me encontraba de pie junto a mi cama.

Salí de mi habitación y me paseé por el salón, a continuación, me dirigí a la cocina. Vi que la ventana estaba abierta y entraba un olor muy agradable, como a ropa recién lavada. En una sartén había restos de comida del día anterior.

Entonces me pregunté: "¿Podré salir a la calle?"... mientras caminaba hacia la puerta de la entrada, próxima a la cocina.

El pomo de la puerta respondió como esperaba. Había conseguido salir al exterior.

Tengo que aclarar ahora que la puerta contigua a mi casa, a la derecha, se trata de la vivienda donde me crié. Viví allí durante muchos años, y causalidades de la vida, después de varias mudanzas acabé viviendo en la casa de al lado. Sentí curiosidad y hacia allí dirigí mis pasos.

Una vez delante de la puerta, dudé... "¿Entro?"... Bastó un suave empujón con la mano, estaba abierta.

Nervioso fui avanzando por el pasillo de entrada. ¡Qué recuerdos!... Era prácticamente igual a la casa en la que crecí en esta 3D.

—"¿Hola..., hay alguien ahí?", gritaba para sentirme más seguro.

Me asustaba la idea de no saber qué clase de criatura podía ser mi vecino en ese plano... "Qué raro..., en el salón tampoco había nadie..."  
Me aproximaba ya a la que fue mi habitación cuando era pequeño...

Me quedé clavado a la entrada. En mi cama había tendida una mujer morena de rasgos gitanos de no más de 30 años. Era más baja que yo y tenía algo de sobrepeso. Como es lógico pegó un bote y empezó a dar voces:

—"¡Quién eres tú..., ¡cómo has entrado..., fuera de aquí ahora mismo!...  
Y yo, poniendo cara de no me están temblando las piernas por el numerito, hice lo más sensato que se me ocurrió en ese momento:

— Hola, tranquila, soy un ángel y vengo a transmitirte un mensaje muy importante.

La estratagema surtió efecto y la mujer pasó a ser de lo más cordial. Gracias a dios hablaba por los cuatro costados, no tuve que seguir improvisando.

Esto es lo que recuerdo de la extensa conversación que mantuvimos. De vez en cuando la interrumpía para decirle que evitara frases largas, que de lo contrario al regresar no me acordaría de nada.

En un momento de la conversación, después de una de mis interrupciones, se sirvió de un robot de juguete y un globo terráqueo para explicarme de una forma sencilla una catástrofe que tuvo lugar hace tiempo. No me quedó claro si me estaba hablando de su realidad, de la mía, o de algo que afectó a ambas...

Contestando a una de las preguntas que le formulé sobre el tiempo, me dijo que estábamos en el año 2016... Se sorprendió cuando le dije que en el lugar del que provengo, dividiéramos el año en 12 meses. Ella me dijo que sus años tenían unos 14.

Mientras me explicaba el asunto de la catástrofe planetaria, se asomó a una ventana que no existía en la habitación de mi infancia en esta 3D. Yo me quedé algo rezagado. Habló a voces con una vecina que estaba tendiendo la colada.

— ¿A que no sabes qué? Ha venido a verme un ángel de otro mundo, está aquí.

Pensé: "esto se me está yendo de las manos..."

Volvió la cabeza y me invitó a asomarme con ella:

— ¡Vamos, a qué esperas! Habla también con ella, podrá decirte más cosas sobre el tema.

Le hice caso. Me adelanté, saludé a la vecina y le pregunté por aquel fatídico suceso que tuvo lugar en el pasado, pidiéndole también brevedad...

En ese momento sentí que todo se emborronaba y como que estaba desintonizando esa realidad. En cuestión de segundos desperté sobre mi cama.

---

# MARZO

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 08/03/2018

Me ha parecido interesante compartir esto:

Hace unos minutos estaba subiendo una tanda de archivos a la nube, y al regresar al menú principal, vi que el contador marcaba un total de 666 archivos y (por si las moscas) 666 GB

---

**Nombre:** Aran Valles Pm

**Fecha:** hace como tres semanas, hoy es 22 de marzo 2018

**Lugar:** mi cama

**Participantes:** Solo yo.

Estoy en mi cama y después de mantrar y hacer un taller, empiezo a hablar con mi Réplica genuina y le pido que trabajemos con la Réplica genuina de mi hermana Gallo que Piensa Pm.

Siento que acepta y le pido a la Réplica genuina de Gallo que Piensa Pm, que le ayude a curar sus heridas.

En ese momento veo a mi hermana frente a mí y empiezo a enviarle pensamientos y sentimientos amorosos, según yo, a su corazón, pero... nuestras miradas se cruzan y esas ondas se dirigen a su frente y siento que nuestro tercer ojo se conecta y es muy fuerte la conexión. La siento físicamente y de pronto hay una explosión de luz blanca brillante, purísima y esa luz nos envuelve a las dos. Empiezo a sentir una energía amorosa, fresca. No sé cómo explicarlo.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 23/03/2018.

Hace unos minutos leí el RTF de la última reunión del Ágora y me quedé reflexionando sobre aquello de la carta de ajuste, mientras usaba el móvil. Me acordé entonces de una experiencia que tuve hace unos dos años:

Estaba medio despierto, con los ojos cerrados, cuando comencé a escuchar un zumbido dentro de mi cabeza. No conseguí separarme del cuerpo, pero valió totalmente la pena solo por la imagen que apareció a lo lejos y que se acercó hasta situarse frente a mí. Se trataba de la cabeza de un tigre blanco muy bien dibujada. Después de eso abrí los ojos.

Bueno, mientras rememoraba esta experiencia yo estaba consultando la previsión meteorológica en una aplicación... Menuda sorpresa me llevé cuando saltó el anuncio de un zoológico en el que aparecía, a pantalla completa, la cabeza de un tigre.

---

# ABRIL

**Nombre:** Canal Radial Pm.

**Fecha:** Lunes, 02 de abril.

**Lugar:** La Libélula.

**Participantes:** Los asistentes al retiro espiritual.

Fecha: Lunes, 02 de abril. La Libélula.

Extrapolación. La realidad de los mundos.

Enseguida de comenzar la música de Edvard Grieg, me veo danzando y caminando hacia Montevives. Una vez en la base vuelvo a ver al hermano que el día anterior me había conducido hacia una gran puerta.

Me mira y le miro con gran amor. Es un ser que desprende entrega total. Viste túnica blanca y su color es dorado.

Me dice que le acompañe y me lleva de nuevo hacia la gran puerta que se abre por sí misma. Recuerdo la experiencia pasada y observo con mucha atención. La sala sin límites de ninguna clase, es ahora un inmenso bosque.

La música sigue llevándome, siempre en una danza profunda y sentida, y así percibo a mi madre de nuevo. Ahora la veo resplandeciente, como ayer, con túnica azul, un azul indescriptible, y veo que trae de su mano izquierda a un niño pequeño, como de 3 o 4 años. Estoy feliz, miro al niño y no sé si es un hermanito o yo misma.

Le abrazo, nos cogemos de la mano y así los tres nos sentamos. Siempre la comunicación es sin palabras, solo la mente y el corazón.

Mi madre lee mis pensamientos y me dice lo mismo que hace años me dijo mi padre: Hija mía, la vida es lo más importante que te puede pasar.

Yo reflexiono y la veo tan bonita, tan liberada, tan feliz y con tanto amor que pienso que ese ser y estar debe ser parte de la realidad de los mundos, y que solo se consigue viviendo y experimentando en esta vida.

De pronto oigo la voz de Lucía, nuestra xamanita de La Libélula, me doy la vuelta y la veo detrás de mí. Está de pie, delgadita, muy elegante, con una gran sonrisa y sin ninguna traba física.

Nos cogemos de la mano y empezamos a danzar alrededor de los árboles y jugando; después la música nos lleva a un arroyo con una cascada y grandes piedras en el agua cristalina. Vamos saltando sobre las mismas, yendo y viniendo con total seguridad...

Una vez acabado el juego nos tumbamos sobre la hierba, escuchando el murmullo del agua y todo lo que nos rodea.

En esa paz y sosiego, en esa unión con todo, percibo sutilmente la realidad de los mundos...

**Nombre:** Punto Sur La Pm  
**Fecha:** 16/04/2018 sobre las 12:15h  
**Lugar:** Lecturas de comunicados la Libélula  
**Participantes:** Liceo, Empieza La Unión y Punto Sur La Pm.

Hacemos una extrapolación para ir a la base de Tegoyo. Al principio me cuesta y me veo entrando y saliendo, pero después me veo con Jalied (al principio no sabía que era él, lo veía pelirrojo), delante de una piscina o algo similar, donde había un agua que emitía mucha luz y chispitas brillantes, hasta estrellitas.

Jalied me dice que me tire al agua, y así lo hago. Cuando entro siento que me fundo con el agua. No me veo, soy agua, me veo entrando y saliendo el agua, hasta que ya salgo y me veo brillante y llena de luz, como el agua... Nos sonreímos Jalied y yo... Y llega la hora que tengo que volver...

Después voy a mirar la foto de los hermanos y confirmo que he estado con Jalied, porque cuando llegué no sabía si era o no, Jalied.

---

**Nombre:** Punto Sur La Pm  
**Fecha:** 09/04/2018  
**Lugar:** Meditaciones matutinas La Libélula.  
**Participantes:** Liceo, Sublime Decisión y yo, Punto Sur La Pm.

Empezamos con la música de Edvard Grieg y nos hacemos la cruz en la frente y me conecto enseguida.

Me veo como un punto de luz y voy como volando o planeando durante un espacio de tiempo, no sé cuánto, y llega un momento en el que hay como una explosión al cruzar lo que creo es una puerta. Entonces me veo descendiendo con cuerpo y veo mucha luz.

Veo otros seres vestidos de blanco muy luminosos que me dan la bienvenida y me abrazan. Me dicen — ya has llegado— Siento que se quedan parados y observo que es como que tengo que hacer algo y no sé qué...

Me preguntan a dónde quieres ir.

Contesto que aquí, y me dicen que yo sola no puedo avanzar, tengo que hacerlo con más personas.

Me vienen a la cabeza algunos seres queridos, y comprendo y entiendo el significado de mi nombre simbólico, que es ayudar a las personas que están más abajo a avanzar, desde abajo, "el sur".

---

**Nombre:** Galleta  
**Fecha:** 2am  
**Lugar:** Sala Muulasterio La Libélula.  
**Participantes:** Meditaciones Liceo y grupo Caracas- Venezuela.

Profundidad  
Sello de Tseyor difuso, o nave.  
La quilla de una embarcación.  
Paz.

---

**Nombre:** Canal Radial Pm.

**Fecha:** 23 de abril. 08.40

**Lugar:** Muulasterio Tseyor La Libélula. Meditaciones matutinas.

Extrapolación al planeta Agguniom.

Llegando a Agguniom estoy en lo alto de una cordillera rocosa, miro a mi alrededor y veo un planeta inhóspito, apenas hay árboles, es como un planeta desértico.

Me quedo mirando y siento frío. En la roca hay como un pasadizo, así que entro por él y al fondo veo una claridad azulada, apresuro el paso y llego a esa luz.

Ahora todo ha cambiado, el lugar es maravilloso, totalmente distinto al anterior. Parece un paraíso en primavera constante, un olor tenue y profundo, muy agradable, lo envuelve todo, es difícil de explicar, pero llena y relaja mi ser.

Allá abajo, en el fondo del valle hay unas casitas, todas blancas, es un pueblito y se siente mucha paz.

Me dispongo a bajar por la cuesta, y al hacerlo veo unas siluetas que vienen hacia mí. Son muy altas, de piel morena y me doy cuenta de que son Shilcars y Melcor que abren sus brazos y me acogen.

Seguimos bajando y llegamos a una fuente de la que no manaba agua, sino un chorro de algo etéreo azulado esencialmente, pero a veces su color se mezclaba con verdes y rosados.

Les pregunté qué era aquello y me dicen que es energía sanadora para limpiar y restaurar a las personas. Entonces comento que allí no ha de haber enfermos y Melcor me dice que no, que cuando no están bien van a la fuente sanadora y allí, en meditación, sus cuerpos se restauran.

---

## MAYO

No ha habido ninguna

# JUNIO

**Nombre:** Paseo Dulce Pm

**Fecha:** 03-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Sentí que me tocaron y volví. Me tocaron y me quitaron los dolores intensos en mis piernas. Me siento muy feliz. Gracias amores.

---

**Nombre:** Aran Valles Pm

**Fecha:** 13 jun 2018 13: 15

**Lugar:** Sala Casa Tseyor Barcelona.

**Participantes:** Patrón Marino La Pm, Reno La Pm, Plenitud, Está Aquí La Pm, Árbol Frondoso La Pm, Bien Dicho La Pm, Un Poco de Paciencia La Pm, Víctor Manuel, persona que está tomando el Curso Holístico.

Compartiendo con los asistentes y llevada la meditación de Unidad de Melcor por Reno La Pm, veo un gran espacio de fondo oscuro y aparecen frente a mí, unas flores de ocho pétalos en diferentes tonos de azul, flotando. En cada pétalo veo unos signos que desconozco.

Mi sensación fue de felicidad.

---

**Nombre:** Gallo que Piensa Pm

**Fecha:** 29/06/2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** meditaciones matutinas.

Taller las 14 respiraciones.

Visualicé una nube muy blanca, pero cuando se acercó a mí se disipó en infinitas luces, como estrellas.

---

# JULIO

**Nombre:** Punto Sur La Pm

**Fecha:** 08/07/2018. Sobre las 16h de España.

Sueño que estoy en la playa y hay mucha gente. Empiezo a nadar sin utilizar los brazos nado con los pies, nado muy rápido y me adentro. Desde ahí observó a la gente bañándose, veo los juguetes acuáticos, como flotadores, y lo veo en color. Miro la orilla del mar, el agua azul y mucha luz. En ese momento siento que alguien me pone en las sienes algo que parecen dedos, pero muy finos, y siento como si fuera un esqueleto que se pone encima de mí y me aprieta las sienes con esa especie de dedos, y se va enseguida.

Es muy extraño, pero a la vez muy real.

---

# AGOSTO

**Nombre:** Aran Valles Pm

**Fecha:** 21 agosto, 2018 23:00

**Lugar:** Mi cama

**Participantes:** Arán Valles Pm.

Después de realizar los talleres del Fractal hacia el Infinito y los ejercicios de los Iniciados, vi en mi mente, arriba a la derecha, algo que parecía un vitral rectangular. Me acerco y me doy cuenta de que parece un circuito con líneas en azul eléctrico, como un chip.

Desciendo en ese espacio oscuro, sigo viendo ese rectángulo, pero ahora veo delante de mí, un personaje con cuerpo humano, pero con cabeza llena de plumas. Lo veo por detrás.

Se abre una puerta como si fuera un elevador. Fuera hay luz. El personaje da unos pasos para salir y una vez fuera va hacia la derecha. Veo su cara de perfil y sí, tiene rostro de ave, también con plumas y pico.

Su plumaje es hermoso, suave, sedoso. Parece que se da cuenta de que lo veo y como que sonríe con los ojos.

Ahí termina mi visión.

---

# SEPTIEMBRE

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 18/09/2018 - 10:15

Aprovechando que estaba siendo consciente del final de un sueño, hice el taller del fractal al infinito cuando todo se quedó oscuro. Me costó bastante concentrarme, porque el visor que se dibujó ante mí estaba de lo más revoltoso. A veces incluso se salía de mi campo visual.

Abro los ojos en una sala semioscura. No sé qué utilidad tendría, pero se me asemejó a un taller de carpintería.

Por un hueco oval que hace de entrada a la estancia, veo que fuera es de noche o está anocheciendo. Subo unos peldaños para salir al exterior. Me acompaña un niño de piel blanca y rechoncho, extremadamente bajo (¿un niño realmente?)

— Hola.

— Hola.

Me habla sobre alguien, un tal Martínez, como si esa persona tuviera algo que ver conmigo.

— Espera... ¿Has dicho Martínez?

— Sí, Marihuel Martínez. ¿Quién eres, qué haces aquí? —Me preguntó con curiosidad.

Me sentía muy torpe, caminaba como borracho... De vez en cuando mi compañero me ayudaba. Gracias a dios estaba acostumbrado a tratar con disminuidos Interdimensionales, supongo...

Salimos a la calle. Efectivamente era de noche. Había gente celebrando algo. Continuamos con la conversación:

—Soy un viajero dimensional. Vengo de la 3D. ¿Dónde estoy, qué dimensión es ésta?

Me miró como si no estuviera demasiado seguro de haber entendido mi pregunta:

—Es una dimensión holística.

Intercambiamos un par de preguntas más que no recuerdo. Por cierto, todas las conversaciones que mantuve y escuché durante la experiencia las percibí más bien como mentales.

Sigo con mis pérdidas de equilibrio. En dos o tres ocasiones apoyé mis manos en algo que había sobre una mesa alargada. El niño me increpa: — "Cuidado, lo estás rompiendo".

No sé lo que era, ocupaba toda la mesa. Parecían tartas o una gran tarta de cumpleaños con imágenes de personajes y escenas.

En un momento determinado me presenté a un hombre y le pregunté en qué lugar me encontraba:

—En mi dimensión ponemos nombre a personas y a territorios...

— ¡Toma, y aquí! — Respondió con una risa burlona añadiendo un nombre propio, Dani, creo recordar. No sé si se trataba del suyo propio o es que la conversación le parecía tan absurda que intentaba librarse de mí.

Más tarde un hombre le dice a una mujer con la que empecé a hablar, refiriéndose a mí: —"Lleva aquí desde la 1 y media".

Me costaba cada vez más mantener la consciencia en aquel lugar, así que cuando vi que las afirmaciones surtían poco efecto, me dejé llevar y desperté.

---

**Nombre:** Escampada Libre La Pm

**Fecha:** 29-09-2018

**Lugar:** Muulasterio La Libélula

Experiencia al comenzar a canalizar el hermano Puente el comunicado 939 de Shilcars. 24 de septiembre del 2018.

Al comenzar a hablar el HHMM Shilcars, percibo una energía que me rodea, y de forma espontánea comienzo a hacer movimientos circulares, suaves, con mi cuerpo, tal como estaba sentada.

Después de un rato observo que estoy girando dentro de un espacio muy alto y según giro, observo como trozos de la capa externa de ese lugar, están formados por grandes escamas de color, entre verdoso, dorado, color tierra mojada..., no era de un solo color.

Me doy cuenta de que estoy dentro de un ser muy grande, sobre todo, alto. En ese momento parece que me trasladé a algún lugar fuera de esta 3D., en un instante, y fui consciente del momento en que regreso diciendo "Tortuga".

Observo bien donde estoy, siento que es una gran tortuga y que yo estoy dentro. Me doy cuenta de que yo soy esa tortuga, pero es tan... grande... ¿Será un lagarto o un dragón?

De repente, caigo en la cuenta de que yo soy tortuga hace mucho tiempo, me siento como una tortuga en mi actuar, lenta como una tortuga...etc. Y sigo escuchando el comunicado de Shilcars.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 30/09/2018 -10:00

Quizá tuvo algo que ve que ayer leyera el comunicado 939 de Shilcars, no sé. Esto fue lo que soñé esta mañana:

Estaba con más gente en un lugar muy espacioso. Podría llamarlo casa, pero es que apenas había mobiliario y todo era una única habitación, o salón, con forma de "L".

Conversaba con una mujer sobre algo relacionado con donaciones y mi intención de proponer una idea al resto del grupo. A ella no le pareció adecuado, era algo que solo nos correspondía a nosotros y a otra persona más. Aun así decidí probar suerte...

Caminé hacia un grupo de personas que conversaban en un sofá pegado a la pared. Una o dos más estaban en sillas. Me acerqué a una de ellas.

Era una mujer de piel clara, con el pelo oscuro rizado que le llegaba por los hombros. Llevaba gafas. Me presenté y ella dijo llamarse algo así como A Partir de un Café La Pm.

Entonces le agarré la cara con las dos manos y le dije:

— ¿" Te has dado cuenta? Aquí también llevamos gafas..., qué cosa más rara". Me miró algo sorprendida. En ese momento en sus gafas se produjo en efecto de intermitencia y se desvanecieron. Le pregunté finalmente de dónde era, y aunque sonrió, su gesto daba a entender que no tenía intención de decírmelo.

Me aparté de ella y dirigiéndome a todo el grupo dije: — Hola. Escuchadme un momento, quiero comunicar algo a todo el colectivo Tseyor...

No pude seguir con la exposición..., alguien detrás de mí me interrumpió diciendo:

— Ya están aquí.

Dio comienzo la locura de las locuras. Por la puerta fueron entrando jugadores de la NBA". Me quedé paralizado. Eran gigantes. Unos más corpulentos que otros, sobre todo aquel ser enorme de piel oscura que se llevó mi atención. Nos miramos fijamente, como si nos conociéramos de algo... Extendí mi mano para estrechársela a la vez que dije incrédulo:

— ¿Shilcars?

—Sí, soy yo.

Dos seres que iban próximos a él también estrecharon mi mano.

En total entraron alrededor de una docena de seres. Uno que me recordaba a la imagen que hay de Aumnor, emitía constantemente un extraño sonido que impresionaba. Era parecido al grito de Chewbacca. Alguien habló de Noiwanak, pero no alcancé a verla entre tanta gente.

De pronto música. Era música clásica, alegre, con instrumentos de viento que inevitablemente te transportaban a un ambiente de fiesta popular. No me fijé en los demás, pero yo me puse a bailar dando brincos al ritmo de la música.

Entre brinco y brinco terminé por alejarme de todos y comencé a reflexionar sobre lo que estaba ocurriendo ante mis ojos, relacionándolo con el comunicado 939. Simultáneamente sentía una energía especial dentro de mí, como si el ambiente y la música estuvieran afectando a la vibración de todos los que allí estábamos. Me sentí raro:

¿Yo de verdad formo parte de aquello? No puede ser... Muchos de esos seres tienen unas pintas horribles... ¿Y si tengo la misma apariencia que alguno de ellos? Antes que eso prefiero quedarme como estoy... Qué decepción..., espero que no...

Para bien o para mal lo único que sé es que gusta saltar como una rana... Y en esos pensamientos desperté bruscamente.

---

# OCTUBRE

**Nombre:** JUNTO A TI LA PM

**Fecha:** 07/10/2018 16:39 h

**Lugar:** Madrid

**Participantes:** Sola.

Alimentación:

\* Agua energetizada con cromoterapia, electrólisis y vitalizada cada uno según su necesidad personal.

\* Tres comidas al día, máximo. Según las necesidades personales, pueden reducirse a 1 o ninguna.

\* Alimentos de bajo índice glucémico para mantener la insulina en sangre estable.

\* Tomar en todas las comidas 5 sabores para nutrir a nivel energético los órganos: salado, ácido-agrio, amargo, dulce-insípido, picante (muy poca cantidad, esencia del nutriente).

\* Tomar a lo largo del día 5 colores a través del alimento: negro, verde-azul, rojo, amarillo, blanco.

---

**Nombre:** Electrón

**Fecha:** 17-10-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Electron2\_1 [8:29]:

Me recibe mi réplica en una nave muy grande y me está enseñando todas las estancias. Llegamos a una sala en la que están jugando. Empujan una piedra grande con el pie y con un palo mueven algo que hay en el suelo... No lo entendí muy bien.

---

**Nombre:** Canal Radial Pm.

**Fecha:** Octubre, 18. H: 12,30 aproximadamente.

**Lugar:** Paltalk, sala del Muulasterio La Libélula

Me veo bajo la Nave, observo el sello y automáticamente soy absorbida o abducida por la esfera central.

Allí veo mi Réplica, me acerco a su lado y siento una gran energía amorosa. No hablamos, pero escucho su voz. Ella sabe de mis carencias y necesidades para andar por esta 3D.

Le pido que me diga, si es posible, qué puedo hacer además de lo que hago, y veo que me da unas láminas muy blancas, con unos dibujos como con vida y que muestran diferentes movimientos o ejercicios.

Entiendo que me está diciendo que eso es algo que tengo que hacer para conseguir mi anhelo.

Así mismo, me dice que llevo años, apegada a la silla durante mucho tiempo, muchas horas, que está bien que me dedique a hacer lo que necesito, pero que mi cuerpo necesita también una actividad distinta.

Me recuerda que al principio era necesario, pero que en estos momentos ya no lo es tanto, porque además de ser Raya, soy Canal Radial Pm.

Sus palabras resuenan profundamente en mí y siento que tengo que hacer más, mucho más...

---

# NOVIEMBRE

**Nombre:** RENO LA PM

**Fecha:** inicia 17 de noviembre

**Lugar:** Sinaloa

**Participantes:** LA VOZ LA PM, XAMAN DANIELA, RENO LA PM.

Fuimos un día a ver unos petroglifos que me entero que están aquí cerca. El sábado 17 de noviembre vamos mi compañera La Voz La Pm, Xamán Daniela y Yo, al cerro que está en la siguiente imagen en Vialacahui, El Fuerte, Sinaloa. México.

Cuando llegamos a medio camino, xamanita Daniela no quería subir más. Le dije a La Voz La Pm que me esperara, que tomaría unas fotos de los petroglifos, que vuelvo enseguida

Hasta ahí todo normal, bajo y espero con xamanita Daniela y La Voz La Pm para que viera los petroglifos. Hacemos el mantra de protección y bajamos.

Encontramos algunas libélulas, y en el camino de regreso encontramos 7 pesos mexicanos, mientras nos protegíamos del sol. Eran dos monedas de peso y una de cinco pesos.

Todo habría quedado así, pero el miércoles siguiente, mientras dormía, se me presentó la siguiente imagen.

Me desperté, me levanté, fui al baño y me fijé en la hora. Eran pasadas las 4 de la mañana. Traté de visualizar la imagen, de recordarla... Solo sé que la había visto en algún lugar, pero no me acordaba en dónde. Fue hasta hoy en la mañana, después del Tap 104, y al estar mirando de nuevo las fotos, cuando vi el símbolo, que, si no es ese, sí es muy parecido; y el color era un verde fosforescente brillante.

Casi estoy seguro de que es el mismo símbolo, mas no puedo asegurarlo, y el fondo negro, tal como se muestra en la imagen superior. Lo que hice para representarlo en la imagen de abajo, fue con un programa de diseño, sacar la imagen de las fotos superiores. Esta fue mi experiencia que inicio el sábado 17 de noviembre del 2018.

Un fuerte abrazo y bendiciones de La Voz La Pm y Xamán Daniela.

## SEGUNDA PARTE

Le mando un correo a Puente, comentándole la experiencia y me responde lo siguiente:

—Creo puede ser de interés el tema. Crea un archivo con este y otros trabajos que puedas llevar a cabo en el futuro, el contraste te dará la pauta futura. Gracias por tu confianza. Un abrazo. Puente.

He ahí que pensé que las experiencias tardarían en ocurrir, pero cosa extraña ya estaban a la vuelta de la esquina.

Le respondo que así lo hare.

En el Tap 104 le pregunto esto a Shilcars:

Reno La Pm

Aquí, en la región norte de Sinaloa, he observado que hay una serie de petroglifos, como si indicaran una línea de conexión energética, pues están en diferentes cerros de la región, ¿fueron hechos por los Máak de Mazatlán?

Shilcars

Hablaremos en otra ocasión, porque se espera de vosotros que esas preguntas vayan acompañadas, obviamente, de vuestra propia experimentación, y entonces sí, podremos aclarar ideas y conceptos.

Durante la semana hacemos un taller de extrapolación, dirigido por nuestra priora de la libélula, Liceo. Ahí se pregunta sobre los petroglifos, quiénes fueron los que los hicieron. No recuerdo la pregunta exacta.

Ahí escucho una voz que me decía: — Fuimos nosotros, fuiste tú, lo recordarás.

Me sentí extraño, ya no puse atención al resto del taller. Se produce en mí, entre un silencio y una gran sorpresa...

Al día siguiente, Liceo hace un rescate adimensional del taller anterior, y en este sí se me ocurrió guardar lo que recibimos, que lo presento a continuación:

Muul\_Liceo [12:44 a.]:

Los Máak, para transmitir su filosofía y la energía maravillosa de los símbolos para ayudar al despertar.

RENOLAPM [12:44 a.]:

Miré un túnel negro con petroglifos de color verde fosforescente. Mientras entraba, escuché que están hechos para despertar la conciencia, recordar. Después vi personas morenas, con ropa colorida parecida a nativos americanos. Escuché que los petroglifos tienen mensajes— pero hay que estar en la vibración adecuada para entenderlos—, de hermandad de amor de alegría.

Muul\_Liceo [12:45 a.]:

Sincronía

RENOLAPM [12:45 a.]:

Muchísima sincronía amada priora.

Bien Dicho La Pm [12:45 a.]:

Nuestros antepasados atlantes, para dejar constancia de sus conocimientos y cultura; y al ser en piedra no se perdieran. Deberíamos de interpretarlos.

## RENO LA PM

Si. Pero justo a los pocos días, recuerdo lo que, en algún momento de mi vida, de forma adimensional se me comentó sobre estas piedras talladas, y fue lo siguiente:

Fueron hechas por una civilización muy antigua para ayudar al despertar de la conciencia. Es necesario un mínimo de 7 hermanos en esa vibración de hermandad, de amor, en la vibración adecuada. También se me comentó en aquellos momentos sobre mi número de perfil, pero no recuerdo aún mi número, lo que sí tengo son algunas pistas. (Del número 7 aún tengo un poco de dudas, por eso considero que debemos seguir investigando, pero casi estoy seguro)

Y es así como preparo una pregunta y se la envío a nuestra priora Liceo, el mismo día de la energización de La Libélula, pero no se da el momento para hacerla.

Shilcars da un nombre simbólico que me parece muy sincrónico ACERTASTE LA PM. Sin embargo, fue gracias a ESTA AQUÍ LA PM, cuando noto esa sincronía al hacerme hincapié en el nombre simbólico.

En algún momento la haremos. Esto es lo que pregunto:

Hermano Shilcars, hemos hecho unos talleres de extrapolación, guiados por la priora de La Libélula, donde recibimos información muy sincrónica y es por ello que hago las siguientes preguntas:

Al ser los MAAK los que dejaron en piedra símbolos en Sinaloa, México, y los hicieron para ayudar al despertar de la conciencia, para que solo hermanos con una vibración adecuada pudieran acceder a esta información, ¿para acceder a esta ayuda para el despertar y experimentarlo es necesario la hermandad, la armonía, el equilibrio y el amor? También recordé que se necesitan 7 hermanos mínimo en esta vibración, ¿es así?

En una de las extrapolaciones escuché una voz que me dice: —Fuimos nosotros, fuiste tú, hermano, lo recordarás— Y tal como lo dijo la voz, lo he estado recordando. ¿Es así hermano Shilcars, vengo de los Máak?, pues desde que fuimos a ver los petroglifos he tenido una serie de eventos que me fueron encauzando a ser consciente del propósito que tienen los mismos. Como el haber visto una imagen de petroglifos de color verde fosforescente, con un fondo negro mientras dormía. Me acercaba a esa imagen y vi esa luz intensa, brillante, que me despertó. Eran pasadas las 4:00 de la mañana.

Un fuerte abrazo tseyoriano de La Voz La Pm, Xamán Daniela y Reno La Pm.

---

**Nombre:** NUNCA VACILES LA PM

**Fecha:** 25/11/2018

Horas después de leer el comunicado 949 de Noiwanak, en el que introduce el vocablo Sayab y explica cómo los mayas accedían a él a través de un pozo, tomé la decisión de releer la saga Caballo de Troya de J.J. Benítez. Llevaba meses planteándome hacerlo, por eso me pregunté cuando cogí el primer libro, ¿"habré elegido bien el día?".

Y bueno, me topé con esto en la página 24:

—El mayor me ordenó que le llevara hasta el cenote sagrado.

Laurencio señaló mi reloj y puntualizó:

—Usted deberá estar allí a las cuatro.

Y dando media vuelta se encaminó a la puerta de salida. Consulté la hora local y comprobé que tenía dos horas escasas para llegar al pozo sagrado de los mayas."

Más adelante, en esa misma página, se hace referencia a los sacrificios humanos que los mayas llevaban a cabo en el pozo.

---

## **DICIEMBRE**

# Grupales

## ENERO

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 04-01-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Los asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación a la nave de Tseyor.

muul\_liceo:

He llegado a la nave y allí nos esperaban nuestras réplicas...Me he fundido con ella y ha sido una sensación maravillosa. Le he pedido que me dé una clave para el despertar y me ha dicho: —Paciencia, amor y hermandad. Confía en que todo lo que haces es para el despertar.

También le he preguntado si me puede dar una pista sobre la semilla de alto rendimiento y me ha dicho: —Seguid esforzándoos. Con ese objetivo común que os une, las ideas irán floreciendo...

### **Paseo Dulce La Pm:**

Estoy en la nave... rodeada de sellos... Son 5...Testo... Estoy pisando dentro de la nave... Está dividida en dos, es un laberinto o código difícil de entender. Miro y me muestran...como estantes con envases iguales...de distinto contenido...

Pregunto y lloro compulsivamente...

El sello grande que abarca todo mi ser...girando las 12 esferas del Universo sin detenerse...sigo llorando...aquí lo detengo...estoy en paz. Mucho amor me inunda...confianza.

LAS 12 ESFERAS LOS 12 MESES DEL AÑO 2018.

---

**Nombre:** Siempre Hay.

**Fecha:** 12 de enero 2018 a las 7pm.

**Lugar:** Saltillo, Coah. México.

**Participantes:** Amando La Pm Al Norte La Pm Un Lugar La Pm Siempre Hay.

***Extrapolación realizada el viernes 12 de Enero 2018 en la Reunión del grupo de hermanos en Casa Tseyor Saltillo.***

Amando La Pm.

Estuve relajada viendo el color negro, luego pedí ir a la Nave de Tseyor con la 5ª. Sinfonía de Beethoven.

Al Norte La Pm.

Sentí, después de entrar en el xendra, que me fui como rayo o como ráfaga, al Muulasterio de Tegoyo, lo recorrí todo completo y me quedé un momento en la cocina y ahí estaba la hermana En el Ojal La Pm.

Después me quedé en el patio central y ahí estaba Corazón. Di otro recorrido y me trasladé a la Libélula, me quedé un momento en la cocina y volé un momento con el águila que volví a ver con la serpiente, y en eso escuché a la hermana Vuelve y regresé.

Siempre Hay.

Me sentí con mucha paz, me vi viajando suave y pausadamente en unas balsas chicas y cómodas a través de un lago sereno. Llegamos a un lugar y en silencio nos sentamos. Era un lugar muy iluminado, con luz brillante y verde, como si nos estuviéramos dando un baño de luz purificadora; y pasamos luego a un salón grande, iluminado con luz suave y tenue, en silencio, como para hacer una meditación. Ahí terminó.

Un Lugar.

Nadé en una alberca de vidrio del tamaño de una casa con agua color azul. Se veía de fuera hacia dentro y de dentro hacia fuera. Sentí confianza al nadar y flotar. Cabe mencionar que no sé nadar.

*Rescate.*

Amando La pm.

Entré en la Nave de Tseyor y estuve viajando y navegando.

Al Norte.

Vi nubes, el sol y rayos del sol moviéndose a ritmo de la 5ª. Sinfonía.

Siempre hay.

Entramos en una sala grande, con muchas camas especiales de regeneración donde se efectuaban tratamientos especiales para cada hermano asistente.

El tratamiento era principalmente emocional y espiritual, permaneciendo ahí el tiempo necesario para llevar a cabo el tratamiento completo.

Al terminar se dan las gracias y se retiraban en silencio.

Un lugar La pm.

Me observé rodeada de agua de color azul celeste. Veía 6 pilares color blanco y unos puntos antes y después de los pilares.

**Nombre:** Siempre Hay.

**Fecha:** 19 de enero 2018 7Pm.

**Lugar:** Casa Tseyor Saltillo.

**Participantes:** Acero La Pm Al Norte La Pm Logaritmo La Pm, Siempre Hay.

### ***Extrapolación en Casa Tseyor Saltillo el 19 de Enero 2018***

Acero La Pm.

Se vio en una reunión cálida, se activó el Símbolo Tseyor, un conflicto armado y actividad administrativa.

Al Norte La Pm.

No me extrapolé, solo me mantuve sentada y me llegaba una luz dorada que entraba por la cabeza y luego una luz azul por el pecho.

El tiempo que duró la 5ª sinfonía, estuve recibiendo esa energía que me tranquilizó y sensibilizó. La energía dorada me mantuvo aquí.

Logaritmo La Pm.

Sentí una paz interior muy profunda y mis hermanos mayores me han pedido que dé apoyo sin preguntar nada, pero no me indicaron a quién o a quiénes.

Siempre Hay.

Me vi en el campo con muchas personas, cultivando uvas y poniéndolas en rejillas para colgarlas y secarlas. Luego caminábamos a un lago y nos bañábamos en agua profunda y fría. Nos íbamos al pueblo y nos poníamos a preparar pan; era un pueblo pequeño, un pueblo Tseyor donde todo era paz, armonía, tranquilidad y mucha felicidad.

RESCATE:

Acero La Pm.

Personas del lado oscuro se comunican conmigo y me asustaron, veía a dos bebés que eran mis hijos, y dos cachorros.

Me vi levitando en flor de loto, haciendo movimientos externos lentos y me observaba desde abajo.

Al Norte La Pm.

No recordé nada más, estuve envuelta en mi esfera, relajada, descansando, donde se me pusieron en orden algunas ideas que me tenían inquieta durante el día.

Logaritmo La Pm.

Sola en una carretera, añorando a todos mis seres queridos. Después en un lugar, sola, extrañando todo mi pasado.

Siempre Hay.

Iba en un transporte, como carreta y escuchaba el sonido de pisadas de caballos —estaba oscuro— por una calle angosta.

Poco a poco amaneció y pasábamos por un campo en donde recogíamos vegetales, como deditos de Nopal suaves y tiernos, deliciosos y frescos; era nuestro alimento de semillas de alto rendimiento sembradas el día anterior.

---

# FEBRERO

**Nombre:** Punto Sur La Pm.

**Fecha:** 10/02/2018, sobre las 08:30.

**Lugar:** En mi casa, Meditaciones matutinas La Libélula.

**Participantes:** Liceo, Vente, Galleta, Paseo Dulce, Elena...

En las meditaciones matutinas de La Libélula hemos realizado una extrapolación a donde nuestra replica decida llevarnos:

Al principio no veía nada ni me venía nada, pero me dejé fluir y sentí que me llevaba a la UTU. Allí me enseñó tres aulas y había unas puertas muy altas. En la primera veo escrita la palabra COMPRENSIÓN, en la segunda puerta veo la palabra ENTENDIMIENTO, y en la tercera puerta veo la palabra ILUMINACIÓN.

Decido entrar por la primera puerta, la de la COMPRENSIÓN. Al entrar veo seres muy muy altos, yo me veo pequeñísima, siento que me miran y comprendo que sus alturas se corresponden con su nivel de vibración...

Llego a la comprensión, en parte, de lo que me queda por crecer o evolucionar, siento cuánto tengo que trabajarme para acercarme un poco a ellos.

---

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 12 - 02- 2018.

**Lugar:** Sala de la Universidad Tseyor de Granada.

**Participantes:** Los asistentes al departamento.

Extrapolación a la UTU de Atlantis

Muul\_Liceo [21:05]

He llegado a la universidad, pero he seguido hasta el pabellón o zona de investigación de los Atlantis. He estado en una sala con mucha tecnología que no sé qué era... Me explican su trabajo, utilizan la cuántica, pero nada entiendo...Allí me parecía fácil, aquí no sabría explicarlo.

Escampada Libre La Pm [21:05]

Aparezco en el patio exterior de la UTU, donde ya he estado otras veces.

Me dirijo para entrar, a unas escaleras largas. Al frente, grandes puertas de cristal. Al subir las escaleras me llama la atención un pasillo a mi izquierda, pero prefiero subir en el ascensor.

Está subiendo, pero no acaba de subir hasta que yo abandono mi deseo de subir, y el ascensor comienza a bajar.

Salgo fuera del ascensor, al campo. Ahí hay fincas con plantaciones, pero como tampoco es el momento, me dicen que en otro momento tendré que volver.

Me vuelvo a la entrada y voy al pasillo donde me llamaba a la entrada.

Entro en un aula, me siento, pero como que no hay nadie, parece que es una clase de psicología y me extraño. Cierro los ojos, entonces comienzo a sentir que me dicen:

—Vuestro trabajo primordial ahora mismo es psicológico, dejar la mente en blanco para poder percibir.

Pregunto si ese mensaje es para mí sola y me dicen que es el trabajo de todos, ahora mismo.

Aran Valles Pm [21:05]

Me envuelve mi testo, y mi orbe azul sale de mi coronilla y me envuelve también. Por primera vez pido ayuda a mi réplica genuina, que me ayude a llegar a la UTU en Atlantis.

Veó una gran cúpula o esfera transparente. Dentro, cristales alargados de diferentes alturas, la mayoría transparentes; algunos con tenues tonos azulados. Entro en uno. Todo es energía en movimiento de diferentes colores. Voy entrando en diferentes túneles de energía. Ahora es una energía azul muy suave que se/me mece de un lado a otro. Hermosa sensación. Ahora se ilumina y no puedo describir la sensación.

Complemento mi experiencia: Cuando se ilumina el ambiente azul claro, frente a mí empieza a formarse una figura, parece humana. Se forma con energía blanca. Cuando se está definiendo la figura, oigo que se termina la extrapolación y regreso.  
Aran Valles Pm [21:23]

Patrón Marino La PM [21:05]

Nada.

Gallo que Piensa Pm [21:05]

Lo primero que veo es que estoy en un área de juegos, juegos hechos con estructuras metálicas. Veo una herradura que esta incrustada en un poste inclinado, la herradura parecía una U al revés y entonces entendí que era el símbolo de la UTU.

Luego vi un lugar moteado de muchos colores, después vi a lo lejos un edificio con puertas o huecos, como con portales alrededor, me acerqué al edificio...

Sí, es un corredor formado por un portal de arcos; al final vi una puerta con ventanitas o recuadros transparentes. Es grande, entro y se siente mucha paz..., entiendo que es la biblioteca.

Ahora estoy desde un piso más arriba, viendo todos los pisos de esa biblioteca, parece que ando buscando algo. Veo una puerta en lugar oscuro, por abajo se ve que hay luz. Intento abrirla, extendiendo la mano... cuando dicen que regresemos.

Sublime Decisión La Pm [21:06]

Nada, yo solo me vi en un lugar donde había maquinaria y un campo sembrado, pero no vi la UTU, no sé dónde me metí.

Apuesta Atlante Pm [21:22]

Yo me quedé en la sección de sanación, porque me enfermé de las vías respiratorias, garganta... Y me seguiré quedando en la sección de la enfermería de la UTU mientras sano.

Performance La Pm.

En mi testo, siempre que llego al espacio veo las estrellas, después solo aparezco donde me indican.

Al llegar vi unas columnas blancas muy altas y el pasillo largo, muy profundo, el piso fresco. A su alrededor mucha vegetación tipo enredaderas verde jade.

Al fondo una puerta por la cual entramos. Vi a Aran y a Liceo.

Nos abrazamos y reímos juntas, pero el hermano que nos recibió abrió la puerta telepáticamente; y adentro, en las paredes existían jeroglíficos.

El hermano, al poner el dedo en una letra, salían de ella otros miles de color oro, y así se llenan de información, pero nos quería mostrar el procedimiento.

Cuando llegamos vi muchos hermanos que nos dieron la bienvenida sin hablar y dijeron nuestros nombres. Uno me agarró el pelo y sentí su vibración muy alta, me hizo sentirme bien y los otros hermanos se fueron por otro lado.

Todos vestían de blanco y se comunicaban telepáticamente.

---

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 8,20.

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a la meditación.

Extrapolación a los Templos Interdimensionales.

En El Ojal La Pm:

Al estar en los templos Interdimensionales entré a una sala enorme, dorada, donde los nombres aparecían en símbolos.

Al preguntar a mi réplica genuina me dijo: "Determinación".

Es la segunda vez que la hago y me dicen DETERMINACIÓN... ¡Me sale el nombre desde el corazón, envuelto de energía amorosa!

Los símbolos parecían egipcios, y también se iluminó un cuadrado dorado, como si quisiera salirse, donde aparecía el nombre con los símbolos aparentemente egipcios.

Con Buen Sabor La Pm:

Mucha luz; primero blanca, luego era que se iban conjuntando blancas, azules y distintas tonalidades, era como un arco iris. Al entrar por una puerta era como castillos de fuegos artificiales. Estoy un poco grogui, luego lo explico mejor.

Yo solo vi una puerta y una cueva y después de los fuegos artificiales era enorme, pero no vi ningún nombre.

En la luz que yo vi delante de la puerta, no había ningún símbolo, solo un círculo. Pensé que era el pomo de la puerta.

Muul\_Liceo:

El templo es como el de otras veces en su estructura o fachada, pero hoy era como de cristal transparente, con mucha luz y también por dentro era luminoso, resplandeciente.

Me espera un hermano de energía muy elevada y me indica la sala.

Miro por las paredes, hasta que un rectángulo se ilumina y subo a leerlo, pero no consigo saber las letras que lo forman. Me recordaba mi otro nombre: cielo, me parecía que tenía más similitud con él, pero nada... Me vengo sin mi nombre.

Sublime Decisión La Pm:

Estuve en un nuevo templo, ya no era aquella mezquita árabe en donde estuve anteriormente, era un templo estilo barroco, donde veían tonos rojizos y veía imágenes religiosas: la Virgen y el Niño, el Cristo y como que me resistí primeramente y quise salir de ahí, más luego decidí fluir, dejé la resistencia y recordé esa palabra que leímos: abnegación. En ese momento apareció un ser muy luminoso en el templo que bajó de la cruz.

Pensé en el Cristo, más de tan luminoso no le veía bien y se fue acercando más y más hacia mí hasta que sentí se fundía en mí. Sentí su energía y todo se iluminó con esta presencia.

Al final yo veía una estela con grabados en lo alto de las paredes del templo, en él había muchos nombres, pero no encontré el mío. Fue todo.

---

# MARZO

**Nombre:** Dadora de Paz Pm

**Fecha:** 04-03-2018

**Lugar:** Sala Paltalk

**Correo:** dadorgmail,comadepaz@

Dadora de Paz Pm: Ir al Montevives y traer información de la investigación.

Aran Valles Pm: Llego a una montaña color naranja claro. La veo desde arriba, como flotando. En la parte superior se forma un cono, como remolino girando. Me acerco y me absorbe. Llego a un ambiente de color turquesa muy suave. Ahí saludo a los HHMM y les pido que por favor nos empiecen a dar información sobre las SAR para beneficio de Tseyor y de toda la humanidad. Se me dice: —Este es un primer intento que se irá reforzando con la práctica y el amor de todo.

Al Norte Tseyor: Se requiere de Sol y un lugar apacible.

Amando la Pm\_Tseyor: Vi una pareja, un hombre y una mujer que estaban sembrando las semillas en una charola y ella le daba instrucciones con mucho amor, de la técnica de cómo sembrarlas.

Predica Corazón Pm: Vi un espacio muy iluminado, como un invernadero con unas plantas de tallos altos y delgados, de hojas grandes muy verdes. Muchos colores antes de ver ese espacio. Un hermano con delantal blanco que revisaba y tenía un block para anotar que me dijo algo pero no lo recuerdo muy bien ahora.

Castannum:

Nos reciben un conjunto de hermanos con vestiduras blancas, nos acompañan por un huerto y nos van enseñando las plantas. Son variadas, pero no puedo identificarlas, son zonas de huerto y jardín, el ambiente es como nocturno, con poca luz. Hay mucha hermandad entre ellos y nosotros. Luego pasamos al interior.

Sobre una mesa iluminada en un color dorado nos muestran una serie de plantas que parece que están germinando. Luego se superponen escenas como de otras épocas, tal vez de la época en que el pueblo de Israel atravesó el desierto y les

caía el maná del cielo. Pido ver la planta de las semillas, me aparece el material de los cromosomas de esa planta, compuesto de diversos orígenes, que están como flotando. En un momento aparece la planta en un ambiente oscuro, pero la planta despidió luz por sí misma, como iluminando el ambiente oscuro. Sus hojas son anchas, un poco como las del Aloe vera, pero distintas, menos gruesas. Es como un ambiente bíblico de la época de Cristo, el que ha aco

Ser\_Hoy\_Pm: Estuve en un gran campo con plantas largas y delgadas. Al lado derecho, en un monte, una casona con dos torres, una más grande que otra.

Misa216: Vi como arboles desde lo alto, verdes y se ponían azules. E el cielo era rosado y desaparecía todo por un hueco y volvía a ver lo mismo muchas veces... Nada más.

Escama Pm: Yo solo vi círculos uniéndose y desuniéndose, en un espacio con luz. No era oscuro.

Muul\_Liceo: He llegado a Montevives y le he dicho a nuestro HM que venía a informarme sobre la investigación de la semilla y me ha indicado que me acercara a la plantación, pero no sé decir qué planta es, pero hablando me ha dicho que estuvieron mucho tiempo mejorando la base que era la planta de aloe vera y que para la semilla se intervino o mejoró la genética del Aloe vera.

Siempre Hay-3: Entré a los corredores de las salas de Montevives, área del SAR y había pasillos con diferentes tipos de luz: verde, café, violeta, azul... De pronto llegué a una enorme biblioteca circular, esperé un momento y se seleccionó un libro. Lo abrí por una página, pero veía todo borroso. Escuché na voz que me decía: —No te preocupes, la información ya está transmitida, ya se ha dado. Con gusto lo cerré y lo regresé a su lugar.

Vale el esfuerzo: Alegría.

Escampada Libre La Pm: Extrapolación a Montevives.

Llego a Montevives, a una especie de antesala inmensa, subterránea, como siempre. Paso una puerta de luz blanca y vi que Puente pasa también.

Pasamos a una sala inmensa donde estamos en una rueda y en el centro hay una pantalla plasmática y lo que nos muestran son varios recipientes donde hay cereales o granos. A mí me llama la atención las habas o frijoles, y siento que me tengo que fijar solo en eso. Me entra la prisa, me dicen que yo solo me tengo que fijar en las habas.

De repente comienzo a ver cómo van germinando. Todos los tipos de habas germinan igual, dividiéndose en dos y formando un solo brote. Sigo viendo muchos, todos iguales. Me dicen que eso es lo que tengo que transmitir.

La Voz La Pm Reno La Pm: Miré dos secciones, una dentro de una cueva como invernadero, con lámparas, y otro con plantas de aloe vera más grandes, al aire libre. Ingrediente, amor.

Asómate La Pm: Sentí que estaba en un subterráneo, al fondo había una puerta y al abrirla había un jardín enorme con luz artificial, un aire muy puro. Había alguien parado al lado de una planta y me mostraba la tierra con perlitas blancas.

Mahón Pm-6: Se necesita un libro donde ir apuntando todas las experiencias con la planta. Conforme se experimente llegará información de forma intuitiva, pues la información está almacenada en el campo cuántico y llegará por los campos morfogenéticos. He visto una gran nave con experimentación de diferentes plantas en diferentes tierras; en concreto, una de ellas con tierra volcánica y tenían como un manto rojizo.

Ayala\_5: Demos hibridar un elemento genético de la célula del aloe vera, e hibridarla con otros segmentos celulares de diferentes plantas alimenticias, entre ellas me llegó el maíz, la arveja, lenteja, la batata..., esperar a que esas hibridaciones se desarrollen y den semillas, luego esas son las semillas que se enviarán a los diferentes lugares...

Apuesta Atlante Pm: Regular y vigilar la cantidad de luz que necesita cadáveres semilla y plantas. Unas se quemarán si reciben de más y otras no crecerán si reciben de menos, otras tendrán hongos si no reciben luz uniforme.

Se pueden colocar espejos que reflejen la luz solar para mejorar la distribución de la luz en el tallo.

Pigmalión: Nada. No conseguí concentrarme o relajarme lo suficiente, picores en el cuerpo.

Camello 56: La zona Interdimensional es donde están las bases, pueblos y casas Tseyor. Son zonas neutras de convivencia entre civilizaciones. También de protección cuando la tierra se pare, pues el tiempo no es el terrestre, la era dorada es dimensional. Estas zonas son Interdimensionales.

Paseo Dulce La Pm: Testo y réplica en monte vives. De inmediato vi a Castaño a quien los HHMM darán información. Así lo vi tal cual... Siempre estaba parado Castaño con ambas manos RECIBIENDO...Después, planta de tallos y hojas finitas alargadas verde claro, con flores color coral. Amapolas..., así me indicaron... Después rueda con el sello en movimiento... fuertes manos estaban grandes manos y puño cerrado con ramas dentro.

Escama Pm: Yo solo vi círculos que se unían y desunían en un espacio con luz tenue.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 06-03-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

***Ir a Montevives para traer información sobre la semilla de alto rendimiento***

Empieza la Unión [8:37]:

Vi plantas en la oscuridad, después injertos de cactus y aloe vera.

Vente- [8:38]:

Depósitos grandes, es como si el Aloe fuera la " película, / sustancia" que recubriera cualquier alimento...

Punto Sur Punto Este La Pm\_1 [8:40]:

Mazorcas de maíz. Aparto unas hojas verdes y veo una mazorca, luego veo campos de maíz, pero entiendo que tengo que buscar el proceso de germinación con el maíz.

Muul\_Liceo [8:42]:

Nos ha recibido Jalied y hemos hablado con él. Nos decía que lo primero es conseguir que crezca una planta de la semilla, ayudándola con todos los instrumentos de sanación: piedra, agua energetizada, repetir Púlsar, y pensamiento amoroso..., luego serán los expertos quienes tendrán que intervenir en laboratorio para completar sus nutrientes,

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 10-03-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

### **Ir a la Universidad Atlantis**

Vente- [8:41]:

Jardines, pequeños grupos de personas hablando, otros explicando dibujos / planos etc., expuestos en paredes, todo amigablemente. Niños estudiando..., todo con mucha hermandad.

Punto Sur Punto Este La Pm\_1 [8:42]:

A mí lo que me ha venido es un lugar muy estructurado, las clases, todo, pero ahí me fui no sé a dónde..., y al volver no recuerdo nada más.

Plenitud y Raudo 2050\_1 [8:42]:

Recibí pura paz..., absoluta paz

Muul\_Liceo [8:44]:

He estado con un Atlantis y he tenido una conversación sobre cómo haríamos para evolucionar. Él me dijo que le costaba mucho comprender nuestras actuaciones limitadas por los sentimientos y emociones, porque él no los tenía. Sin embargo, se

habían creado talleres para que nosotros lo superáramos y sugería los espejos, importantísimos para nuestra transmutación...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 13-03-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes.

***La semilla de alto rendimiento es el alimento o la semilla para conseguirlo***

Vente- [8:36]:

Alimento / semilla, todo se puede incluir con el resto, como la sal. Para el mundo animal y humano es imprescindible... semilla.

Galleta\_1 [8:37]:

Solo vi un punto brillante al comienzo y luego pensé que es todo.

Punto Sur Punto Este La Pm \_1 [8:37]:

Veo una vaina o habichuela blanca y de ahí sale un tallito verde, después pregunté y me dijeron que cuando este tallito crezca y dé semillas, hay que unir las a las del aloe vera.

Papa Tseyor [8:38]:

No puedo concretar, imágenes confusas.

Muul\_Liceo [8:38]:

Es el alimento. Es como un fruto seco...Es un híbrido...

Vente- [8:39]:

Se puede mezclar con otros.

**Nombre:** Punto Sur La Pm

**Fecha:** 16/03/2018 sobre las 08:40

**Lugar:** Meditaciones matutinas de La Libélula.

**Participantes:** Liceo, Galleta, En el Ojal La Pm, Zapatero, Punto Sur La Pm, Plenitud y Raudo y no recuerdo si había alguien más.

### **Extrapolación a la UTU**

Al llegar viene alguien a recibirme, a saludarme, no lo reconozco ni puedo ver su cara. Le pregunto— ¿Qué significa el número 71 con el que he soñado esta noche?

Me dice que abra puertas, como el 7, el 1, y el 8 la suma de los dos.

Abro la puerta número 7 y veo o percibo mucha luz. Abro la puerta número 1 y veo una escalera muy larga, me dicen que dónde estoy yo, arriba o abajo. Sé que estoy abajo, es el comienzo. Abro la puerta número 8, y veo el símbolo del infinito y siento que desde ese centro puedo trabajarme y ayudar más a la energía.

Me dice que lea los perfiles que se corresponden con estos 3 números, y siento que quizás ahí encontraré mi perfil.

---

**Nombre:** Dadora de Paz Pm.

**Fecha:** 20 DE MARZO 2018.

**Lugar:** Sala Paltalk Ágora del Junantal.

**Participantes:** Punto sur La Pm, No te Olvides La Pm, Claro Apresúrate La Pm, Liceo, Amando, Castaño, Gallo que Piensa Pm, Mahón, Corazón, Escampada Libre La Pm, Ayala, Dadora de Paz Pm, Siempre Hay, Misa Religando La Pm, Aran Valles Pm, Apuesta Atlante Pm.

### ***EXTRAPOLACION AL 2022***

Punto Sur Punto Este La Pm \_1:

He visto al principio mucha oscuridad y destrucción, he visto gente andando sin rumbo, luego me pregunto que donde estoy, y siento que he bajado a las infradimensiones. Entonces cojo aire y asciendo rápido hacia arriba, allí había mucha luz, pero me dicen que tengo que bajar a rescatar a algunos hermanos que querrán ascender y hay que ayudarles. Así lo entiendo y lo asumo. Esto es lo que he visto. Soy Punto Sur La Pm. Punto Este no vio nada.

No Te Olvides La Pm: Un ir y venir de gentes en Tegoyo.

Claro Apresúrate La Pm 0: Yo estaba en un campo de trigo y entre medias, girasoles pequeños.

Muul\_Liceo:

Subíamos muchos hermanos un volcán y al llegar a la cúspide hacíamos una rueda de energía y éramos abducidos a la nave donde nos daban mucha información y energía. Después, cada quien regresaba a su lugar. El agua del mar estaba muy subida.

Amando La Pm\_Tseyor: Vi imágenes de mi entorno igual a las actuales, solo me llamó la atención lo que vi al final: Un boiler o calentador de agua muy grande.

Castannum:

He visto grupos de gente en distintos momentos, lugares y con diferentes escenarios. Unas veces los veía desde arriba, otras desde abajo, y también al mismo nivel en el que ellos estaban, siempre en la calle, en campos, plazas...

En un lugar había como un transporte público sin techo, donde la gente se sentaba y se desplazaba al nivel de suelo. Los ambientes eran más bien nocturnos y oscuros. Al final vi a dos personajes muy luminosos, despedían luz propia, una mujer y luego un hombre que tenía apariencia de Cristo.

En muchas escenas iban vestidos con vestiduras largas, como de países árabes u orientales, en otras llevaban sombreros. Una descripción más detallada de todo lo que he visto me llevaría más tiempo y espacio. Eran lugares también de América, no tanto de Europa.

La primera escena mostraba un grupo que iba caminando, pero el camino que llevaban se terminaba, como que algo lo había hecho desaparecer, y entonces regresan hacia atrás. En otra escena, la gente s

Mahón Pm-6:

Cambios sociales, las personas ayudan más al que tiene a su lado que a las ONG. La atención a la salud en los hospitales es de otra forma.

corazon\_01: 2022. Divulgación en Lleida.

Escampada Libre La Pm: Extrapolación al 202.

Estoy sentada en la cima de una montañita, mirando a una playa, cuando pregunto dónde estoy y me dicen que en Tenerife. Luego me entra la curiosidad por verme a Lanzarote.

Estoy en el Muulasterio, hay mucha gente, los jóvenes están en una sala con mucha euforia, muy parlanchines, los demás estamos por el patio y estamos como muy tranquilos, nos miramos, como transmitiéndonos esa tranquilidad. Veo a Corazón y a Roma a mi lado, parece que de La Libélula nos van a anunciar algo.

Empieza de Nuevo La Pm:

Yo visualicé que estábamos en una lacha y ahí estábamos todos. Todo era por agua, y luego me quede muy tranquila. La vista era de atrás para adelante.

Ayala\_5:

Me veo en la finca, está toda plantada de diferentes plantas, veo que tiene instalado el regadío, hay muchos hermanos/as trabajando en ella. En el Muulasterio también hay muchos alimentos provenientes de la finca, somos muchos los que intercambiamos con el muular.

Dadora de paz Pm: Nada.

Siempre Hay-3:

Accedí a un lugar habitado que tenía la entrada como a 3 metros de profundidad. Eran como túneles bien contruidos y decorados como una casa habitación, dividiéndose los cuartos por puertas de madera y recorría diferentes partes. En alguna había niños que querían jugar y no se lo permitían, porque ya tenían actividades que desarrollar y tenían una disciplina muy estricta. Había plantas en el interior y con flores algunas, lo demás me parecía muy cotidiano. Solo me llamó la atención, que las personas no se veían felices, como que vivían con mucha rutina monótona.

Misa216:

Vi muchas sombras de personas..., sentí confusión... Había agua..., y luego vi humo que subía..., humo negro.

Aran Valles Pm:

Yo fui al 2012. Entré en un túnel de luz blanca y volví a ver las mismas escenas que vi de la base de Mazatlán, solo que en esta no participo, solo observo.

Apuesta Atlante Pm: Sembrábamos semillas en todos los países.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 23- 03- 2018. 8:35

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes.

***¿En qué grado de dispersión estamos?***

Galleta\_1:

1. Un feto, el restante nada.

muul\_liceo:

1. Regular, 2. Consciencia, 3. regularidad, 4. constancia, 5. paciencia, 6. amor, 7. comprensión.

Vente-:

1. Energía, 2. Claridad, 3. Paciencia, 4. Círculo, 5. Manos, 6. Agua, 7. Risa.
- 

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 26-03-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

**Extrapolacion grupal**

Vente- [8:44]:

Personas hablando, riendo, felicitándose.

Reno La Pm [8:45]:

Gracias, hoy solo me quedé observándome.

Muul\_Liceo [8:49]:

Me veía sentada desde arriba..., me notaba y sentía que no era este cuerpo..., flotaba.

---

**Nombre:** Nunca Vaciles La Pm

**Fecha:** 28/03/2018 -06:30/09:00

Quiero compartir con vosotros algunas experiencias que he tenido hace escasas horas:

1º. SUEÑO: Miraba una pantalla de televisión en la que podía verse, sobre todo al principio, la Península Ibérica, tal cual aparece por ejemplo en Google Maps. Había también un hombre explicando. Se centraba en la península, pero también pude ver otras zonas de Europa más adelante.

Todo empezó, como digo, con un mapa limpio, normal y corriente, hasta que poco a poco distintos países de Europa, España inclusive, fueron siendo devorados por el Océano. No tanto por el Este y el Oeste (me refiero a la península) pero sí en mayor medida por el Norte y el Sur.

Recuerdo que durante el sueño mi preocupación fue en aumento, conforme la masa de agua iba cambiando poco a poco la faz de Europa. También recuerdo que al principio del sueño yo pensé algo así como "Ya estamos con las previsiones apocalípticas".

2º SUEÑO. Después de ese sueño experimenté una sensación de caída libre hacia atrás. Supuse que eso era el comienzo de una extrapolación y me centré en conservar la calma.

Repetí tres veces Tseyor y noté que algo cambió, como que aumentó la velocidad de caída, porque a la vez escuchaba una especie de viento fuerte. Al poco tiempo fue estabilizándose la cosa. Tras una breve pausa repetí tres veces mi nombre y... sorpresa...

Escuchaba la voz fuera de mí, como si no fuera yo, pero decía lo que yo estaba pensando. Se repitió la sensación de velocidad vertiginosa, pero ahora escuchaba como si estuviera en el fondo del mar, buceando. Vi a mi alrededor de forma nítida lo que parecían pompas de jabón de color rosado, es lo único que podía ver. Entonces pedí abrir los ojos...

Al poco tiempo vi que estaba aterrizando en un enorme salón muy bien iluminado y de techo muy alto. Yo diría que más bien fue un aterrizaje de emergencia. La manera con la que toqué suelo, fue como si me hubieran soltado, como a una peonza. Arrasé con todo el mobiliario que había próximo a mí. Me costaba un mundo mantener mi verticalidad.

Miré alrededor y no vi a nadie. Estaba solo en el salón. Sí, vi que la mesa contra la que me había estampado tenía un mantel blanco y un marco con foto. A su lado había una cómoda con cosas encima, creo que también tenía un mantel blanco. Desperté bruscamente.

Mientras mantraba mi nombre, ocurrió algo curioso que no sé explicar muy bien. De alguna manera me hacía gracia mi nombre y lo que estaba haciendo con él. Fue como si me acabaran de decir que eso del nombre simbólico era un juego que yo había inventado hace mucho tiempo, antes de venir aquí.

3. Después de un rato recopilando datos de las experiencias anteriores, traté de volver a conciliar el sueño. Cuando ya estuve a punto de quedarme dormido empecé a escuchar dentro de mi oído izquierdo una voz masculina si no recuerdo mal.

No lo percibí como algo externo, sino como si me hubieran colocado un pinganillo que transmitía algo que estaba sucediendo realmente en alguna parte. Se escuchaba medio bajo, pero con claridad.

El volumen del TV en el salón me impedía escuchar correctamente. Me concentré mentalmente para que el "pinganillo" subiera el volumen, pero no funcionó. Lo poco que capté es que quien hablaba estaba decidiendo un lugar que visitar. Antes de apagarse el pinganillo la determinación fue ir a un sitio que empezaba por "a" y terminaba por "on".

Después de esto en mi pantalla mental apareció una ventana de chat. Participaban varias personas y podía leer las distintas intervenciones "en tiempo real" con facilidad. Algunas eran más extensas que otras, por lo que elegí retener las palabras más frecuentes. Una lástima que después de esto siguieron varios sueños y terminé por olvidar las palabras que memoricé...

---

# ABRIL

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 17-04-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Taller visualización del lenguaje de los símbolos.

La pregunta grupal: Para no identificarme, ¿qué necesito transmutar?

Gallo que Piensa Pm:

## SÍMBOLOS RECIBIDOS

- 1.-nada.
- 2.-sonido estridente.
- 3.-concentrarse en el caos.
- 4.-una raya blanca hacia arriba de izq. a der.
- 5.-un hongo.
- 6.-algo elevado.
- 7.-un ave o algo en punta de flecha.

## DESCODIFICACION DE LOS SÍMBOLOS

- 1.-vacío.
- 2.-concentrarse.
- 3.-mantener el equilibrio.
- 4.-para volar.
- 5.-como una explosión.
- 6.-otro nivel.
- 7.-maestría.

## MENSAJE DE MI REPLICA GENUINA.

En el vacío concentrarse y mantener el equilibrio, para volar como en una explosión, subir a otro nivel, para adquirir la maestría.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 12- 04- 2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Vamos a la UTU.

12 04 2018

Vente- [8:39]:

Jardines, grupos de hermanos en círculo dialogando, un círculo muy grande de hermanos está recibiendo algún tipo de información/energía de otros hermanos casi

traslúcidos. La distancia entre ellos es grande por la irradiación... El suelo refleja el cielo... Este reflejo "suelo, cielo" no lo comprendo muy bien.

Muul\_Liceo [8:42]:

Hemos llegado a la UTU y nos esperaba Aumnor. Nos comentaba a muestras preguntas que tenía talleres por dar, pero que teníamos que subir un poco más nuestra vibración...

Luego entrabamos en una sala y experimentábamos la observación de nuestro organismo..., aprendíamos a regenerar nuestro cuerpo o lo practicábamos y en eso estábamos cuando volvimos aquí...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 20-04-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación a la base de Mazatlán.

20-04-2018

Vente- [8:36]:

Habitación con una silla/sillón, estoy sentado; el suelo refleja el cielo o el cielo refleja el suelo. El frontal es de cristal, unos Hermanos me van indicando y explicando unas formas o puntos del espacio, luces...

Veo en mis manos dos (2) pilas/baterías gastadas, me indican que ya no funcionan y son viejas...Me despido de uno de los Hermanos con un gran sentimiento de unidad.

Mahonpm-6 [8:37]:

En primer lugar, he visto el dibujo de Puente, después el paisaje real durante un buen rato.

Me he sumergido en el mar y he llegado hasta el fondo, notaba la base camuflada en el fondo de la mar, tapada por arena. Así he estado un buen rato. Fin de la experiencia.

Pigmalión [8:38]:

Nada.

Plenitud y Raudo 2050\_1 [8:38]:

VI EL PAISAJE DE LAS 3 ISLAS Y UN FARO DE LUZ EN EL CIELO.

Galleta\_1 [8:40]:

Sello de Tseyor difuso o nave. Quilla de una embarcación. Paz

Muul\_Liceo [8:40]:

Entro en la base por el mar. Hay una puerta pragmática que atravieso con el orbe. Estaban esperándonos muchos hermanos de la base, pero reconozco a Rasbek y siento una gran emoción. Hablamos y luego nos enseñan la base... Ahí nos vinimos para acá.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 24-04-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

RESCATE ADIMENSIONAL DE LA EXTRAPOLACIÓN A AGGUNIÓN DEL 23-04-2018

24-04 2018

Empieza la Unión [8:40]:

Había mucha arena y piedras grandes donde se ponen cómodos a meditar y teletransportarse a otros planetas y dimensiones. Me mostraban cómo se replicaban en otras dimensiones. Estaba Shilcars.

Vente- [8:40]:

Cilindros que emiten energía al exterior, otros cilindros pequeños que regulan la temperatura, niños con juegos muy antiguos, Grandes paseos por la naturaleza.

Vuelve09 [8:40]:

Mucha luz y seres luminosos.

Mahonpm-6 [8:40]

Nada.

Gallo que Piensa Pm [8:41]:

RESCATE ADIMENSIONAL

Volví a ver los mismos destellos que ayer, lo que me parecían como joyas de diversos colores. Ahora lo que vi es que era como un platón gigante y muy luminoso, pero cuando pasó la primera imagen y se borró el flashazo, los destellos, vi que era azul y me pareció que era como el sello que estaba ahí, (como lo mencionaban en el curso anterior).

Luego volví a ver las prendas ricamente bordadas, esta vez tenían color tierra rojiza. Al final solo veía lo que podrían ser las paredes de la nave, blancas y en paneles.

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]

Llaman para volver.

Muul\_Liceo [8:43]:

He visto que no solo conocía a Shilcars, estaban todos los guías estelares, Aumnor, Noiwanak, etc...Había una gran mesa aparentemente con frutas, de aspecto parecido al kiwi, pero por dentro su textura y sabor eran suave, parecido a la pulpa del Aloe vera; otro de forma y color de caqui, pero por dentro la pulpa parecida al Aloe vera con un suave sabor a caqui, y el último de color amarillo, pero no he sabido identificarlo, no era limón...

Los miraba siendo consciente de que eran semillas de alto rendimiento.

También vi unos pueblos donde habitaban, y uno se parecía a nuestros pueblos... Creo que decía que sus habitantes esperaban regresar a la Tierra en el momento adecuado...

Galleta\_1 [8:43]:

Interrupciones, se iba el audio. Tal vez significa hacer una parada respecto a algo.

Canal Radial Pm 0 [8:49]:

Hermanas, hermanos, me he quedado en la fuente de la sanación de Agguniom... Gracias infinitas, Liceo. Ha sido maravilloso. Bendiciones.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 30- 04- 2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Rescate Adimensional del jueves, 26 de abril de 2018, Visita a la base de Mazatlán.

Vente- [8:45]:

Sala muy amplia con espejos. Me reflejo, traspaso el espejo y hay una escalera que subo, me acompaña alguien que no distingo..., estoy tranquilo.

Canal Radial Pm 0 [8:48]:

No estuve presente ese día. Hoy me senté a la orilla del mar y contemplé las tres montañas. El mar estaba en calma y sentí a mi alrededor, dentro de mí, una energía ondulante que me mecía...

Puntos Sur y Este La PM [8:48]:

He entrado a un lugar muy grande donde había muchas naves. Me ha recibido Rasbek...No recuerdo más.

Muul\_Liceo [8:48]:

He vuelto a ver a Rasbek y Había más hermanos de otras morfologías...Fui a visitar la sala de las naves..., la zona de tecnología... Se veía el Muulasterio de Mazatlán por un monitor... Allí también hay semillas de alto rendimiento adaptadas al lugar.

---

# MAYO

Taller Mente en Blanco

**Nombre:** Gallo que Piensa Pm

**Fecha:** 22-05-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Gallo que Piensa Pm [8:46]:

Parece que estuve en la nave. Había unos letreros en diferentes "idiomas" y "colores", pero lo mejor de todo es la sensación de movimiento que tenía, de teletransportación.

---

**Fecha:** 7-05-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

## ***Autoobservación y extrapolación.***

Gallo que Piensa Pm [8:36]:

Solo vi unas personas que se desprendían de todo lo que tenían, hasta de sus lugares de vivienda. Y se iban uniendo en una comuna.

Vente- [8:36]:

No hay diferencia entre nosotros, solo patrones caducos, obsoletos, que nos hacen creer que somos todos diferentes...con unas formas diferentes... pensamientos diferentes...

Muul\_Liceo [8:38]:

Me he centrado en el centro del sello...y me he lanzado atraída por la esfera del sello. He estado por todo el universo, pero realizando giros, subiendo, bajando, con una alegría interior maravillosa, reía... He sentido por un instante la felicidad

Paseo Dulce La PM [8:41]:

Sin ver... sentí mi corazón palpitar muy fuerte... serenidad, felicidad, alegría.

Papa:

En el taller de esta mañana con Melcor, la experiencia fue muy física. Me situé en el espacio y sentí la presencia bonachona de Melcor y cómo estábamos reunidos con él.

Quise preguntarle por mi suegra que está en el hospital... pero lo que vi fue como un montón de bolitas azuladas que salían de un punto desde la izquierda y se expandían....

Como no tenía claro qué era lo que estaba viendo.... me volví hacia atrás y ralentice la imagen.... Eran como glóbulos rojos.... pero azul clarito. Al mismo tiempo, físicamente estaba sintiendo esa explosión en mi cuerpo. Sentí calor, e incluso me mareé un poco. Fue muy intenso.

---

Nombre: Liceo

Fecha: 09-05-2018

Vente- [8:46]:

Me reciben unos hermanos con una gran sonrisa. Tengo una sensación de mucho calor. Estos Hermanos separan y veo a una mujer, un niño y una niña. Simplemente nos rozamos, pero mis sensaciones son impresionantes. Reconozco que son mi familia, sus ojos lo expresan todo.

Sé que la separación es temporal, sigo teniendo una sensación de mucho calor.

Puntos Sur y Este La Pm [8:48]:

Al llegar me ha saludado Shilcars, me ha dicho: —Estáis aquí para aperebiros energéticamente, vuestro ADN y vuestros cromosomas se están transformando, se crean pautas que Irán cambiando y lo iréis percibiendo e iréis cambiando. Había mucha luz, sentía mucha paz; estábamos en círculo mientras Él nos hablaba. Ha sido muy bello.

Muul\_Liceo [8:49]:

Antes de bajar he creído ver una especie de pueblo similar a los nuestros de Andalucía....

Nos esperaban todos los guías estelares. Ha sido un recibimiento muy alegre y amoroso. Hemos seguido hablando de la ayuda humanitaria... Recuerdo que nos decían que cuando las situaciones se repiten una y otra vez, hay que mirar en nuestro interior, cambiar creencias, comprender que el exterior es reflejo de nuestro interior...

He sentido que estábamos en la base de nuestra civilización.

Canal Radial Pm 0 [9:02]:

He llegado a Agguniom, he entrado por esa puerta que me separaba de lo que parece inhóspito y he entrado en un pueblito maravilloso, todo blanco impoluto con casitas bajitas y humildes. Camino por sus calles y me doy cuenta de que no hay comercios, hay mucha paz, la gente camina y se saluda apenas sin hablar.

Todos van vestidos de blanco hasta los pies, con una túnica. Me acerco a una persona, la saludo y me sonrío. Le pregunto qué es lo que hacen por la mañana y me dice que van a atender las necesidades de los convecinos, a ayudarles y hacerles compañía, también van a charlar de sus sueños y compartir con ellos sus experiencias.

Pregunto si hacen la comida y me dice que eso es fácil, pues prácticamente no necesitan comer mucho, que lo que comen son frutos cultivados por ellos mismos, que poco tienen que laborar.

Ahora veo que algunos Hermanos Mayores se van cercando y me abren sus brazos. Es una gran alegría poder verlos y sentir su amor. La gente se va uniendo al grupo y hay una energía que todo lo va llenando, es muy gratificante.

Expreso a los HH MM mi alegría y la añoranza de vivir así y dicen que poco a poco lo conseguiremos si estamos atentos a lo que el hermano necesita, que estamos para ayudarnos y así crecer juntos, que nada nos pertenece, sino que todo es de todos.

Galleta\_1 [9:07]:

Unión, reunión. Había comida, gente de la infancia, hijos, conferencias en unas cumbres nevadas, fue un viaje. Estuve dentro de un sitio bello y maravilloso.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 19-05-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

### ***Extrapolación a Ignus***

Vente- [8:38]:

Casas en construcción, la disfruta la familia, todos los vecinos son bienvenidos y pueden utilizarlas según su interés, lo mismo la familia con el resto de casas. Armonía, no discusiones, todo se comparte... Visita de personas de tiempos pasados...

Cierto Sentido La Pm: 1 [8:39]:

Mucha luz que se movía en olas. Me venían momentos de oscuridad, mucho movimiento...y una paz muy hermosa...

Electrón pm [8:40]:

Edificaciones de cristal reflejan el cielo y las nubes... Saltos de agua y mucha vegetación.

Nos encontramos muchos hermanos en una sala inmensa redonda, como si fuera una cueva, pero tiene todo un saliente que es la fachada, todo cubierto por cristal y vista al horizonte.

Puntos Sur y Este La Pm [8:40]:

Una luz o energía amarilla muy relajante andaba por allí, envolviéndome de esa energía.

Luego me venían flashes de colores, colores azules, morados y también blancos, era como explosiones de luz de colores que iban y venían.

Muul\_Liceo [8:45]:

He visto un círculo rojo... Al momento atravesaba algo denso parecido al vapor...y oía: —Nada de lo que hay a nuestro alrededor nos molesta...

Me sentía en una atmosfera agradable donde estaban nuestros HHMM esperándonos, dándonos la bienvenida..., pero todo el tiempo en mi mente se seguía oyendo como si fuera el aprendizaje que tenía que entender que nada nos debe molestar del exterior, y así me sentía maravillosamente.

Los hermanos Mayores eran de una energía muy elevada y sus cuerpos muy sutiles.

---

**Nombre:** Liceo  
**Fecha:** 21-05-2018  
**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.  
**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

### ***Taller de teletransportación***

#### PRIMERA PARTE

Gallo que Piensa Pm [8:23]:

Símbolos: 1.- Una ventana de avión 2.- Una rueda como una tapa 3.- Aterrizaje, gente bajando de una nave.

Descodificación: 1.- nave 2.- escotilla 3.- reunión.

Mensaje: En la nave, cuando entras por la puerta te reúnes con los afines.

muul\_liceo [8:29]:

1 azul, 2 corazon.3 gracia divina.

En equilibrio estoy en conexión con mi parte del absoluto.

#### SEGUNDA PARTE

Gallo que Piensa Pm [8:32]:

Viajar a Mazatlán. Símbolos: 1.- Un avión en vuelo 2.- Una bola de luz 3.- Algo arropado 4.- Dos focos de carro 5.- Algo apuntando 6.- Una raya luminosa 7.- Alguien acostado.

Descodificación: 1.- por los aires. 2.- la energía 3.- te protege 4. Transportándote 5.- al punto deseado. 6.- el faro de Tseyor. 7.- acogido.

Mensaje: Por los aires la energía te protege, transportándote al punto deseado, el Muulasterio, donde serás acogida.

Electrón Pm [8:38]:

1- amor. 2- abrazo. 3- el todo. 4- piedras. 5- lenguaje. 6- árbol. 7- unión.

Hablando junto a un árbol en unión con todo y todos.

---

### **EXTRAPOLACIÓN A LA BASE SUBMARINA DE CANARIAS. 17-MAYO-2018**

**Nombre:** ESCAMPADA LIBRE LA PM

**Fecha:** 17 de mayo 2018

**Lugar:** Volcán de la Abducción.

**Participantes:** Ayala, Bien Dicho La Pm, Capitel Pi Pm, Capricho Sublime La Pm, Castaño, Corazón, El Artífice La Pm, El Bastón La Pm, En el Ojal La Pm, En Su Busca La Pm, Escampada Libre La Pm, Esfera Musical Pm, Juan, Navegante Precoz La Pm, No te Olvides La Pm, Pigmalión, Puente, Remover Lodo La Pm, Roma Pm, Sala, Sublime Decisión La Pm, Sumun 360 La Pm, Una Pica en Barcelona La Pm.

AYALA:

Extrapolación:

Me vi directamente en la Base Submarina de Canarias. Me recibió Orjaín, nos abrazamos, después del abrazo, de forma instintiva cogí su mano derecha y la besé. Me llamó la atención la forma de su piel... Me pareció que era diferente a la nuestra...

Luego nos acercamos a una barandilla, era de forma circular. Debajo se observaba, en un nivel inferior, una enorme superficie ocupada por infinidad de elementos materiales de todo tipo: equipos electrógenos, maquinas, herramientas y además...

La primera impresión que me llegó, es que eran para abastecer en caso de necesidad, al pueblo Tseyor y también para distribuir las hacia otras latitudes en los periodos de dificultades.

BIEN DICHO LA PM:

Extrapolación:

Me sentí muy tranquila y a gusto, pero no vi nada especial.

Rescate:

Después del túnel me he visto dentro de una luz muy blanca, como una niebla, donde no podía ver nada. Luego se ha ido despejando y he sentido un ser que me ha abrazado con mucho amor. Le he preguntado quién era y me ha dicho que era mi réplica y que me daba la bienvenida. También me ha dicho: — “Estás en el momento y en el lugar adecuado, como siempre has estado”.

Luego, por el tercer ojo me han ido pasando como pantallas de color amarillo, malva y morado. A veces he visto, como perfilándose, rasgos de una cara, pero borrosa.

CAPITEL:

Extrapolación:

Mirando las nubes que había sobre el cráter del volcán, apreciaba como pequeños orbes que se movían entre las nubes de arriba hacia abajo.

Rescate: Veo una nave grande sobre el cráter, gris.

Capricho Sublime La Pm:

Extrapolación:

1-En un momento antes de organizarnos para realizar la letanía, me sentí tranquila, con sentimiento de acompañamiento, me sentía muy relajada.

2-Luego en la letanía, cuando escuché el nombre de Con Buen Pie La Pm, sentía que ya no estaba aquí, no escuchaba apenas los nombres y no sentía. Me extrapole, me fui, mi volumen de voz bajó al decir Tseyor. Y cuando al terminar la letanía percibí una luz intensa sobre nuestras cabezas y sentía que nos traían de vuelta al lugar donde estábamos, abrí los ojos.

3- Cuando me senté en el suelo escuchando la música, inicié las respiraciones mantrando mi nombre simbólico. Pasaron unos minutos y percibí seguidamente, cómo se abría en ese lugar donde estábamos juntos en el volcán, al mismo tiempo, una enorme profundidad, una especie de túnel que conectaba con otras cavidades intraterrenas.

Llegué a un punto, como un tope, en el que mi cabeza hace una ligera inclinación hacia la izquierda y vi una inmensa puerta, especie de arco de piedra— sentía que era una puerta de entrada hacia otra dimensión—. Me introduzco dentro y me doy cuenta de que al fondo hay otra puerta grande y así infinitamente...

4- Al introducirme, era como si entrara en otro espacio... Eran túneles iluminados, rutas de camino, cavidades donde se podía entrar y salir bien visible...

5- Salgo de ahí a la superficie y entro por otra puerta. Esta vez noto también otra dimensión, lugares y espacios como ciudades enormes... Llegó un momento donde me di cuenta en la extrapolación que pregunté si estaba llevando un pequeño módulo y percibí a mi lado que había un copiloto que me daba indicaciones y que me introducía en el módulo y me llevaba a lugares y ciudades de edificios antiguos...; pasaba entre las ciudades y lugares de mucha agua, lugares de mucha costa. De pronto llegué a una especie de estacionamiento y me subo a otra nave donde estoy en una sala de mando, con muchos más hermanos. Me llevaron a un edificio muy blanco y percibí que era un observatorio. Pregunté si era así, e intuí que sí.

6- Luego llego a un lugar donde nos bajamos y llegaban más hermanos vestidos con túnicas. Algunos iban de la mano, como parejas y se unían al grupo, nos acompañaban y seguíamos juntos y cada vez se acercaban más hermanos y ahí volví de la extrapolación.

Rescate:

Me introduzco por una puerta, recorro un espacio, un largo túnel que se iba iluminando según me introducía en él, y al mismo tiempo ese túnel se subdividía en otras cavidades del subsuelo (intraterrenas), donde había puertas de entrada y salida a la superficie, y lugares o espacios de estacionamiento o parada.

CASTAÑO:

Extrapolación:

Antes de realizar la rueda de nombres simbólicos, pude ver una nave azul en la vertical del cerro próximo.

Al comenzar la extrapolación, oyendo la suite de Peer Gynt, se abre la percepción de una gran oquedad en la roca de la montaña, a la que habían llegado por un camino descendente entre montañas.

En esta oquedad en descendente, amplia, oscura, hay una energía azul que me rodea y me conduce al interior.

Al ir penetrando, las paredes rocosas del interior de la tierra se van iluminando, como si despidieran una luz amarillenta que las hace bien visibles.

Sigue una serie de incursiones por galerías, salas, descensos en vertical, lagunas, por zonas que intuyo son de Lanzarote, como si nos mostrara la geografía espeleológica del entorno.

Después se pasa a cavernas submarinas, zonas profundas del mar, zonas de la propia base, excavada en el interior de la roca, etc.

En secuencias posteriores, aparece una gran nave flotando, que veo por fuera y después me introduzco en ella sin penetrar por ninguna puerta. Esta nos lleva a otros lugares, ciudades, por las que paseamos; pasajes cubiertos, altos edificios, como recorriendo un mundo. Veo muy bien al grupo que deambula y con el que voy caminando.

Más adelante subimos de vibración y ahora son lugares luminosos en los que flotamos, no hay suelo. Planos cada vez más sutiles y etéreos en los que hay una gran paz.

Creo que todo lo visto y experimentado en la meditación de Peer Gynt, es en realidad una comprobación de parte de la información recibida en la abducción, que en realidad ya se había hecho durante la letanía, y de la que habíamos vuelto.

En una de las muchas secuencias vividas, me veo en el interior de una nave pequeña, de pie, alrededor de un centro de control que está en el centro de la nave, y rodeado de varias personas que miramos atentamente los sistemas de navegación.

Rescate:

En el rescate recuerdo las vivencias en orden inverso a como se produjeron. Veo el final, cuando nos traen de vuelta de la abducción. Luego las escenas de los mundos estéricos y luminosos; a continuación, el paseo por la ciudad de ese mundo que identifico como de Agguniom, las casas en este caso bajas, rodeadas de vegetación, luego entro en el interior de algunas, las recorro por dentro, luego salgo al exterior y me interno por los lugares que las rodean, su paisaje, luego otras ciudades.

Allí me subo a un pequeño módulo que me lleva a sobrevolar ese mundo desde arriba. Es un poco oscuro, como si fuera el atardecer. Veo algunas gentes y rostros, se abren paisajes más amplios... Ahí termina el tiempo del rescate.

CORAZÓN:

Extrapolación:

1-Subiendo al volcán percibí en los oídos un sonido alerta, algo en el aire se acercaba.

2-Escucho el canto armonioso de los pájaros en dos ocasiones (1 cuando estábamos en el círculo y 2 cuando estábamos en extrapolación).

3-Sentí que realmente no estábamos allí, no sabía dónde.

Rescate:

Caras, caras, caras de HHMM en la Base, como si me los estuvieran presentando. Al salir de la Base se despedían sonriéndonos y nosotros sonreímos con ellos.

EL ARTÍFICE LA PM:

Extrapolación:

Yo visualicé que estábamos todos en el lugar, delante de una puerta adimensional y que nos recogían, pero no pude ver a dónde íbamos. Al mismo tiempo sentía como una fuerza de arriba nos arrastraba hacia el noroeste... Después soplaba el viento, eran como grandes lazos negros que los tenía a mi espalda, pero en el momento que nos recogían, estos desaparecían.

Cuando desperté tenía un fuerte dolor en la frente, como si me hubieran puesto un casco o un anillo, era una sensación muy rara de mucha pesadez.

Rescate:

Visualizo que efectivamente estábamos dentro de una sala enorme, con mucho resplandor (para mí es primera vez que lo veo). Estábamos todos cogidos de la mano, como en la rueda, en la misma posición y nos mirábamos sonrientes. El sitio es con mucha luz.

EL BASTÓN LA PM:

Extrapolación:

Yo disfruté del paseo en coche hasta el volcán. Me sentía feliz, disfruté del paisaje, de la hermandad de las hermanas, pero no vi nada, ni interior, ni exterior. Estaba tan feliz que no me cabía nada más, e incluso fotografié todo lo que pude y tampoco salió nada.

Rescate:

He visto un camino entre dos montañas, en el que había cuevas. Me metí en una cueva y al salir vi un remolino de bolas azules. Acto seguido me vi viajando.

#### EN EL OJAL LA PM:

##### Extrapolación:

Cuando hacemos el círculo y mantramos nuestros nombres, comienzo a balancearme hacia delante y atrás, sintiendo como una energía me elevaba. Al sentarnos comienzo a ver un color azul y al momento veo una charca y un salto de agua.

En el agua estábamos Con Buen Pie La Pm y yo, en El Ojal La Pm, bañándonos. El agua caía sobre nosotros, era dorada, y por esa cascada o salto de agua comenzamos a elevarnos en círculos hacia arriba, abrazados, hasta que llegamos a la piedra de Tseyor dentro de la nave, introduciéndonos en ella, abrazados.

Sigue cubriéndonos en cascada un chorro de agua dorada sobre nosotros. Los hermanos nos ponen unos tubos por el cuerpo, depurándonos y me indican telepáticamente, que era importante recibir esa depuración para nuestro papel conjunto en Tseyor, todo lo vivido hasta ahora como pareja y todo lo venidero. Era para ponernos a prueba dentro de Tseyor, para el papel a desempeñar en Tseyor.

##### Rescate:

Al llegar al volcán subimos a él Con Buen Pie, yo y un orbe azul. Nos introducen dentro de él y nos suben hasta arriba.

Al llegar los primeros a la cima, vimos como 5 conejos corrían despavoridos a esconderse. Ya, al introducimos en este orbe, recibo la información de que esta extrapolación la vamos a realizar de la mano. Con Buen Pie La Pm y yo.

Comienzo a ver lo mismo interiormente en la extrapolación, solo que al subir a la piedra de la nave e introducimos en ella, los hermanos nos circundan y nos dicen telepáticamente, que muchas cosas vividas hasta ahora y otras por venir, solo eran producto de dejar el pasado de ambos atrás.

Posteriormente nos seguimos elevando en ese tubo dorado y nos muestran unos... en los que nos veíamos los dos en plantaciones cultivando, con algunos animales, y al mirar atrás veo a los hermanos que venían a ayudar en el campo.

#### EN SU BUSCA LA PM

##### Extrapolación:

Cuando terminamos la letanía, la parte alta de mi cabeza parecía que se me iba a despegar. Seguidamente me tumbé al lado de una tabaiba, porque así me llegaba que tenía que hacerlo. Al tumbarme, el corazón me latía más rápido de lo normal. Poco a poco, con las respiraciones, me fui rebajando más y más hasta llegar a un punto de mucha paz y armonía.

##### Rescate:

Cuando Esfera dijo o pidió a los HHMM tener una experiencia ahí, una nave nos recogió y fuimos trasladados a la base submarina. Me vi en una camilla, como si me estuvieran operando de la frente o algo parecido, además de hacerme sanación.

#### ESCAMPADA LIBRE LA PM:

##### Extrapolación:

Me veo en un gran túnel a mucha velocidad. Aparezco en la antesala de la nave donde ya he estado otras veces, una gran plataforma o caverna dentro de la roca.

Salimos del agua y nos reciben en la tarima de la plataforma. Vamos subiendo a una especie de cabinas en forma de huevo delgado, uno a uno en fila y pasando a otro lugar donde nos limpiaremos.

Rescate:

Aparezco en el lugar del volcán donde nos reunimos, visualizo como nos vamos reagrupando.

Al comenzar la letanía nos recoge una esfera, tal cual estamos en círculo. Veo como nuestros cuerpos energéticos suben en la esfera. Entramos en un túnel agarrados de las manos, en espiral, según se van nombrando los nombres simbólicos de cada uno.

Llegamos a la nave, salimos del agua y subimos a una tarima donde nos reciben uno a uno, y nos indican subir a la cabina huevo, donde entramos a la sala de limpieza. En ese lugar dentro de la cabina, mi mente comienza a percibir luz blanca. Poco a poco la luz va siendo cada vez más blanca y cada vez siento más paz. Cuando ya es totalmente blanca la luz, comienzo a recibir mucha información, pero no sé de qué se trata. Me dicen que no intente descifrarla, pues lo iré descubriendo poco a poco.

Permanezco todo el tiempo recibiendo la información. También me dicen que además de información general del grupo, me están dando información personal, eso es lo que entiendo.

Todo este tiempo siento y visualizo como al mismo tiempo, estamos realizando la letanía en el volcán, los dos actos se producen a la vez.

## ESFERA MUSICAL PM

Extrapolación:

Bajábamos todos contentos y felices hacia el centro del volcán donde nos esperaba un módulo o nave plateada, que estaba suspendida en el aire y fuimos saliendo por un tubo o escalera. Allí dentro, todos reunidos, nos esperaban hermanos muy contentos. Estábamos de pie viendo como Los Peques conducían.

La nave era espaciosa por la impresión que daba desde fuera. Allí sentimos como la velocidad sobre el mar y la isla de Lanzarote nos dieron un viaje precioso y nos llevaron al futuro de Lanzarote como Pueblo Tseyor.

Se veían plantaciones de SAR al lado de “eras” acogidas.

Se veía en la isla Lanzarote, como había lava, humo, fuego, pero no andábamos preocupados, sabíamos qué hacer en cada momento. Las SAR, había plantas como “el millo” alternadas con otras más pequeñas, como judías, arvejas...etc.

Después nos fuimos a la base submarina, y en el mar, estando bajo él, de repente se abre un espacio y pasamos de agua a aire, como una burbuja.

Después nuestra nave sobrevoló la base y aterrizó en un hangar. Se veía un gran movimiento. Allí nos recibieron otros hermanos y ahí me quedé.

Rescate

Volví a ver la nave en el centro del volcán, me pareció ver a los “Peques del Espacio”.

La nave enseguida se puso en la vertical de Lanzarote y vimos rayas que se abrían en la Tierra. Se veían las demás islas que también tenían su proceso, pero no me fijé muy bien. Seguidamente fuimos a la base y me vi en una reunión con distintos hermanos de la base que nos van a ayudar en el pueblo Tseyor y por supuesto en momentos “complicados” para la Isla. Estaba dirigida, me pareció, esa reunión por Orjaín.

JUAN

Extrapolación

Mi experiencia, en el volcán de la Abducción fue la siguiente:

Comenzó con una luz azul claro, pero muy intensa. Esta luz se convirtió en agua, que era el mar. Dentro del agua se destacaban puntos de luz de color amarillo. En esta experiencia, la mitad de la imagen era agua azul y la parte de arriba era como una puesta de sol de color naranja en todo el cielo.

Apareció una nave encima del cráter del volcán, de la cual yo sólo veía su base que estaba compuesta de tres círculos y un círculo central más hundido. De esta nave salió Noiwanak que vino a abrazarme y decirme que no me preocupara por nada, que estaba protegido y me entregaba mucho amor.

Vi también en el fondo del mar, túneles que recorrían el fondo marino, con grandes ventanales donde se veía el agua y de estos ventanales salía mucha luz. También en el fondo marino y dentro de estos túneles, aparecían grandes cúpulas que se mantenían de forma vertical y en su base había luz, así como dos torres, también con unas bases de luz.

Aparecieron de forma continuada, entre imágenes, unas líneas de luz formando como una red que lo cubría todo (como si fueran relámpagos en una tormenta).

Toda la experiencia que acabo de contar comenzó con la visión de un ojo de color azul muy hermoso que me miraba y parpadeaba. Aparecieron después más ojos, otros de color verde, de una persona que me miraba de forma intensa, pero siempre con muy buena vibración y después siguieron apareciendo más ojos que me observaban.

En toda esta experiencia, lo que más me llamó la atención era la luz tan intensa, de color azul claro que se dirigía hacia mí y me envolvía continuamente. Era desbordante y maravillosa, hasta el punto que me sentí envuelto en ella, con Noiwanak mirándome, protegiéndome ella, y diversos hermanos que me rodeaban y me transmitían esa radiante luz que se mantuvo todo el tiempo de la conexión. A los hermanos que me rodeaban, no les apreciaba las caras con claridad, pero eran de forma circular, como la de Noiwanak.

NAVEGANTE PRECOZ LA PM

Extrapolación

En un principio solo veía pantallas de colores que aparecían con puntos y luego crecían hasta unirse entre sí. Los colores eran el morado y verde...; después, en un fondo azul oscuro aparecieron unas figuras en forma de rombos de color blanco que se movían y hacían formas varias, muy rápido.

Después vi una figura hexagonal de color gris plateado, pero que en principio apareció como un dibujo y luego se materializó. Segundos después le salieron de los lados como unas pequeñas aletas, metálicas también...

Luego me quedé dormida, me fui a una vida paralela donde estábamos en el mismo sitio y en la extrapolación vi lo mismo, mas una figura conformada de pequeños tubitos y esferas. Los tubos se unían por las esferas; la primera vez que lo miré formaba como una S que flotaba en el aire..., después se formó un cubo, pero al regresar de la extrapolación abrí los ojos y el cubo seguía flotando en el aire. Entonces me levanté y lo cogí; en ese momento se acercaron unos hermanos a verlo también, pero entonces desperté..., los tubos eran plateados y las esferas de un azul celeste claro.

NO TE OLVIDES LA PM:

Extrapolación:

Siento en el momento silencio y paz. De forma consciente observo en el cielo una nube en forma de águila o gran pájaro que avanza empujada por el viento.

Rescate:

Veo escenas sueltas:

1. Especie de bastoncillos de cristal, blancos.
2. Pasamos por una especie de pequeñas habitaciones para limpiarnos.
3. Veo a Esfera Musical y el Artífice.
4. Observo el ojo de un HHMM muy cercano a mí, pero no me permite verle toda la cara.
5. Veo un ser completo de color crema, con morfología distinta a la humanoide, no sé describirlo mejor, fue como un parpadeo.
6. Luego estoy fuera de la base en una ladera con coches, no entiendo qué hago allí.
7. Vuelvo a estar dentro de la base, en un lugar con paredes blancas mates y comienzo a vislumbrar a un hombre que resulta ser Puente.
8. Un ser alto y fuerte coge del suelo una pequeña flor rosa y me la entrega, es una flor que se encuentra como enredadera, pero en el suelo. La hoja de esta enredadera es verde, pequeña y gruesa.

PIGMALIÓN:

Rescate:

- Una caja de madera como tipo ataúd más grande, abierta la tapa con una varilla.
- Una figura humana hecha con papel, como la del día de los inocentes. Hay más de una figura humana.
- Veo a El Bastón La Pm desde lejos.
- Veo a alguien caer desde el borde de un barco o algo parecido, al mar.
- Veo a Capitel Pi, Te Confío La Pm.

PUENTE:

Túnel en el espacio desde donde penetran las naves hacia la base, en un canal que las hace invisibles.

REMOVER LODO LA PM:

Enviado por WhatsApp

Con respecto a mis experiencias ayer en el volcán, vi con los ojos abiertos una pequeña bruma...y con los ojos cerrados solo note que había mucha energía de alta vibración cerca..., porque mi cuerpo oscilaba de lado a lado suavemente...signo de alta vibración cercana...

En casa, alrededor de las 22.45..., noté una energía que me vibraba en mi casa, y lo asocié a que en el Muulasterio pasaban cosas...

ROMA PM

Extrapolación

No llegué a ver o percibir nada en concreto, pero sí sentí un gran bienestar corporal y una paz interior muy profunda.

Sentí que en mi interior algo se movía, como si el físico se fuera acomodando poco a poco

Rescate

Imágenes muy confusas de caras y ojos grandes. El interior de una especie de gran cúpula con carteles pegados en las paredes, con inscripciones, cuyo contenido no logré entender.

SALA

Rescate

Veía en la rueda que hicimos en el volcán, que detrás de cada uno de nosotros había un hermano de la Confederación y cómo con sus manos nos dieron energía; más tarde nos pasaron las manos por todo el cuerpo, limpiando el aura de cada uno de nosotros.

Una gran nave apareció en el mismo centro de la rueda, y fuimos subiendo a ella uno a uno, directos hacia el mar.

SUBLIME DECISIÓN LA PM

Extrapolación

Durante la meditación veía varias esferitas como alineadas, dos al frente y una atrás, dos unidas por un tubo y una más al lado. (Lo dibuja) Primero de color azul y después de un rato, rojas.

Después vi algo que parecía una cadena de ADN y me enfocaba en una de sus partes.

Después vi algunos módulos, como de algún artefacto; el primero me recordó la forma de la cadena adeneística y los otros eran distintos, uno como una media luna o algo así.

SUMUN 360 LA PM:

Extrapolación:

No se han hecho visibles, pero han acudido para trabajar a nivel celular, que significa que nos han rejuvenecido y nos han hecho más transparentes, cambio de carbón a diamantino. Nos han hecho un trabajo a todos los niveles, no se han podido acercar y hacer visibles, porque ha habido gente aquí que no hubieran aguantado un contacto visible con ellos, no obstante, han estado, nos han hecho el trabajo que nos han podido hacer y han tardado bastante, se han tomado su tiempo para hacerlo bien.

Yo he tenido la vista borrosa, he sentido también hormigueo en el cuerpo, en el corazón he sentido mucho y me parecía ver con el tercer ojo, una nave chiquitita en forma un poquito triangular.

UNA PICA EN BARCELONA LA PM:

Extrapolación:

En el círculo vi como una luz que nos envolvía, como que teníamos un doble energético detrás de nosotros o no tengo claro bien que es.

Vi a Esfera Musical Pm, como se le viera una especie de polvo blando y él cambiara de tono.

En la meditación vi un triángulo por donde entré y comencé a ver diferentes imágenes al lado, que ahora mismo no recuerdo bien, pero como una energía viva que hacía formas entre sí, con relieves, como figuras geométricas que se mostraban unas sobre otras, se superponían y complementaban.

Me vi volando por un lugar donde me veo siempre, las mismas montañas. Luego vi una imagen, donde me ponen una gota en una mano. Y al finalizar, como una nave o algo triangular que se ensancha.

Rescate: nada

---

**Nombre:** Liceo  
**Fecha:** 26-05-2018  
**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.  
**Participantes:** Asistentes a las mediciones matutinas.

### **EXTRAPOLACIÓN A ALBUS.**

ESCAMPADALIBRELAPM\_1 [8:39]:  
Yo no recibí nada

CIERTO SENTIDO LA PM\_1 [8:40]:  
Me encontraba muy lejos y visualizaba un pueblo o ciudad. Eran construcciones. Y después un verde...he sentido mucho calor, mucha...  
Qué grandeza y emoción se siente con este servicio matutino y para mi noche....

PUNTOS SUR Y ESTE LA PM [8:41]:  
Al llegar veo a Liceo, Empieza la Unión Paseo Dulce y algunas personas que no recuerdo bien. Estamos andando y mirando, después nos sentamos haciendo una rueda energética, y una cúpula de energía nos envuelve. Estamos ahí por un tiempo, después hay un rayo de luz que nos atraviesa y nos impregna, después vamos andando, pero con una energía dorada en nosotros.

Muul\_Liceo [8:47]:  
Me acerco a una especie de sol de luz blanca transparente.  
Sentí que hay una energía y una vibración muy elevada...Me cuestiono si puedo estar allí..., luego veo una especie de forma luminosa y le pregunto: ¿Eres Icotrem?  
Me dice que no, señalándome mentalmente hacia el otro lado, y al mirar veo a un ser brillante sin forma definida, pero sé que es Icotrem; y después de la emoción y saludo de una inmensa alegría, me invita a recibir en tranquilidad la energía del lugar.  
Percibo que me ayudará esa energía tan maravillosa a cambiar mi estructura psicológica y me dejó llevar..., fluyo...y he notado una entrada de energía limpia, transparente, que envolvía mi mente.

Canal Radial Pm 0 [8:48]:  
Al llegar a Albus veo que parece desértico, montañas y valles muy desvaídos, es decir, como con un velo o algo así. Sus colores son indefinidos, pero es hermoso.  
Me dirijo a un lugar en el que un arroyo con agua cantarina me invita a entrar y así lo hago. Es un agua que no moja, al menos el concepto que tengo aquí en esta 3D. Es muy cómodo caminar a pesar de las piedras.  
Voy siguiendo el curso y llego a una especie de gruta, penetro y es como que del techo cuelan estalagmitas de increíbles colores. Siento mucha alegría y paz.  
Al llegar al final de la gruta, una luz me recibe y en ella está Icotrem con su cara amable y sonriente, nos abrazamos.  
Hay más hermanos acompañándolos, también veo a muchos de nosotros, la alegría es inmensa y el amor que se siente, indescriptible.

Vuelve09 [8:49]:  
Una persona con alas y mucha luz. Una ciudad enorme con edificios tipo góticos los veía desde arriba, era todo de tonos grises y verdosos. Después estábamos en tipo Convivencias y nos movíamos de lugares

Nombre: Liceo  
Fecha: 29-05-2018  
Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula  
Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas

### **Taller hacia la realidad de los Mundos.**

Muul\_Liceo [8:43]:

En un momento de la música estaba en un espacio donde sabía que el horizonte es infinito y tenía una sensación... que solo puedo expresarla con la palabra inmensidad..., algo maravilloso, porque era convicción...

Vuelve09 [8:43]:

Los veía a todos alegres, confiados, hermanados, caminando felices, con ropa de campo de otra época.

Ibamos conversando bajo el sol en un campo, como de alfalfa. El viento movía nuestros cabellos y las cintas de nuestros sombreros también se movían a su compás.

Indudablemente era otro planeta, un planeta terroso y verde a la vez. Todos ahí somos jóvenes, sanos y estamos muy felices.

Canal Radial Pm 0 [8:44]:

Aparecieron en la mente episodios y sucesos muy fuertes de mi pasado. Todos los vi con nitidez, fríamente, sin juicio y vi que había vivido unas enormes experiencias.

De pronto me vi en un veloz caballo, galopando sobre todas ellas, y di gracias por todo lo pasado, porque iba hacia otras dimensiones distintas.

Todo era rapidez y luz, mucha luz.

Claro apresúrate la pm 0 [8:45]:

... iba viajando como en un agujero negro pero a la inversa... al fondo todo era una inmensa y brillante luz... no era tan negro el agujero... y cada vez estaba más cerca...

---

Nombre: Liceo  
Fecha: 30-05-2018  
Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula  
Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas

### ***Extrapolación a Montevives para traer información sobre las plantas o semillas de alto rendimiento.***

Galleta\_1 [8:40]:

Hola. Siendo plasmáticas las semillas en Montevives, tenedlas presentes con toda su energía durante todo el proceso de semillas a ser usadas en plantación:

1.- El aloe usado como sustancia en preparación líquida, para regar los cultivos y por otro lado, cercas con plantas de aloe.

2.- colocar par magnético (dos imanes juntos en infinito) [8:45]:

El par magnético colocarlo en lugar centrado y equidistante al perímetro de las plantas... Bueno, eso me llegó, es algo loco y pregunté varias veces e insistían las mismas respuestas.

Vente- [8:40]:

Extrapolación Montevives. 30/05/2018

Las semillas se reproducen después de ser tratadas de una manera natural, después los brotes pasan por una especie de rueda que desde arriba les proporciona una serie de luces de colores periódicamente...

Muul\_Liceo [8:41]:

Hemos llegado y nos estaban esperando Jalied y Hermanos y Hermanas de la base de Montevives. Nos esperaban con mucha alegría, nos aplaudían y se ha creado un ambiente de mucha alegría, amor y felicidad. Luego nos han indicado los lugares para coger información: Libros de campo, plantaciones y semilleros.

Me he ido a ver los semilleros y había unas plantitas como las del semillero de La Libélula... Tenían dos meses...le he preguntado qué le echan... La energía del lugar y de su atención, agua, piedras.

Veo que hay macetas pequeñas con plantitas pequeñas sembradas en tierra. Le pregunto que si se le puede añadir algún abono "natural", y me responde que de química no, es un alimento. Sigo preguntando ¿y de animal? Me dice que conociendo el alimento que consume dicho animal...

Puntos Sur y Este La PM [8:41]:

Extrapolación a Montevives.

Mucho amor, unidad y hermandad. Veo el aloe vero donde hay mucha luz, y los semilleros están en la oscuridad. Veo también, una especie de luz de infrarrojos. Le pregunto a Jalied, si no es al revés, que cuando están en los semilleros necesitan la luz.

Me dice que no, que necesitan estar en su interior para hacer la unión. Después me viene la piedra energetizada y el agua energetizada también.

Cierto Sentido\_1 [8:42]:

Sentí mucho movimiento en mi cabeza, como unas punzadas, e infinidad de colores...verdosos y mucho calor. Noto que estoy muy cansada y con mucho sueño...gracias.

---

# JUNIO

**Nombre:** Paseo Dulce Pm

**Fecha:** 03-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Paseo Dulce La PM [8:45]:

Sentí que me tocaron y volví. Me tocaron y me quitaron los dolores intensos en mis piernas. Me siento muy feliz. Gracias amores.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 1/06/2018

**Lugar:** Convivencias La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Convivencias de mayo La Libélula: Extrapolación con el taller las 14 respiraciones de Eanur Om

Paseo Dulce La Pm [8:38]

Tuve extrapolación a la nave. Llegué, vi la gran piedra del centro, giraba como en espiral. Era un gran ojo enorme.

Estaba todo dentro de sala circular. También vi el Pueblo Tseyor, cultivos..., vi un laboratorio.

Vente- [8:40]:

Ya hay gente trabajando en el Pueblo, están realizando terrazas/bancales para el cultivo, la tierra es tratada con luces para que no se contamine, invitan a participar, el entorno es un poco seco...

Muul Liceo [8:41]:

En lugar de entrar a la sala circular me fui a ver el huerto. Eran grandes plantaciones..., todo se hace en pequeños equipos... Me quedé un instante... ¿dormida?

Electrón Pm [8:44]:

Estamos en un sitio árido y seco (?), pero no nos afecta, estamos bien. No sé, pero no nos falta de nada

---

**Nombre:** Liceo  
**Fecha:** 05/06/2018  
**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.  
**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación a nuestro planeta originario

Electrón pm [8:39]:  
¡Upsss!, me quedé "frita", lo siento. Bendiciones.

Cierto Sentido \_1 [8:40]:  
Sentí estar en un lugar muy hermoso donde visualizaba unas montañas. Todo lo veía oscuro y un cielo azulado... Mucho calor y también con una tranquilidad muy grande. No sé distinguir qué planeta.

Muul Liceo [8:41]:  
He estado en Venus. Me ha recibido Sili-Nur, mi pareja y otra amiga muy querida... Hemos estado hablando sobre cosas personales. Ha sido muy entrañable.

Puntos Sur y Punto Este La Pm [8:41]:  
Preguntaba cuál es mi planeta de origen y me venía Agguniom. Luego he podido visualizarme, vuelvo a ver casas redondas y una atmósfera blanquecina.  
Pregunto que si tengo familia allí y aparecen unas personas que no puedo verlas bien, pero se me acercan y me abrazan. Y ahí ya volvemos.

Paseo Dulce La PM [8:42]:  
Primero dos arcos luminosos, verde amarillo FLÚOR que se movían velozmente, formando dos corazones entrelazados, como mi firma... Eso me absorbió y me llevo... todo oscuridad... mucho calor... mi cuerpo quemaba.  
Pregunté mi planeta y me ardían los ojos, me quemaban..., aromas en la oscuridad.

Sublime Decisión La PM [8:46]  
Vi un planeta no sé cuál es. Atravesé una nebulosa rosada y luego vi que me abrazaba un ser translucido y yo me veía igual de forma humanoide, pero un pico diferente.

Para llegar al planeta azul algo violáceo, atravesé la nebulosa rosada. No pregunté qué planeta era.

---

**Nombre:** Liceo  
**Fecha:** 06/06/2018  
**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.  
**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

RESCATE ADIMENSIONAL martes 5 de junio de 20180. *El planeta de origen.*

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]:

Yo me fui... Como ayer ya lo vi, hoy no sé, ese lapso de tiempo es como que no haya estado en ninguna parte.

Cierto Sentido\_1 [8:44]:

La música legaba a mí y entendía que me decía un largo muy largo y llegaba y terminaba..., porque lo que siento es que vengo del planeta Urano...

Ayer veía montañas y un cielo azulado... Siento mucho calor y tengo ganas de llorar, no sé por qué... ¡Qué hermoso lo que he vivido y estoy viviendo!... Voy a llorar, no sé por qué.

Paseo Dulce La PM [8:49]:

Volví emocionada, era mejor quedarme. Estaba sin dolores muy liviana y estuve con HH.MM, Guías Estelares.

Se veía oscuro, ricos aromas, mucha paz, como anoche. Me hablaban suave y la música muy hermosa...

Me tocaban muy suave con manos largas, me vi transparente, sin edad ni dolores..., lista para intervenir, aprender, dar mucho amor, dar amor y misericordia aquí, en la 3D.

Hoy, en el Ágora sucedió, cuando Misa hablaba en taller mente en blanco...

Allí me dijeron que tengo tres hermanos en mi planeta AGUNNIOM..., dos hombres y una mujer.

La gran piedra de la nave en el centro, se mueve como espiral. Vi un gran ojo enorme que se movía... era oscuro y a veces más luminoso, plata y oro, eran destellos...

Así lo veo igual siempre, con frecuencia aparece un bebé desnudo parado y caminando, buscando a su madre... que es igual a Predica Corazón, pero de pelo oscuro.

Hoy vi el planeta y lo demás continuó de anoche.

Predica, joven, en laboratorio, muy concentrada, vestido de oscuro, falda larga y delantal negro.

El bebé le abrazaba, la falda iba y venía; subía y bajaba del laboratorio muy veloz.

Bebé de piel rosada y dorado, luminoso. Cuando se movía sólo miraba y reclamaba a su mamá.

Me pareció ver a Castaño, joven, atlético, apoyado en la piedra, viendo, cuidando muy atento el centro del ojo que se movía y daba órdenes.

Tanto Predica como Castaño, de pelo oscuro y físicamente jóvenes.

Paseo Dulce La Pm, Muul Águila GTI, pasaba del planeta a la nave enorme. Me trasladaban muy veloz.

Rasbek estaba, lo vi joven, atlético, deslumbrante.

**Nombre:** Galleta

**Fecha:** 2am 10 de junio 2018

**Lugar:** Mi casa durante meditación matinal desde La Libélula.

**Participantes:** Liceo, Cronología Punto Sur, Esta Aquí La Pm, Raudo Pm, Plenitud y los que fueron llegando.

Día de meditación para Muul. Las 14 respiraciones y la Esfera Azul, Taller Mente en Blanco.

Decidí tomar dos piedras, una la que encontré en la Sierra Nevada de Granada y otra que suelo colocar en equilibrio en la mesa de noche.

Recibí dos imanes. Por los polos positivos o negativos se repelen, sólo se atraen y se juntan el lado negativo con el positivo, formando un campo magnético de energía.

Una sociedad armónica surge desde el mismo principio, las diferencias y aceptación de las mismas convergen para la construcción de la hermandad que en espiral (ADN) formula principios de hermandad y transparencia, de comportamiento en concordancia con el fractal.

Sólo positivo o negativo, no lleva a nada y puede caer en ilusiones encubiertos ya que al final se repelen...; tránsito en inframundos, dispersión, ego, baksaj....En fin, así llegó...

---

**Nombre:** Dadora de Paz Pm

**Fecha:** 11 de junio 2018

**Lugar:** Sala Universidad Tseyor Granada- Experiencias Interdimensionales.

**Participantes:** Aran Valles Pm, Punto Sur La Pm, Apuesta Atlante Pm, Dadora de Paz Pm, Está Aquí La Pm.

Aran Valles Pm:

Estoy en un espacio "negro", lleno de puntos luminosos. Frente a mí, a cierta distancia, veo una esfera blanca, ahí estamos todos. A lo lejos veo el planeta Tierra.

La esfera blanca se aleja de mi vista y se va acercando a la Tierra, la envuelve o la suple.

Ahora viene hacia mí, entra por mi tercer ojo y llega a mi pineal, donde es alojada. Sensación de expansión, de plenitud...

Dadora de Paz Pm.

Me costó porque la llamada se cortó, pero me fui a un espacio en blanco donde me sentía muy bien, con mucha paz, mi mente en blanco.

Puntos Sur y Este La Pm.

Bueno, primero me he visualizado desde el interior en mi cabeza, a la altura del tercer ojo, después, como si fuera un punto de luz, salí del cuerpo e intenté verme desde fuera.

He podido ver algunas cosas, pero no bien todo el lugar donde me encuentro. También he visualizado el Sello de Tseyor en el tercer ojo y en el corazón, y he sentido mucha relajación y bienestar.

Está Aquí La Pm: Nada.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 12/06/2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

*Del fractal hacia el infinito*

Cierto Sentido\_1 [8:42]:

Fue una sensación de que volaba y me llevaban olas de luces muy claras..., un bienestar muy tranquilo.

Vente- [8:43]:

Veo como un tubo. Pasan rápidamente puntos de luz blancos, muy rápido, luces de colores.

Ahora ese tubo es transparente, veo el exterior, puntos de luz blanca la de ese otro tubo transparente. Están fijas, siento / noto como una presencia que me acompaña, está en ese segundo tubo transparente. Esa presencia me proporciona tranquilidad y relax.

Cierto Sentido\_1 [8:43]:

Volaba

Muul\_Liceo [8:47]:

Me veía atravesando una especie de embudo con flanjas y llegaba al final donde veía un tono azul, simbolizando la adimensionalidad.

He seguido atravesando un espacio parecido..., mucha tranquilidad.

Puntos Sur y Este La Pm [8:48]:

Veo algunas luces y luego me dormí. Creo o me fui, no sé en qué momento.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 14-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La libélula.

Empieza la Unión [8:38]:

Equilibrio sin pensamiento ni deseo, en silencio

Electrón Pm [8:38]:

No haciendo nada, no pensar, no desear, no anhelar.

Cierto Sentido\_1 [8:39]:

Fe y constancia, esas palabras me llegaron.

Galleta [8:39]:

Me llegó: 1. trabajando, 2. soltando el remo, 3. soltando la muleta, 4. espiral.

Muul\_Liceo [8:40]:

Es un trabajo personal de extrapolación..., trascender el pensamiento.

ESTA AQUÍ LA PM [8:41]:

Aplicándonos primeramente en nosotros la divulgación del mensaje, fortaleciendo así la Hermandad.

PLENITUD:

Con unidad y hermandad, amándolo todo y a todos y sin esperar nada, con paciencia y humildad, haciéndonos pequeñitos, pequeñitos.

Paseo Dulce La Pm [8:42]:

Primero nada..., después la palabra “está en la nave y en nuestro amor”.  
UNIÓN, digo yo.

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]:

Me fui y no me he enterado de nada...

Zapatero pm\_1 [8:43]:

Gracias a todos. Yo sentí paz y equilibrio, y vi un cielo de un azul muy bello.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 18-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Gallo que Piensa Pm [8:26]:

Teletransportación aplicada con el taller de visualización del lenguaje de los símbolos.

Recepción de símbolos:

1.- Neuronas, 2.- algo vertical 3.- pantalla blanca. //

Descodificación de los símbolos:

1.- Conexión 2.- meditación 3.- preparada para recibir información. //

Mensaje recibido:

Conéctate en meditación y recibirás información.

Segundo ejercicio. Taller de visualización del lenguaje de los símbolos //

Pregunta:

¿Los orbes que se vieron en la inauguración de futbol son de la Confederación? //

Símbolos recibidos:

1.- Una flecha apuntando hacia mí, 2.- Un lienzo blanco, 3.-Nebulosa, 4.- Algo verde claro, 5.- Una caverna, 6.- Lluvia o nieve, 7.- Una caña de pescar. //

Descodificación de los símbolos:

1.- Tú, 2.- Dibuja, 3.- El cosmos, 4.- Con vida, 5.- Entrada, 6.- Alimentación, 7.- Recoger o rescatar //

MENSAJE –

Tú dibujas el cosmos y la vida, que es la entrada para proveer la recogida de hombres y mujeres...

Cierto Sentido\_1 [8:35]:

En el primer ejercicio... luces..., olas..., un cielo celeste.

Segundo ejercicio. Pedí: Quiero unificar con mi replica genuina.

1.-mano..., 2.- caricia..., 3.-union..., 4.-amor..., 5.-verdad..., 6.-silencio..., 7.- siempre.

Empieza la Unión [8:37]:

Primer ejercicio:

1- Varías montañas nevadas, 2- Flores y 3- mar abierto.

Segundo ejercicio: Me distraje.

Puntos Sur y Este La Pm [8:38]:

Primer ejercicio:

1- flor margarita; 2- espiral ascendente; 3- haz de luz.

Segundo ejercicio:

Pregunta: ¿Estoy Parada?

1- río; 2- una barca; 3- yo voy dentro de la barca; 4- navego; 5- arboles, un prado; 6- el mar; 7- apertura, la llegada.

Vente- [8:39]:

Primer ejercicio:

1- Ventilador-Frescor; 2- hielo deshaciéndose; 3- sol- bienestar.

Segundo ejercicio:

Pregunta... ¿Cuál es el final de todo?

1 Apertura, 2- Bondad, 3- Fuerza, 4- Razonamiento, 5- Sonreír, 6- Amar, 7- Manos Unidas.

Muul\_Liceo [8:40]:

Primer ejercicio:

1. ojo, camino, 2. color rojo, 3. Amor.

La puerta, el camino se cierra con el ego y se abre con el amor.

Segundo ejercicio: ¿Cómo actuar?

1-Consciencia, 2- Corazón, 3- Función, 4- Constancia, 5- voluntad, 6- Corazón, 7- fusión.

Para cumplir con la función hay que actuar con consciencia y desde el corazón; hay que ser constante, tener voluntad y actuar desde el corazón. Fusión de todo.

Electrón Pm [8:40]:

Primer ejercicio.

Me despiaté y solo presté atención al 3, y fue- flor.

Segundo ejercicio:

1- Nada, 2- libro, 3- puerta, 4- espíritu, 5- saludos, 6- coche, 7- viento..., porque me caí.

Lee libros, abre tu puerta al espíritu y salúdalo; y en el coche que os dé el viento.

Paseo Dulce La PM [8:42]:

Primer ejercicio: 1- triángulo, 2- el sello, 3- espiral en movimiento alrededor de mi testo.

Segundo ejercicio:

Pregunta: ¿El Absoluto es el Amor?

1- cuadrado, 2- flecha, 3- corazón, 4- luz, 5- bienestar, 6- acto de voluntad, 7- energía superior 77.

Respuesta:

Sí, es el Amor universal.

Gracias guías estelares amorosos.

Se reitera la flecha con 4 respuestas. Gran significado. Hacia los 4 puntos cardinales, apunta a los 5 continentes. Se movía.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 21 06 2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

### *Taller de visualización del lenguaje de los símbolos*

Sin pregunta. Símbolos recibidos:

1.- Libélula, 2.- unos anaqueles, 3.- una biblioteca, 4.- una luz, 5.-un teclado, 6.- una luz horizontal, 7.- aspiración o succión

Descodificación de símbolos

1.- Adimensional, 2.- guardado, 3.- conocimiento, 4.- iluminación, 5.- octava, 6.- fluir, 7.- absorber o recibir la información.

Mensaje recibido:

En la adimensional se guarda el conocimiento, la iluminación, subiendo una nota más. Fluyendo podrás recibir dicha información.

Puntos Sur y Este La PM [8:43]:

¿Qué tengo que transmutar para mejorar mi estado?

1-flor; 2-apertura, se abre; 3- un campo de flores; 4- sol; 5- germinar; 6- interactuar con ellas; 7- un ramo de flores.

Paseo Dulce La Pm [8:48]:

Mis extrapolaciones están conectadas diariamente con mensajes de advertencias.

1- espejo cuadrado, 2- espiral caracol de los MAAK, 3- flecha hacia arriba, 4- dos corazones unidos. Amor, 5- la nave como vehículo carro, 6- sillas para sentarse, 7 = 77, se reitera

Muul\_Liceo [8:49]:

¿Qué tengo que transmutar para estar en equilibrio?

1- Consciencia, 2- Amor, 3- Calor, 4- Fuerza, 5- Color, 6- Consciencia, 7- Filosofía.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 23-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas. La libélula.

## **EXTRAPOACIÓN A LA CÉLULA VIRGEN, UBICADA EN EL ABDOMEN**

Electrón pm [8:40]:

¡Qué relajada me quedé! Me imaginé hablar con mi célula y por un instante me pareció que brillaba por dentro.

Gallo que Piensa Pm [8:41]:

Comenzó a pulsar donde tenía la mano, así que puse mi piedra en el lugar.

Vente- [8:41]:

Reconozco que se está retroalimentando. Esto me produce como una exaltación, tengo que intentar asimilarlo para no producir un desequilibrio.

Me produce algún efecto físico, necesito descansar un poco. Pausa, observando...

La célula virgen está realizando un trabajo que es necesario en este momento.

Galleta\_1 [8:42]:

1- Cadena de ADN, 2- Una nubosidad cósmica, 3- regeneración huesos, 4- compartir en el contexto salud.

RENO LA PM [8:42]:

Miré una célula brillante más que las demás, en total equilibrio.

Muul\_Liceo [8:43]:

Ha sido una experiencia muy interesante.

La célula se divide por mitosis, en diferentes lugares de mi cuerpo va dejando esa célula y ahí empieza un proceso de regeneración...

Puntos Sur y Este La Pm [8:44]:

La vi brillando en color azul y blanco, le pedí que por favor regenerara todas las partes de mi organismo que lo necesitaran.

Fue pasando por todos los órganos vitales, me he quedado muy relajada. Ha sido muy bonita la experiencia.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 26-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

*Taller: Observar nuestro organismo desde la micropartícula.*

Gallo que Piensa Pm [8:40]:

Vi muchos puntos lumínicos que prendían y apagaban, como estrellas, y al fondo muchas tuberías (al final deduje que eran las venas, sistemas, etc.)

Paseo Dulce Pm:

Vi un árbol pequeño, con el tronco derecho..., pajaritos..., un huevo con pollito para nacer. Mucha luz radiante que prende y apaga...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 30-06-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas. La Libélula.

Te Confío La Pm [8:41]:

Me he visto en una especie de capsula, en un desierto donde la tierra se veía lejana, color terracota.

Luego salió de la capsula un niño, un jovencito con una chaqueta plateada.

Después vi unos árboles que se movían, parecidos al drago de Lanzarote. Por un momento dije: Marte, pero sabía que había llegado a Ganímedes.

Antes de comenzar pude verme sentado en una silla de las del comedor— en la sala de la Libélula—, con otros hermanos; después vi ese panorama desértico.

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]:

Extrapolación a Ganímedes:

Me veo con Punto Este La Pm y yo en una habitación. Percibo una energía o luz muy clara, estamos hablando no sé de qué, luego veo flases de luz blanca que van y vienen, después no lo tengo claro, es todo muy confuso, y justo antes de oír que vamos volviendo, me veo escribiendo el nombre simbólico de mi madre, en una piedra con una letra muy bonita, En Confianza La Pm.

Muul\_Liceo [8:45]:

He llegado a Ganímedes y me han recibido con alegría. He abrazado con mucha emoción a un hermano conocido en otros tiempos. Es un lugar agradable, hemos conversado y me sentía muy apoyada...

---

# JULIO

Nombre: Liceo

Fecha: 02-07-2018

Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación a la nave de Tseyor para preguntarle a la Réplica:

**¿Cuál es la función personal con la que he venido a la Tierra?**

Empieza la unión [8:34]:

Desapego y no identificación.

Muul\_Liceo [8:42]:

Llegué a la nave y me esperaba mi réplica. Me senté en sus piernas, ella me rodeó con sus brazos y me fundí con ella. Le hice la pregunta y me respondió:

Como grupo traéis la función de la divulgación, ayuda humanitaria y sacrificio por la humanidad. Dentro de la estructura de Tseyor eres Priora, pero personalmente, ayudar a la comprensión. Nos fundimos en un abrazo y volví.

Gallo que piensa pm [8:43]:

EXTRAPOLACION A LA NAVE INTERDIMENSIONAL DE TSEYOR.

Comencé a ver unos rayos. Parecía que se abría una ranura verticalmente y por ahí salía el rayo, luego se hizo intensa la luz, luz blanca, purísima. Luego comencé a ver un camino como una banda caminadora (de los aeropuertos), y todo era blanco, solo la banda era oscura.

Llegué con la réplica y me llevó a su cubículo, aposento. Tenía de todo, como que era su vivienda. Cuando le pregunté sobre qué debía hacer para seguir avanzando, me invitó a sentarme en un cuadro, como banca, y comenzó a trabajar con mi cara. Sentí que me regeneraba las células, luego me dijo que fluyera, después me vi en un pasillo con una meta. Entiendo que me dice que tendré que mudarme, moverme. Agradecí su ayuda y regresé.

Zapatero pm\_1 [8:44]:

Yo le pregunté, pero ella solo sonreía y me abrazaba, me llenaba con su luz.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 08-07-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones.

Gallo que piensa pm [8:41]:

En la meditación de unificación Interdimensional visualicé un hombre muy guapo cuando decía la meditación "a ser asistidos".

En ese momento de mente en blanco, sentí que me estaban curando. God Night.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 10-07-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistente a las meditaciones matutinas La Libélula.

**Rescate del día 9-07-2018. Templo Interdimensional.**

Muul\_Liceo [8:40]:

He vuelto a ver mi nombre y lo he escrito aquí, en papel. No se puede leer, preguntaré en otra ocasión cómo se pronuncia. No se me ha ocurrido hasta ahora.

Paseo Dulce La PM [8:44]:

Llegué al fondo del túnel oscuro..., allí me esperaba, fuera. Estaba mirando desde arriba volando muy liviana... Me esperaba un HHMM sonriendo alegre..., con

vestimenta extraña..., rodeado de destellos luminosos. El HHMM sonreía, me miraba, era joven y bello.

Todo lo que me rodeaba era geometría..., estaba en un templo. Vi el número 2 muy marcado entre lo geométrico. Había vegetación también, geométrica.

Sentía que volaba, flotaba muy liviana... Paz, serenidad... vibraciones ALTAS y música extraña... sonidos..., estalla muy intenso.

galleta\_1 [8:46]:

Confusión, cómo entender si nos auto engañamos o aceptamos y fluimos, pues cada quien es como es y no depende de nosotros su actuar. Pero hay está, pasan las cosas y nos encontramos con nuestro amor interno viendo aprendizaje, o no, de otros, sin involucrar mi esencia.

Si estaba en un templo donde dice que las sociedades armónicas se basan en la verdad, sinceridad y consciencia acertada, donde los cruces energéticos crean sin distorsión o ruido que desvía la confianza de alguno. Todas las artistas encajan hasta solidificarse.

Vuelve09 [8:49]:

Unas luces como descargas eléctricas en forma de un insecto gigante; después escenas de mi vida, preocupaciones..., y luego mucha paz, silencio, amor...

Puntos Sur y Este La Pm [8:58]:

Yo me fui, pero sin ver, o no recuerdo nada.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 16-07-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

**Sur de Chile, la Base.** 16 07 2018

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]:

No he visto nada, entraba y salía continuamente, pero he sentido mucha relajación y mucha paz, sentía que había seres de mucha luz.

Vuelve09 [8:43]:

Solo vi un pasillo oscuro. Había mucha actividad, las personas ocupadas y hablando entre ellas, principalmente una mujer, pero no supe quién era.

Gallo que piensa pm [8:44]:

Al sur de Chile, a la base // ¿cuál base? ¿En dónde está ubicada? ¿Quién es el responsable de ella? La base y todas las bases están en la adimensionalidad, aun No se ha desvelado la ubicación de ninguna base en Chile. Cualquiera a la que asistas, cualquier base es buena de visitar.

Esta base tiene forma de caracol, y por ahí me introduzco. Es un túnel que me lleva a..., hasta donde está habilitado para su uso. Es un espacio grande, luminoso, como una esfera o cúpula. Hay tableros y unas pantallas gigantes, el encargado tiene ojos rasgados juntos. Pregunto qué trabajan en esta base y me muestran algo con tentáculos que flota, (o bellos), pero se mueven, seguro son tentáculos o raíces, ¡son alfombras!, son naves, entiendo. Tienen forma de pez.

El nombre es algo como GOTA. NO SÉ QUÉ QUIERE DECIR, HAY MUCHA PAZ. AQUÍ NO HAY DIFERENCIAS, TODOS LOS DE LA SALA VIRTUAL ESTAMOS AHI, AUN LOS QUE SIEMPRE SE CREEN MANDAMASES. AQUÍ ACEPTAN A TODOS, JI, JI, JI, JI. LO SABÍA, VAMOS EN GRUPO RECORRIENDO.

Muul\_Liceo [8:47]:

He visto desde arriba una sierra. Se me vino que era similar a la base de Tegoyo y vi agua..., creí que era el mar. El mar no está lejos, pero no era el mar, era una especie de lago. Veo vapor del suelo. No he entrado dentro.

Canal Radial Pm 0 [8:47]:

Me venían imágenes dispersas. Primero vi sobre el mar una maravillosa salida del sol, reflejándose en sus aguas. Allí me quedé unos instantes contemplando esa maravilla.

Después veo unas manos inmensas que modelaban la costa y lo hacían como si tuvieran entre ellas un juguete. Las manos no eran como las nuestras, sino que lo abarcaban todo.

Luego veo como una especie de toneles inmensos de un metal claro y brillante que se deslizaban rápidamente sobre una pared rocosa. No tenían cables ni nada que se viera. Curiosamente ese tonel daba vueltas vertiginosamente, pero en su interior nada se movía y las personas eran como transparentes, rodeadas por una suave luz azulada que los envolvía.

Puertaabiortalapm [8:48]:

El mar..., sí, el mar... Solo eso... Muchas gracias, bendiciones.

Paseo Dulce La PM [8:53]:

Me duelen los ojos. Entré a la nave y vi muchas rocas en forma geométrica fuera de la nave y muchos chinos en fila.

De mis pies estaba brotando vapor, espuma. De ambos pies salía vapor, espuma blanca y aún siento ondas en espiral, grandes, luminosas.

El sello de Tseyor cada vez más grande envolvía las rocas en forma de espiral dorada, muy extraño. Me duelen mucho los ojos y oídos, también la cabeza; los párpados pegados... Volví, y sin poder abrir los ojos. Mucho dolor. Así volví

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 20-07-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

**Taller:** **Hacia la realidad de los mundos.** 20-07-2018

Muul\_Liceo:

He atravesado un ojo y me he situado en un cielo con meteoritos, una galaxia maravillosa. En ella resalto Ignus, como un sol. La cara de Aumnor me sonrío.

Atravesé un agujero de gusano y divisé una especie de estrella reluciente diamantina, Albus. La cara de Orsil me sonrío.

Atravesé otro agujero de gusano y estaba en Ganimedes. Vi un rostro amado. Atravesé otro agujero de gusano, estaba en Agguniom. Me entró tos.

Seguí en ese viaje a través de agujeros de gusano y llegué y bajé en Venus. Me esperaban Sili-Nur, mi pareja y mi amiga (mi madre de esta vida). Hablamos.

Seguí, a pesar de creer que ya no habría más astros que visitar, llegué a Uommo. Me sorprendió, pues no lo había asociado como un astro. Vi la Universidad. Recordé a los Atlantis, vi sus edificios..., la música acabó.

galleta\_1 [8:37]:

Vi gente igual a nosotras.

Gallo que piensa pm [8:39]:

Vi una montaña cerca del mar. Luego vi que está una niña con una chalina, era morenita; luego vi a un hombre con un cuello blanco, como colono.

Nos regalaron a todos una bolsa verde brillante. (No sé qué contenía). Vi que estábamos en un pueblo Tseyor, en sus inicios. Luego, en la Nave, vi unos pasillos con una cámara brillante dorada, del lado frente derecho, pero había un pasillo por donde se podía ir a diferentes accesos, así que me fui por una puerta y pedí ir a donde está nuestro maestro de cuántica. Lo vi, vi unas alas verdes con motitas rojas, luego le vi la cara que tenía unos pelitos, como un insecto; bueno, es un insecto.

Luego me fui a Pulsar Sanador de Tseyor para que me sanaran. Pedí permiso a mi replica y apareció un monje o alguien con una capucha blanca, sentí que me sanaban. Agradecí y salí también de ahí.

Coincide con lo que vio Galleta, gente igual que nosotros (en la primera parte)

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 23- 07- 2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las Meditaciones matutinas.

**Volvemos al momento que decidimos regresar aquí, para corregir nuestro error.**

PuntosSuryEsteLaPm [8:49]:

Flashes de luces rosas, azul y blanco en el centro brillante, había otro que podría decir verde, pero no es exactamente verde, no sabría decir qué color es...

Paseo Dulce La Pm [8:49]:

Pedí a mi réplica genuina que me ayude y sentí que desde mis pies me fui absorbiendo desde el centro de la piedra girando en espiral... Volví a mi niñez...

Me vi pequeña, muy sabía y distinta a mi entorno... Me vi auto observándome y haciendo los ejercicios de interiorización... Muchos libros de los que sabía su contenido..., la Biblia también estaba...; todo lo sabía mucho más que ahora. Muy pequeña con Jesús, Jesús, Jesús Cristo Cósmico a mi lado. Muy pequeña y sabía que era de otro mundo cósmico. También junto con Melcor me indicaba lo malo de aquí la 3D.

Muy pequeña y mucho conocimiento, todo lo sabía claramente..., muy sola, como que ya existía Tseyor, la piedra, el sello...

Solo Jesús CRISTO CÓSMICO QUE ILUMINA. BUSQUÉ EL ERROR SIN ENCONTRARLO, tampoco me lo dijeron.

Volví y estoy más limpia, limpia, liviana, más liviana me siento.

Muul\_Liceo [8:50]:

En un momento he sentido como si fuera consciente de toda mi vida, pero era como ser consciente de que en la mayor parte de mi experiencia vivida estaba dirigida por el ego.

Galleta\_1 [8:51]:

Yo estuve como en intercambios filosóficos y negociaciones.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 24-07-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

**Extrapolación:**

**A donde nuestra réplica nos lleve.**

Galleta [8:38]:

## PUERTAS BY

Gallo que piensa pm [8:40]:

Visualicé una forma humana que desaparecía, luego, a lo lejos, una casita entre árboles; después vi otra forma humana que desaparecía y vi una casa más grande en el bosque, en un claro. Luego dormite. Después seguí observando, pero no sé qué era, era una maquinaria, pero no entendí para qué era.

EscampadaLibreLaPm\_1 [8:41]:

Yo entré tarde, como no sabía, me relajé y me sentí muy bien.

PuntosSuryEsteLaPM [8:41]:

Mi replica me ha llevado a la UTU, allí me ha mostrado un libro muy grande, y me decía el peso de acciones muy subjetivas o egoicas.

También le pregunto, ¿cómo transmuto? Ya lo haces a través del dolor.

Me han venido imágenes de mi pasado, entiendo que es la respuesta a mi pregunta.

Muul\_Liceo [8:43]:

Me ha llevado a la realidad de los mundos..., un lugar de unas tonalidades maravillosas, con un mar de agua de un tacto diferente y me estuvo explicando mi réplica que ese era un lugar al que podía volver siempre que necesitara meditar... Me han llegado situaciones que he comprendido... Ha sido muy gratificante.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 29-07-2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

### **Meditaciones de los Muul.**

Gallo que piensa pm [8:17]:

En este taller vi una imagen de una mujer con un vestido ampón (amplio en la falda) y sin mangas. Luego vi otra mujer con una pañoleta en la cabeza (como las marushkas).

Muul\_Liceo [8:45]:

Meditación de los Muul: En un momento de la meditación asciende mi cuerpo y se incorpora al corro que forman los Muul Lake del universo. Nos saludamos con inclinación de cabeza. Luego veo como por mi columna sube una energía blanca transparente. Algunas células se convierten en neuronas que van ascendiendo hasta llegar al cerebro y allí sustituyen a neuronas viejas. Luego se produce una sanación en todo mi cuerpo.

Muul\_Liceo [8:48]:

#### **Meditación 14 respiraciones:**

Cuando hemos llegado a la sala circular, estaban todos los Muul tseyorianos y todos nuestros guías estelares. Nos hablaban de unos comunicados muy importantes que están a punto de transmitir... depende de nosotros...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 30-07-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

#### **Taller del fractal al infinito.**

Muul\_Liceo [8:43]:

He sentido claridad de pensamiento, consciencia de las situaciones y mucha tranquilidad.

Adelante con esfuerzo La pm [8:49]:

Claridad del pensamiento. Tres naves negras con ventanas amarillas, guiadas por los Peques del Espacio.

Canal Radial Pm 0 [8:51]:

Vi muchos hermanos y a mí misma en un cuerpo denso, casi sin poder moverse, eran cuerpos de barro, muy pesados.

Algunos sin fuerza para moverse, pero lo hacían con voluntad, aunque lentamente. No se daban por vencidos, porque sabían que era lo que tenían que hacer para llegar a la otra orilla.

Se sentían muy conscientes de su situación y en su corazón había una luz inmensa. Sobre todos ellos un inmenso ojo les indicaba el camino, todos tenían la vista prendida en ese ojo rodeado de Luz y Amor. Me sentí muy bien, en paz y una cierta seguridad de poder llegar.

---

# AGOSTO

**Nombre:** Paseo dulce La Pm

**Fecha:** 03-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas la Libélula.

## Rescate de Orsil

Paseo Dulce La PM [8:38]:

Estaba en Tegoyo con mi piedra..., también la piedra de Canal Radial Pm...  
Estábamos todos; manteles blancos... Iniciación, energización...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 02-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Taller de Teletransportación

Primer ejercicio:

Paseo Dulce La Pm [8:27]:

1 Mar - 2 Luz - 3 Nave

El mar... luz, nave con luz en el mar. Comunicación luminosa en nuestro día a día.

Muul\_Liceo [8:29]:

1- Amor. 2- Corazón. 3 - flor.

El amor desde el corazón es delicadeza, sencillez, humildad.

Puntos Sur y Este La Pm [8:32]:

1- cometa; 2- flor (margarita); 3- casa.

Segundo ejercicio

Puntos Sur y Este La Pm [8:39]:

1- explosión; 2- apertura; 3- se cierra; 4- luz.  
5- 6- 7-, nada.

Paseo Dulce La PM [8:42]:

7: símbolo del infinito. 6: fluir en el amor. 5: Nave, nuestro hogar. 4: Mi réplica auto observando. 7: Símbolo del infinito...

Confiado, confianza, fluyendo infinitas oportunidades para despertar a través del amor, dando y dando; dar y dar infinitamente ..., comenzando con mi réplica ..., continuando con el análisis de los últimos comunicados ...

Divulgación de Tseyor... en muchos jóvenes que se van a sumar al colectivo Tseyor... muy atentos a este mensaje actual.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 07-08-2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Taller del lenguaje de los símbolos

Muul\_Liceo [8:42]:

¿En qué punto de unidad estoy?

1- Amor. 2- Creencias. 3- Confianza. 4- fe. 5- soledad. 6- Corazón. 7- fe.

El amor y la filosofía Cristica me darán confianza. La fe y la interiorización me llevarán al corazón. Fe

Puerta Abierta La Pm [8:43]:

1- 2 y 3: ¿Quién soy, ¿cómo estoy y qué soy? 4- qué quiero ser. 5- qué debo hacer. 6- dónde quiero llegar. 7- dónde estoy

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 11-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

***Iremos a dónde la réplica considere que es lo adecuado en este momento***

Puntos Sur y Este La Pm [8:43]:

No he visto claro dónde he ido, pero me decía que aceptase todo lo que tengo. No recuerdo más, se me ha ido, me he dormido después.

Canal Radial Pm 0 [8:44]:

Apenas pude escuchar las palabras que dijo Liceo de ir a..., porque la música casi impedía escuchar la letra del cuento, así que me quedé como indecisa. Abrí los ojos y leí la sugerencia: Iremos a donde nuestra réplica consideré que es lo adecuado.

Me encontré con mi réplica y le pregunté qué era lo adecuado para mí, porque no tenía ninguna otra pregunta, que lo único que anhelaba era verme fundida en ella.

Mi réplica abrió los brazos y sentí su abrazo amoroso y tierno. Fue, es maravilloso, tengo mucha paz y alegría, me siento ligera. Gracias, amada Réplica.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 12-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

**Taller mente en blanco**

Gallo que Piensa Pm [8:46]:

En el centro del sello, en la esfera central, veía un águila que quería traspasar hacia mí. Desde el otro lado se veía su pico que se acercaba.

Muul\_Liceo [8:48]:

Me he visto en el testeo y a él se han subido muchas hermanas y hermanos que están con enfermedades. Hemos ido a Montevideo y allí los HHMM del Pulsar les han ido realizando diferentes sanaciones con la energía Crística.

---

**Nombre:** Gallo que Piensa Pm

**Fecha:** 17-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Taller el Lenguaje de los símbolos

Gallo que Piensa Pm:

1.- Libros/ 2.- edificio/ 3.- orilla/ 4- pantalla apagada/ 5.- líneas horizontales de luz/  
6.- algo, un motor en función echando vapor/ 7.- columna vertebral de un pez o ave //

Traducción: 1.- comunicados. 2.- construir. 3.- círculo. 4.- comenzar la función. 5.- caminando parejos, en hermandad. 6.- irradiando luz. 7.- desde la Kundalini hasta la pineal.

// MENSAJE: Leer comunicados para construir un círculo que comience a funcionar, caminando en hermandad e irradiando luz, para el despertar.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 16-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Navegante Precoz La Pm, Empieza la Unión La Pm y Liceo.

*Rescate Adimensional*

¿Dónde estamos en la adimensionalidad en el momento en que leíamos el último párrafo del comunicado 88?

Navegante Precoz La Pm [12:38]:

Me vi como en una playa, pero con mucha vegetación, principalmente plantas de plátanos y palmeras. Mi piel era más morena; al parecer jugaba con alguien entre las plantas, pero no vi quién era. Mi piel era como brillante, y también la ropa que llevaba. Tenía el pelo más negro y liso... Las plantas tenían un brillo como de purpurina...

Empieza la unión La Pm

Yo he ido a la base de Lanzarote. Bajé por un túnel, estaba abierta la base a la interdimensionalidad. Pasaban naves que iban y venían..., estuve en el laboratorio, etc.

Muul\_Liceo [12:38]:

Me he visto sentada con otros hermanos y hermanas, dialogando con Aumnor en un lugar con árboles. Hablábamos de las situaciones venideras en Tseyor...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 17-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones La Libélula.

***Preguntar a nuestra replica: ¿Qué podemos hacer por los demás en este momento de la historia de Tseyor?***

Muul\_Liceo [8:33]:

Escuchar, dialogar, retroalimentar, hacer todo pensando en los demás, porque sois uno, sois hermandad.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 17-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones La Libélula.

Taller Mente en blanco

Gallo que piensa pm [8:42]:

Taller mente en blanco // La esfera central se me hizo volumétrica, en 3d, mientras las esferitas giraban lentamente en sentido contrario de las manecillas del reloj. El triángulo se hizo como un lienzo, como una alfombra voladora.

Muul\_Liceo [8:46]:

Entraba en el testo y conmigo Nija, Misa, Talía Pm, Cantemos Juntos La Pm, Con Buen Sabor La Pm y Empieza La Unión La Pm. Hemos ido a la sala de sanación de la base de Montevives, y allí cada cual ha recibido un tratamiento de energía Crística...

Vuelve09 [8:48]:

Vi el sello que se movía de diferente forma. Giraba, se expandía el triángulo en 3D que se hacía doble, etcétera.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 25 08 2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

*Extrapolación: Hoy visitaremos el planeta Venus...donde habita Sili-Nur*

Galleta iii [8:33]:

Vi unos arcos, nubes y mucha luz como proveniente de un astro... Buenas noches.

Yo Soy Divina [8:36]:

Vi gente muy delgada, como si fueran de alambre., así de delgaditos.

Muul\_Liceo [8:39]:

He llegado a Venus y esperaban Sili-Nur y otros hermanos. Nos han llevado a un edificio común, muy amplio, y hemos dialogado sobre muchas cosas personales y del grupo

EscampadaLibreLaPm\_1 [8:43]:

Yo creí que no había ido, pero ya cuando habíamos terminado, por un instante me vi en un lugar entre nubes que era muy estrecho, como muy bajito. El cielo estaba a la altura de mi cabeza, nubes rojizas... Estaba en el aire, sé que estaba en otro lugar.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 27-08-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas la Libélula.

### ***Taller Mente en Blanco***

Gallo que Piensa Pm [8:39]:

Visualicé en el centro de la esfera central, una mano que estaba tendida hacia mí, invitándome a tomarla y seguirla. (La mano del Cristo Cósmico). Después cerré los ojos para humedecerlos y vi un aura dorado y en su interior mucho movimiento (color celeste) Cuando volví a abrir los ojos, vi que la esfera azul estaba fuera del plano del triángulo. Volumétricamente se le veía.

Muul\_Liceo [8:44]:

Centro mis ojos en la esfera azul y se produce una réplica del sello en una energía blanca transparente..., se va separando del sello y se convierte en una esfera que avanza hacia mí. La cojo con la mano y la miro... Me entra una especie de sopor y veo que estoy dentro de ella y van viniendo hermanas y hermanos de Tseyor. Nos vamos a la sala de sanación de Montevives. Nos esperan los HHMM de la base y nos ponen a cada cual en un aparato de sanación de energía cósmico Crística.

---

# SEPTIEMBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 09-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

## **Extrapolación: Mente en Blanco. 09-09-2018**

**Gallo que Piensa Pm [8:43]:**

En la esfera central vi un caudal de agua, un río de agua... Después se hizo como una galaxia que cambiaba de posición.

**Muul\_Liceo [8:44]:**

El sello se hace una esfera blanca que se posa en mi mano y me extrapolo con el testo a Montevives. Vamos varios hermanos y hermanas.

**Puerta Abierta La Pm [8:46]:**

Calor inmenso me envuelve..., mucha energía... Mi mirada en el sello forma dos líneas verdes, una arriba otra abajo...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 01-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

## **Extrapolación a Montevives. 01-09-2018.**

**Muul\_Liceo [8:40]:**

Como siempre cuando voy a Montevives, se suben a mi testo personas para que vayamos a las salas de salud en las que nos espera Jalied y otros residentes de la sala.

He dejado a todos allí y me he ido a ver las plantas de aloe vera, para ver si hay alguna forma de ayudarles a crecer. Son muy lentas y terminan secándose.

He estado con los que estaban en la plantación y me han hablado de que necesitan abono ecológico.

**Puntos Sur y Este La Pm [8:41]:**

Bueno, me costó mucho de entrar porque me iba a otras cosas, pero cuando entré me recibió Jalied. Le habla de Josep Pamies que es un señor que lleva toda su vida haciendo y estudiando con plantas que benefician al ser humano. Le dije que si podíamos preguntarle qué planta se podría unir con el aloe vera para las semillas de alto rendimiento, y me dijo que sí, que le podemos preguntar.

Él es de aquí, de Barcelona, con lo cual ya lo hablaremos en casa Tseyor Barcelona, a ver como lo podemos hacer...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 03-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

### **Extrapolación a Mazatlán. 03-09-2018**

#### **Electrón Pm [8:39]:**

He entrado por unas esferas gigantes de roca tallada en forma de una cara. Me han recibido con los brazos abiertos y las he visto en las nubes.

Puede ser que esto último esté influenciada por un video que vi ayer, donde una ciudad se veía en las nubes.

#### **Muul\_Liceo [8:43]:**

Me he visto con el orbe por encima de las islas y no sabía cómo entrar, pero una nave me ha atraído y desde ella, mediante un cilindro de luz, he entrado a la base.

Nos esperaba Orjaín, hemos sentido mucha alegría y nos hemos saludado amorosamente. Ese primer trozo estaba oscuro, pero hemos llegado a un lugar muy amplio con luz blanca muy agradable y hemos recorrido algunos lugares con mucha tecnología.

No recuerdo más. Me ha extrañado que fuera Orjaín; me ha dicho que ellos se desplazan a lugares diferentes.

Me he acordado del fontanero que dijo que se parecía a la persona que se le acercó un día..., pero no me lo ha confirmado, solo ha dicho. Nos movemos...

#### **Puerta Abierta La Pm [8:45]:**

Ondas vibratorias en lo oscuro..., luego luz enviada... Nada más.

#### **Paseo Dulce La Pm [8:47]:**

Las islas con grandes cilindros luminosos, como rayos hacia el cielo. Es de día, y de golpe de noche... se acercaban a la costa

Siempre rodeadas de luz como aura. Naves entraban y salían de los cilindros

#### **Punto Sur y Punto Este:**

Entro a la base y salgo varias veces. Una vez vuelvo a entrar, veo mucha luz y veo a Rasbek. Me saluda y le pregunto:

— ¿Cómo podemos divulgar el mensaje Cósmico Crístico?

Me dice que desde la luz que llevamos en el corazón.

Entonces veo una cebolla; y quitando capas antes de llegar al corazón de la cebolla, veo una capa gris. Entiendo que es la parte que tengo que sanar.

Después veo como el cuerpo se abre hasta llegar al corazón, y allí veo una luz rosada y muy brillante.

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 04-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

### **Rescate del día 3-09 -2018, a la base de Mazatlán. 04-09-2018**

**Muul\_Liceo [8:46]:**

Cuando llegamos estaban Rasbek, Orjaín, Jalied y todos nuestros guías. Estábamos preparando las actividades de los tiempos venideros.

**Puerta Abierta La Pm [8:48]:**

Tranquilidad. Mucha luz..., armonía.

**Puntos Sur y Este La Pm [8:50]:**

Me he dormido, y justo antes de escuchar la voz, me he visto en un haz de luz que era como una lluvia luminosa.

**Electrón Pm [8:52]:**

Vuelvo entrar por la cara de esas esferas gigantes de piedra. Me reciben y hay un bebé con su bolsa. Dentro tiene su mantita y otros ya no lo necesita. Ha transmutado sus apegos y lo tiene guardado en su bolsa..., y me lo enseñan...

Los mayores están haciendo cerveza y me enseñan el tapón que han creado, es la moritz. El sitio donde están es muy grande y espacioso, al aire libre...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 06-09-2018s

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

### **Taller el fractal hacia el infinito. 06-09-2018**

**Vuelve09 [8:40]:**

Vi un estante con productos envueltos en papel, papel transparente. Era como fibra de colores oscuros hecha rollo.

Estaba un hermano que no conozco, sin pelo y con grandes ojos caídos del párpado inferior, llevaba un largo arete en la oreja izquierda. Estaba haciendo anotaciones sobre los productos del exhibidor.

Hay mucha luz y armonía. Todos nosotros contentos por el producto terminado.

**Puerta Abierta La Lm [8:38]:**

Muchas interferencias de pensamiento..., luego calma... En un río eligiendo piedras y una voz... ¡despierta, despierta!... Luego calma.

**Puntos Sur y Este La Pm [8:41]:**

Yo no vi nada, me dormí, eso creo.

**Muul\_Liceo** [8:47]:

He estado atravesando el fractal y me llegaban situaciones resueltas... Vuelta a seguir avanzando...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 11-09-2018

**Extrapolación: ¿Dónde estoy verdaderamente ahora?**

**Puntos Sur y Este La Pm** [8:42]:

Para empezar, no he leído la pregunta, con lo cual me he dejado llevar...

Al salir de la piedra he llegado a un mar muy brillante, lleno de estrellitas y me he echado al agua.

He nadando y he llegado a un pequeño montículo de tierra y me he sentado allí.

Veo que llega un delfín y me invita a que me coja a su aleta. Así lo hago y me lleva por dentro del agua hasta llegar no se dónde, pero yo ya no me veía, solo me sentía un punto y es punto éramos todos.

Así he estado un rato en esa energía, percibiendo ese estado, hasta sentir la voz que me ha traído de vuelta a la 3D.

**Bien Dicho La Pm** [8:44]:

Me han llagado las palabras: Adelante, adelante.

**Muul\_Liceo** [8:44]:

Me han venido imágenes de situaciones de diferentes espacios: reunión en la nave, en la UTU; llevando una nave por el cosmos; en una actividad familiar; los siete cielos... Como conclusión estoy en muchos mundos paralelos y vibración.

**Paseo Dulce La Pm** [8:47]:

Túnel oscuro de piedra... flotando en mi testo..., sin ver nada..., siempre en el aire cuando comenzaba a ver chispitas de luz... Estaba muy arriba, fuera de la 3D...

Me interrumpió una lluvia torrencial..., truenos..., relámpagos tormenta eléctrica...

Cuando vuelvo en mi testo, lo primero que leo es: Adelante, siempre adelante, siempre adelante, como dice Melcor.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 12-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

**Taller: ¿Dónde estoy verdaderamente ahora? 12-09-2018**

**Galleta\_1** [8:26]:

Luz, realidad, tierra, azul: tierra, amor.

Se abre el camino para comenzar el camino en la gran esfera multidimensional arraigados en el vacío que siempre encuentra lo auténtico. ... esta la descodificación

**Muul\_Liceo** [8:29]:

1. Aquí; 2. Vuelta; 3. Adimensionalidad; 4. Carrera; 5. Vuelvo; 6. Campo; 7. Volver.

Estoy aquí, doy la vuelta y estoy en la adimensionalidad. Es un movimiento de ir y venir para conseguir equilibrio y volver a las estrellas.

**Electrón Pm** [8:29]:

3. lazo enorme; 4.tierra; 5.río; 6.edificio; 7. Sol.

El 3, el hijo, está atado con el padre y madre aquí en la tierra. Y río, que es el agua necesaria para la vida y vivir en un edificio con sol.

**Apuesta Atlante Pm** [8:29]:

1. Conciencia; 2. Saber; 3. Hacer; 4. Amor; 5. Ver; 6. Común; 7. Comenzar.

Mi resultado del taller: comenzar a estar consciente de qué somos.

**Capitel Pi Pm7** [8:30]:

1. Aquí; 2. mente; 3. tierra; 4.con mis compañeros; 5. flor; 6. se abre la flor de loto; 7. Bebé.

Tiene que ver con un renacer

**Puerta Abierta La Pm** [8:31]:

1- tierra...2- subiendo...3- burbuja...4- elevación...5 - nave... 6- mucha luz...  
HHMM...replica jardines.

Nos elevamos cada vez más para encontrarnos con nuestra réplica con la ayuda de los HH.MM.

#### **Gallo que Piensa Pm [8:32]:**

¿Dónde estoy verdaderamente ahora?

SIMBOLOGIA 1.- cono 2.- bola energética 3.- paso de gusano 4.- ampliando 5.- nada  
6.- oscuro 7.- entrando en algo muchas energías.

DESCODIFICACION 1.- fractal 2.- unidad 3.- traspasando 4.- otro lado 5.- vacuidad 6.-  
paz 7.- totalidad, comprensión de unidad holográfica.

MENSAJE. El fractal y la unidad es el traspaso al otro lado que es la vacuidad, paz,  
comprensión de unidad holográfica.

#### **Canal Radial Pm 0 [8:35]:**

1- Copón, 2- flor, 3- gente, 4- montaña, 5- niebla, 6- sol, 7- claridad.

Unidad, belleza, hermandad, trabajo, oscuridad, luz, claridad total.

El trabajo en hermandad y unidad es bello y a pesar de la oscuridad o  
dispersión que a veces nos agarra, al fin encontraremos la luz, la claridad total.

#### **Puntos Sur y Este La Pm [8:36]:**

1 flash; 2 luz; 3 vacío; 4 expansión; 5 círculo; 6 xxx; 7 esfera;

La esfera lo contiene todo, el comienzo, el padre, madre y el hijo, todo en el  
universo es esférico, y ahí estamos todos, todo, el vacío, la luz...

#### **Asómate La Pm [8:37]:**

Solo vi un reloj en el 5. A mí me llega como mensaje que no hay tiempo, que se  
acaba.

#### **Empieza la Unión:**

1. Arena. 2. Rosa. 3. Estrella. 4. llave.5. Puente. 6. atardecer. 7 noche  
estrellada.

**Capitelpipm7 [8:39]:**

Muchos hemos coincidido con tierra y tú y yo, madre. Aquí. Canalita también vio una flor.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 14-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

**Extrapolación: Del Fractal hacia el infinito.****Muul\_Liceo [8:46]:**

Me he visto en el testo atravesando el fractal, primero un embudo y luego el otro... Al salir del segundo me he sentido muy bien...

**Canal Radial Pm 0 [8:51]:**

Camino por una especie de claustro. El pasillo es largo y silencioso, con muchas puertas a los lados. Sigo caminado y veo a lo lejos, a la izquierda, una claridad que sale y se refleja en el suelo. Me dirijo hacia ella y encuentro una salida a una extensión abierta al campo.

Es un lugar hermoso, salgo y paseo por senderos, siguiendo el sonido de agua, la busco y llego a un arroyo saltarín.

Sus aguas me invitan y entro en él. Ahí me quedo, disfrutando de la luz, el agua y el sol, todo envuelto en una paz maravillosa.

**Paseo Dulce La Pm [8:52]:**

Vi el sello que palpitaba...de un azul luminoso... El centro giraba, se movía..., era como un globo ocular y el contorno... en círculo luz intensa más fuerte que el sol... El centro, muy blanco, invitaba a entrar... Sentí esa fuerza energética entrar... Paseo

Dulce muy pequeña y el centro, globo enorme. Todo el sello se movía, palpitaba... El fractal en el centro muy poderoso, como imán...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 17-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

**Extrapolación:** Ir a la UTU

**Contigo Misma La Pm [8:46]:** Nada.

**Claro Apresúrate La Pm 0 [8:48]:**

... es raro... me encontré en un maravilloso y hermoso jardín lleno de bellas plantas y flores y con aves del paraíso... una puerta verja de entrenzados hierros daba paso a una inmensa luz... era como si el cielo y la tierra se estuviesen conociéndose...

**Puntos Sur y Este La Pm [8:51]:**

Yo me fui y vi muchas estrellas o puntos de luz y ahí me quedé. No recuerdo nada más...

**PATRON MARINO LA PM [8:52]:**

Paisajes paradisíacos

**Muul\_Liceo [8:52]:**

Nos esperaban Aumnor, Shilcars y Noiwanak. Los saludos han sido muy alegres. Hemos estado dialogando de muchas cosas, entre ellas le pregunté por los terremotos de Granada y me dicen que el Muulasterio está protegido.

---

**Nombre:** Paseo dulce La Pm

**Fecha:** 18-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Paseo Dulce La Pm [8:31]:

Vi un estallido cósmico, como explosión..., todo negro, lluvia de estrellas muy luminosas, brillantes, como fuegos artificiales... Antes de la última parte, lo que llegó fue... "Borra mi comentario."

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 19-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a la lectura de comunicado y extrapolación de La Libélula.

**Apuesta Atlante Pm [12:20]:**

Vi varios tubos o túneles de transporte por donde pasaba lo que parecen orbes, iguales a los que había visto en Uommo, en alrededores de la UTU. Son como popotes que conectan espacios y puntos.

**Dadora de Paz Pm [12:21]:**

Sé que estaba en algo, pero no me acuerdo.

**Muul\_Liceo [12:23]:**

Me he desplazado con el testo y he entrado a la zona del tren tubular que nos ha llevado al centro de la base. Allí nos esperaban los habitantes muy alegres, y nos decían que éramos la avanzadilla. Nos decían que nos tenían preparada una fiesta para cuando les visitemos en el Congreso.

Fui a visitar las plantas de aloe y me he traído que le ponga piedrita, agua y energía del cosmos... No hacen nada más para abonarlas.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 21-09-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

**Cómo podemos aplicar G.A.T.O. para nuestra sanación y/o despertar.**

**Empieza la Unión:** Equilibrio y silencio.

**Bien Dicho La Pm [8:40]:** Concentración, en hermandad y de corazón.

**Electrón.** Autoobservación y extrapolación a nuestro interior.

**Puerta Abierta La Pm [8:41]:**

Llevar la luz y el amor a la humanidad..., la luz la tenemos en nuestro interior..., entregarla.

**EN EL OJAL LA PM [8:41]:**

Autoobservación profunda y energética, mirando más allá de las formas.

**Escampada Libre La Pm\_1 [8:42]:** En unidad.

**Muul\_Liceo [8:42]:**

Es un estado de interiorización que se ayuda con el equilibrio que nos proporciona la autoobservación.

**Benéfica Amor Pm:** Siendo transparentes y genuinos.

**Apuesta Atlante Pm [8:44]:** Autoobservación

**Puerta Abierta La Pm [8:46]:**

Observé mis manos y en la derecha tenemos el signo que nuestro amado hermano Puente manifiesta sobre el pequeño Cristian.

---

# OCTUBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 24-10-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

**Taller de símbolos: ¿En qué grado de unidad me encuentro?**

**muul\_Liceo.**

**8,41.**

1. Amor, 2. Consciencia, 3. Azul, 4. Paciencia, 5. Voluntad, 6. Corazón, 7. Azul.

**Puerta Abierta La Pm [8:41]: ¿Cómo puedo apoyar?**

1Cristo cosmico.2 paz. 3 niño interior. 4 pasto. 5 piedras. 6 amor. 7 unificar

*Interpretación:* Con la autoobservación en mi interior encontrar la paz. Amar al cosmos y unificar.

**Empieza de Nuevo La Pm:**

Pregunta: ¿Que hago yo aquí?: 1 antena receptora. 2: nada. 3: nada. 4: embudo en la parte de la adimensionalidad un color azul. 5: nada. 6: nada. 7: nada.

**Oro en Polvo La Pm\_ [8:43]:**

Bendiciones. Gracias, me dormí con la esfera.

**Puntos Sur y Este La Pm [8:44]:**

Mi pregunta ha sido sobre un sueño que tuve el otro día. Supongo que esta pregunta también se puede hacer aquí. Yo no vi nada.

**Paseo Dulce La Pm [8:45]:**

1 amor - 2 frío - 3 flor - 4 alegría - 5 música - 6 calor -7 caricia.

**Benéfica Amor Pm:**

Pregunta. ¿Cuáles serían los pasos para trabajar hermanadamente con los muul de Panamá?

1. Luz- 2. Una rosa- 3. Puerta- 4. Bastón- 5.telaraña- 6. Manos agarradas- 7. Con corazón.

*Interpretación de Benéfica Amor Pm:* Con claridad y amor en el corazón se abrirá la oportunidad de caminar guiados muy unidos y hermanados, logrando reconocernos en el amor.

---

# NOVIEMBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 5, noviembre, 2018.

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula

Extrapolación a Agguniom

Electrón Pm

Subimos a la nave, me siento en un asiento tan confortable que parece que se adapta perfectamente al cuerpo.

Llegamos a Agguniom en 7 min. Desde arriba se ve el planeta limpio con verde y colinas; no veo montañas, y un lago inmenso. No parece el mar, mucha quietud y paz, no veo a nadie... Todo esto desde la nave.

valentina\_54\_1 [12:37]: Bien Dicho La Pm:

En la nave siento mucha paz y armonía. Pasamos por Agguniom, se siente mucha tranquilidad y armonía, las calles están casi vacías, son amables.

Después me llevan a un planeta donde hay gatos, y humanos con forma de gatos. Me dicen que los gatos vienen aquí en servicio a la humanidad para ayudarnos y también para evolucionar ellos, igual que nosotros.

Me recibió mi replica con mucho amor, en todo momento me sentí muy emocionada y muy bien. No me quería volver.

Benéfica-Amor Pm [12:39]:

Me veo en la nave y me recibe mi réplica con amor y ternura; me abraza y me traslada a Agguniom.

Veo a Shilcars, su familia y más hermanos que salen a recibirme. Luego me veo en la cima de una montaña viendo el paisaje..., valles. Después me veo volando sobre la superficie del planeta y al final mi réplica me trae a la nave.

Contigo Misma La Pm [12:40]:

He visto un prado verde y un árbol centenario con hermosas hojas verdes que proyectaba en él un sol radiante. Después me he ido a un pasillo bastante iluminado donde llegaba a un aseo. Al entrar todo estaba radiante y el wáter brillaba de limpio, todo (paredes, aseo, suelo) eran totalmente blanco y brillante.

Muul\_Liceo [12:46]:

Subimos a la nave y estábamos contentas, como niñas que van a realizar una gran aventura; reíamos, saltábamos... nos dirigimos a Agguniom..., entramos por un lugar donde aparcen las grandes naves y subimos a los edificios.

Iba preguntándole a Noiwanak por las sombras, suut, y le digo:

— ¿Es que llegamos a nuestro interior, a nuestra chispa del absoluto, vemos nuestras sombras, nuestros espejos y los traemos aquí?

—Los espejos los vemos en nuestra luz y aquí los reflejamos.

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 09-11-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula

*Extrapolación: Iremos al lugar que considere adecuado nuestra réplica.*

Electrón2\_1 [8:36]:

He ido a Agguniom, igual como ya lo había visto: praderas con flores, lagos y pequeños bosques...

Un hermano me enseña su pie descalzo, un pie bonito, sano, sin deformaciones y con las uñas bien cortadas. Camina descalzo, es como una colina de pendientes suaves

Claro apresúrate la pm 0 [8:40]:

... de pronto me encontré en un inmenso, espléndido y hermoso jardín en plena primavera..., con una luz extraordinaria...

valentina\_54\_1 [8:40]: Bien Dicho La Pm:

Me ha llevado a un sitio de naturaleza idílico, con ríos, cascadas, valles y animales. Era idílico y mágico, como los que ponen en películas de niños. Luego han aparecido unos seres vestidos de blanco que emitían mucha paz y amor. No era necesario hablar.

Muul\_Liceo [8:44]:

Mi replica me ha llevado a una fuente de energía Cristica, un lugar de sanación y regeneración... Me han acompañado Milo y Cosmos. La sensación maravillosa, flotaba en una sensación maravillosa...

Puntos Sur y Este La Pm [8:44]:

He ido a la nave y mi replica y yo nos hemos abrazado, hemos empezado a bajar y me ha extrañado. Le he mirado los pies y era toda luz. Me dijo que tengo que ver las infradimensiones. Pensé que, por algo seria, hemos pasado muy cerca, se veían sombras que iban como perdidas, se escuchaban gritos que te ponían los pelos de punta, era todo oscuro... Ya no recuerdo nada más, no sé dónde he estado, porque hay un vacío.

Papa tseyor [8:50]:

Le pregunto a mi replica a dónde me va a llevar Y me responde " Hacia ti misma".

Siento como una gran energía cálida me envuelve y va tocando determinados puntos de mi organismo. Se detiene en mi chacra del plexo solar y puedo ver cómo se mueve el chacra, cómo gira en espiral y a través de él salgo al universo.

El universo cada vez se hace menos denso hasta desaparecer todo... Le pido a mi réplica que me diga algo... y veo como una carga de energía llega a mí y se convierte en un arcoíris de colores que van oscilando por todo mi cuerpo. Y en ese maravilloso momento, regresamos...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 7-11-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

**Extrapolación a la nave de Tseyor para pedir a la réplica nos lleve a nuestro lugar de origen. 07 11 2018**

valentina\_54\_1 [12:40]: Bien Dicho La Pm:

He recibido que soy de Orión, de la estrella Riga. Espero no haber tenido interferencias con la mente, pues ya me habían dicho que era de Orión.

He pedido confirmación. Lo de la estrella no lo sabía.

Empieza de Nuevo La Pm:

Vi un ser femenino, luminoso, que se ponía una capa blanca larga, y luego vi unos ojos azules. Después me vi nadando, moviendo mis pies suavemente. Mi anterior nombre simbólico era Sirena de Venus, soy de Venus

Muul\_Liceo:

Me he encontrado con mi réplica y le he dicho que me enseñe otra parte de Venus. Hemos sobrevolado por una zona rocosa con trozos blancos. Había terrazas de diferentes minerales que daban unos colores diferentes y hacían unos contrastes muy bellos, Era una zona muy seca.

Luego he sentido que estaba en una cueva, miraba hacia el techo, arriba, y se veía un hueco redondo con luz blanca... Y... ¿ya hemos vuelto?

Punto Sur La Pm:

Extrapolación 7/11/2018 a la nave con nuestra réplica:

Me voy a la nave y mi réplica y yo nos abrazamos. Le pregunto dónde vamos a ir y me dice:

—Cógete de la mano y no te sueltes.

En ese momento veo una masa de nubes negras que van formando como una gran espiral, nos metemos ahí y llegamos a un lugar en el que percibo una luz blanquecina y me dice que me fije.

Miro hacia abajo y veo personas que se agachan, cogen algo del suelo y lo comen. La miro como preguntándole qué comen, y me dicen que me fije.

Y abajo, donde están estas personas, veo que comen como una especie de olivas negras y rugosas o arrugadas, veo también árboles y personas que recolectan unas bolitas naranjas redondas.

Me dice mi réplica que son las semillas de alto rendimiento, y las del suelo también. Dice que esas están maduras y se pueden comer y las otras se cogen para distribuirlas a las personas y que les llegue en buen estado, y que no por cogerlas antes pierden propiedades.

Mentalmente le pregunté si estarían bien, aunque se recojan antes. También la miro y le pregunto por esa luz, y que no veo el cielo ni el Sol.

Me dice que es una luz diferente, esto no lo he entendido... Y a partir de aquí volvemos otra vez por la espiral de nubes negras y me dice que lo que he visto era la tierra. Entiendo que es en un futuro...

Con Buen Principio La Pm.

No sé dónde, pero hoy estaba muy triste y me extrapolé a una montaña llena de árboles y un camino que subía y subía... Alguien iba a mi lado y me decía:

— Adelante, sigue adelante y no mires atrás, avanza, que estás donde tienes que estar...

Y las luces maravillosas que me guiaban... Cuando volví me corrían las lágrimas y no sentí que lloraba.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 15-11-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a la lectura de comunicados.

**Adimensional:** Ir al momento del rayo sincronizador para ver qué pensamos. 15-11-2018

Puntos Sur y Este La Pm [12:16]:

Punto Este dice que no se ha ido, pero se ha relajado mucho.

Empieza la unión [12:17]:

Yo vi una fuerte luz que invadía todo, y mucha gente en el suelo, de rodillas, agarrándose la cabeza, pero la imagen estaba congelada y naves surcando el cielo. Esas sí se movían. Ahhh, y el hilo dorado en algunos.

Muul\_liceo:

Me veía en una nave con el sentimiento de volver al lugar de origen, a mi planeta.

Debió de llegar el rayo sincronizador, pues fuimos conscientes, grupalmente, de que la mayoría habíamos vivido adecuadamente dentro de los parámetros de la 3D, con comportamientos adecuados y también algunas personas habían llevado su plan, su función espiritual, magníficamente.

También éramos conscientes de nuestro papel individual. Me veía trabajando muchísimo, ayudando a los que lo necesitaban, estaba dedicada plenamente a esas actividades, estresada por abarcar más y más en ese trabajo agotador en el que había dedicado mi mente y mi corazón.

Punto Sur La Pm:

Al terminar de contar me veo envuelta en un bucle de energía, y me veo triste, viendo como se marcha una potente luz, y me vienen las palabras "soberbia y control".

Pregunto de qué forma he manifestado la soberbia y el control, pero no me viene nada, y me reconozco aceptando que no puedo seguir, y tengo que volver... Hasta ahí.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 19-11-2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Extrapolación: Ir a la nave y pedirle a la réplica que nos lleve a la realidad de los mundos.

19- 11- 2018

Electrón2\_1 [8:36]:

Estoy en la nave, hay un torbellino dentro, y este me lleva a un lugar donde me encuentro con una mariposa, y le dicen — "expolillate". Ella tose para acabar de sacar lo de antes... y no sé más...

Yo creo que acaba de pasar de oruga a mariposa, aunque yo no llegué a verlo o puede ser que fuera polilla y se pasó a mariposa...

PATRON MARINO LA PM [8:43]:

Camino largo en ascensión, de oscuridad hacia la luz en la cima.

Oro en Polvo La Pm\_1 [8:43]:

Me quedé medio dormido. No vi nada.

valentina\_54\_1 [8:44]: Bien Dicho La Pm:

Estamos todos en la nave, con nuestras réplicas. Luego se nos unen los HH MM y estamos todos juntos en armonía, en círculo. En medio hay uno que nos da un curso. Estamos en unidad. Se siente mucha paz y amor. Mi réplica me dio la

bienvenida y me dijo que estaban esperándome, que siempre me han acompañado. Ha sido una experiencia muy bonita

Papa Tseyor [8:45]:

Muchas imágenes inconexas.

Muul\_Liceo [8:49]:

Le he pedido a la réplica que vayamos a la realidad de los mundos... La mente se ha puesto oscura, se ha puesto un rectángulo negro ocupando a modo de muro que solo ocupa un espacio en la parte izquierda de la pantalla mental, pero flotaba... He pensado: ¿el muro?

Me he visto asomando mi cabeza por una especie de cajón..., aparece el ojo, se acerca lentamente y decido atravesarlo... la luz... le siguen colores... ¿un amarillo que domina y bandas de colores?

Siento que esta experiencia solo lo vive mi cabeza..., la siento vacía, flotando, físicamente flota, se mueve hacia los lados, hacia atrás..., sensación de bienestar... que no pesa...

Puntos Sur y Este La Pm [8:50]:

Yo no he podido conectarme.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 27-11-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Rescate adimensional:

*Qué hacíamos en la adimensionalidad durante las meditaciones. 27-11-2018.*

Puerta Abierta La Pm [8:49]:

El Tíbet..., monjes tibetanos. Sus colores de púrpura y naranja... Hasta llegar a sus montañas.

Electron2\_1 [8:50]:

Nada, me quedé sin audio, anterior a Xamán Lucía.

OroenPolvoLaPm\_1 [8:50]:

Gracias, me dormí, pero recuerdo como si fuese en una montaña de rocas y el suelo era todo de arena, no sé...

PuntosSuryEsteLaPM [8:51]:

No he visto nada, pero en el taller de antes de me venían flases de color azul y morado.

Bien Dicho La Pm [8:51]:

Ha sido más claro lo que he sentido que lo que he visto. He sentido mucha felicidad y amor. Las imágenes eran borrosas. Creo que estábamos hablando muy contentas, en un círculo de mujeres, quizás auto sanándonos de forma natural, departiendo con alegría. Lo primero que sentí fue alegría y bienestar.

Papa Tseyor [8:53]:

Vi seres de distintas morfologías, era como si hiciéramos grupos. Yo me iba con alguien subiendo hacia unos campos a ver cómo estaban...

Muul\_Liceo [8:54]:

Antes del rescate me he visto como un niño muy contento, feliz con lo que hacía e iba a hacer...

Durante el rescate se me apareció el ojo. Pedí mi testo y lo atravesé..., era un cielo de tonos pasteles, pero intensos; mucho tráfico de naves..., una sensación de inseguridad por llevar solo el testo, e inmediatamente me recogió una nave que creí de Noiwanak, pero no era ella aunque sí de su morfología...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 30-11-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

RESCATE ADIMENSIONAL. Rescate del día 29-11-2018: Quiénes y para qué hicieron los petroglifos del Estado de Sinaloa.

Muul\_Liceo [8:44]:

Los Máak, para transmitir su filosofía y la energía maravillosa de los símbolos, para ayudar al despertar en épocas venideras. Para ello se situaron en lugares estratégicos.

RENOLAPM [8:44]:

Miré un túnel negro con petroglifos de color verde fosforescente. Mientras entraba, escuché que están hechos para despertar la conciencia, recordar. Después vi personas morenas, con ropa colorida parecida a nativos americanos. Escuché que los petroglifos tienen mensajes— pero hay que estar en la vibración adecuada para entenderlos—, de hermandad de amor de alegría.

Bien Dicho La Pm [8:45]:

Nuestros antepasados atlantes, para dejar constancia de sus conocimientos y cultura; y al ser en piedra no se perdieran. Deberíamos de interpretarlos.

---

**Nombre:** Corazón

**Fecha:** viernes 30 noviembre 19h.

**Lugar:** Muulasterio Tegoyo.

**Participantes:** Ayala, Esfera Musical Pm, Capitel Pi Pm, Capricho Sublime La Pm, Corazón, El Artífice La Pm, No te Olvides La Pm, Pigmalión

Extrapolación a la Base Submarina de Canarias.

Ayala:

Nos vemos en el Volcán, había una nave circular de unos 25 m de diámetro. Se abre una rampa por la parte central-inferior, bajan dos hermanos y nos invitan a subir amablemente.

Llegamos a la base y seguidamente nos hacen un chequeo, después de ello nos reciben nuestros hermanos Orjaín, Jalied y Rasbek. Después de los saludos (abrazos), vamos a una sala no muy grande, y allí todos sentados frente a los hermanos, toma la palabra Orjaín y nos dice que preguntemos. Y la pregunta es: ¿Cuándo empezarán los acontecimientos físicos?

Nos contesta que ya están empezando, pero que todo irá desarrollándose exponencialmente, y que no debemos focalizarnos en esa circunstancia (física), pues todo se va a ir desarrollando de forma que estaremos preparados, y que para eso iremos preparándonos en la base en las posteriores visitas.

Capitel Pi Pm: Sólo vi a Ayala.

Capricho Sublime La Pm

Sentía en mi frente como si prestara atención en un punto o centrara la atención en esa zona de la frente, y así estuve unos minutos. Luego mi frente se gira al lado izquierdo y siento como si me estuviera relajándome; no sólo mi mente sino todo mi cuerpo.

Eso me pasó dos veces, hasta que sentía una relajación completa mi mente y mi cuerpo. Y en ese momento, como en un instante me vi como si estuviera en una plataforma que bajaba y seguidamente me introducía por un túnel a gran velocidad que según avanzaba se iluminaba.

Luego sentía y me vi en una bóveda en forma de cristal, como una gran sala iluminada, y diría especie de rombo. No exactamente, como si fuera una sala de mando (dibujo) Y también lo vi desde fuera y se apreciaba movimiento dentro y se apreciaba desde fuera, como una gran mesa.

Corazón

Vi como un platillo suspendido en lo alto, con muchísimas luces blancas resplandecientes en su contorno.

### El Artífice La Pm

Me veo viajando sobre una gran atalaya sumergida, la cual no es muy profunda, porque se observan los rayos de luz solar desde el exterior. Entro en una especie de cueva inmensa y con muchos huecos o pasadizos, como galerías que comunican con otros espacios de igual dimensión.

Lo que me llama la atención es que me doy cuenta de que puedo respirar dentro de esa cavidad. Ahí me encuentro con muchos hermanos que me dan la bienvenida y me ofrecen comida y también una nueva vestimenta de tonos blancos y verdosos. Me siento muy bien, porque siento la humildad y el amor.

### Esfera Musical Pm

Veo un remolino y el mar muy nítido. Nos metemos dentro y llegamos a una puerta/fractal y alcanzamos una cúpula.

Nos recibe Orjaín con abrazo. Pasamos a una sala/camilla que nos regenera/limpia. Después vamos a una sala pequeña, y está en una mesa, en una punta Orjaín y en la otra Exael.

Nos dicen que son tiempos difíciles, de preparación, y que nos estamos preparando para el futuro trabajo. Las visitas físicas a la base requieren una masa crítica muy unida, y el grupo, al ser mayor, más riesgo de dispersión.

Grupos de 7. Visitamos la base y llegamos a donde había invernaderos con plantas de alto rendimiento. Exael nos dice que falta un impulso, y que él estará en coordinación con nosotros.

### No te Olvides La Pm

Estamos en un pasillo amplio y cilíndrico bajo el agua, que conecta a una cueva en el mar. Subimos en dos grupos. Yo voy en el primero, el siguiente grupo asciende en una especie de bola metálica.

Los destellos del agua sobre la cueva dejan reflejos verdes sobre una de las paredes. Nos esperan varios hermanos, entre ellos Orjaín, que tiene en sus manos una especie de pliego que abre y nos dice que nos tenemos que RESITUAR en la isla. Esta palabra la dice varias veces.

De pronto alguien se acerca y me da un instrumento de color oscuro que contiene una sola cuerda que produce un hermoso sonido. Me hacen escucharlo para integrarlo en mí, para luego llevar ese sonido a la Tierra.

Luego nos invitan a dar un paseo sobrevolando la isla. Es de noche y las luces de los pueblos se ven bellas desde arriba, pero para sorpresa de muchos la nave va ascendiendo más y más y salimos de la Tierra. Hay muchas naves en el cielo, de pronto una gran nave nos acoge en su interior y entramos.

De un lugar de la misma, por una especie de escalera, baja a recibirnos Noiwanak que nos acoge con una hermosa sonrisa. Me da su bendición y me recuerda el instrumento que me mostrara en la base submarina. Emite un sonido musical para activar algo dentro de mí y luego sonrío. Salimos en la nave nodriza para volver a la isla.

\*Antes de venir a Lanzarote pasamos por Tenerife para contactar con nuestro hermano En Su Busca La Pm.

### Pigmalión

Estamos varios, alegres, contentos, ufanos. Le pego codazos amistosos a Piso Franco Pm, dándole las gracias. Se ríe, reímos.

# DICIEMBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 06-12-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación:

Ir a la nave de Tseyor y reunirnos con nuestra réplica para que nos lleve al lugar donde sea más adecuado para nuestro despertar.

electron2\_1 [8:41]:

Tengo las manos inmensas, puedo abrazar a la tierra y a toda la humanidad.

PuntosSuryEsteLaPM [8:44]:

Yo no he podido concentrarme,

Muul\_Liceo [8:47]:

Me he visto abrazando a mi réplica en la nave y se alegraba de que estuviéramos asistiendo más asiduamente.

Me he visto en un lugar que no sabía dónde estaba, hasta que he reconocido que estaba dentro de mi cuerpo. Me he dirigido a los ojos, al oído izquierdo, derecho, así en varias zonas del cuerpo, las que estaban afectadas por operaciones o deficiencias..., solo miraba.

Luego me dirigí a observar la célula que está en el abdomen y esta se dirigió a los lugares que había observado anteriormente y se dividía, mitosis, dejando una célula en ellos que iba reemplazando a las células deterioradas...

Al final envolví mi cuerpo con amor y lo sentí inmensamente

Bien Dicho La Pm:

Me recibe mi réplica, nos abrazamos y me lleva a una pantalla.

Ve una imagen en África donde se ven chozas y un círculo de personas, apenas poseen nada. Aparentemente es idílico y hay mucha armonía.

Después me viene el pensamiento de que también allí hay injusticias y personas no honestas, igual que en las ciudades o entornos más artificiales.

Espero la conclusión, y es que da igual donde estés, para ser tú mismo y sacar lo mejor de ti. No es el exterior, sino el interior de uno mismo donde está todo.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 10-12-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

Extrapolación:

¿Que podemos cambiar o mejorar de nuestra existencia, tal cual la llevamos?  
10-12-2018

electron2\_1 [8:33]:

Amarme a mí misma. Después, en mi pantalla mental muchos interrogantes, los borre todos y me aparece en letras mayúsculas AMOR...

claroapresurate lapm 0 [8:39] :

...en una especie de jardín botánico, en el interior de un inmenso espacio bajo el agua con enormes ventanales... o un enormísimo acuario... pero no sé qué querría decir...

Muul\_Liceo [8:39]:

Aceptar los momentos, situaciones de entropía sin identificarme. No existe la perfección

PATRON MARINO LA PM [8:40]:

Ser paciente y amoroso.

Mucha LUZ Y FUERZA en el camino sin camino.

Papa tseyor [8:41]:

Se me fue el audio y se rompió el momento, pero recibí la palabra implicación y me vi conduciendo una camioneta. Llegaba a un pueblo y la gente me entregaba a sus hijos. Ahí se cortó.

PuntosSuryEsteLaPM [8:42]:

He visto flashes de colores lila, verde y blanco y luego que sobrevolaba, entendí que me ponga por encima, o la no implicación en la situación.

oroenpolvolapm\_ [8:44]:

Seguir. Continúa.

Bien Dicho La Pm [8:47]:

Me veo asomándome a precipicios, como que tengo que actuar.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 11-12-2018

**Lugar:** Sala, Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Rescate Adimensional del día 10-12-2018.

¿Qué podemos cambiar o mejorar de nuestra existencia tal cual la llevamos?

Muul\_Liceo [8:44]:

Concentrarme en mi interior y mantenerme en equilibrio.

electron2\_1 [8:45]:

Expresarme y abrirme a los demás.

OroenPolvoLaPm\_1 [8:46]:

Mi interior y mi replica.

Exacta la pm [8:47]:

Yo vi dos naves estacionadas del tamaño de una casa grande y toqué una con mi mano... El mensaje fue continuar el plan trazado... Juntos siempre, todo se dará

ApuestaAtlantePM [8:47]:

Ampliar el mensaje desde mi RG hasta el amanecer.

Bien Dicho La Pm [8:48]:

El precipicio que veía creo es andar por el filo de la navaja, como nos decían los hermanos, o sea en equilibrio, sin caer en el ego y todo lo negativo.

Muul\_Liceo [8:48]:

Concentrarme en mi interior y mantenerme en equilibrio.

Lo Tienes Todo La PM [8:48]:

Autoobservación de instante en instante.

Paseo Dulce La PM [8:52]:

Después de oscuridad..., en el silencio soledad extrema... pude derramar amor y más amor... Sello luminoso como una nave... cambio, más profunda autoobservación continua... Mucho dolor de cabeza.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 12-12-2018

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Taller de símbolos:

¿En qué grado de unidad estamos?

galleta\_1 [8:27]:

1, unidad uno. 2, azul. 3, espacios. 4, asciende. 5, 6, 7 no parece y es.

PuntosSuryEsteLaPM [8:35]:

1- círculo; 2- círculo con una franja por la mitad; 3- un círculo dentro de otro; 4- expansión; 5- unificación; 6- unión; 7- hermandad.

2. En el 1-2 y 3 es el círculo y un círculo que lo contiene todo, y desde ahí nos expandimos para llegar a la unidad, la unión y la hermandad, el círculo lo formamos todos cogidos de las manos.

puertaabiortalapm [8:35] :

1. Cristo Cósmico. 2 Ilusión de Unidad. 3 Trabajo. 4 Extrapolación. 5 Unidad. 6 Hermandad. 7 Amor. Libertad

2. Con la autoobservación sabemos que tenemos al Cristo Cósmico en nuestro interior. Me llegó muy profundo el saludo de Ilusionista Blanco y me llegó que ilusionamos todos, la unidad... Para ello es muy importante trabajar entre todos la extrapolación, para llegar a la unidad.

SumaPerfeccion LaPm [8:35]:

1. rojo 2.- granos 3.- los granos se fraccionan en tres y en nueve, y así... 4.- tres gotas de agua separadas, flotando. 5.- una gota y un grano. 6.- lluvia. 7.- río.

2. Mi conclusión: En la búsqueda del posicionamiento de nuestra micropartícula, grano, arcilla, kat; de manifestación 3d, hemos de descubrir la fragmentación de nuestras partículas densas. Como lo son también las pequeñas nociones de fluidez, como lo son el agua que flota, y que sin una partícula a la que adherirse, podría no encontrar cómo decantar... Aunque una vez logre "adherir" buena cantidad de moléculas densas y fluidas, puede decantar como lluvia, e incluso hacer ceder la roca de la montaña con el río, que puede ser nueva arcilla en su viaje hacia el mar...

seguroqueesasilapm [8:36] :

1. Entre buscar el boli y el papel no me enteré bien, pero en el séptimo me viene el Ich.

2. reconociéndonos y amándonos a nosotros mismos, reconoceremos y amaremos a los demás. Unidad

Paseo Dulce La PM [8:37]:

1. Triángulo del sello... 2- corazón... 3 – número 3... 4 - ojo... 5 - flor... 6 – prado, campiña... 7 - sol...

2. TODOS somos uno, es amor en acción... Repitiendo 3 veces todo: música, ...mantras... nombre Simbólico..., todo... desarrollando el ojo mirada abriendo conciencias para darse cuenta... unidos a fragancias de flores que indican sagrada presencia de los HHMM... Cristo Cósmico guiando ILUMINANDO como luz de SOL radiante... Amando amor y más amor...

Muul\_Liceo [8:38]:

1, amor. 2, paz. 3, corazón. 4, luz. 5, voluntad. 6, corazón. 7, felicidad.

2. Conclusión: El amor y la paz interior nos sitúa en el corazón. Con esta energía y voluntad actuaremos desde el corazón y como resultado tendremos la felicidad.

Bien Dicho La Pm [8:38]:

1. una estrella. 2- 3, mar. 4 nada. 5 estamos en círculo 6 cogidos de las manos 7 baja un rayo blanco.

2. En hermandad y en conexión con la naturaleza, ayudándonos entre nosotros, nos llegará la energía y conexión con la adimensionalidad para transmutar.

---

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 14-12-2018

En este sueño aprendía a volar. El truco consistía en usar las manos apropiadamente. Eran las manos quienes dirigían todo el cuerpo a través de los dedos.

Uniendo los hilos de energía que surgen de los dedos de una mano con los dedos de la otra se genera una especie de campo que se dirige al propio cuerpo y sirve como de impulsor anti gravitacional.

He estado practicando durante todo el sueño o experiencia onírica, haciendo todo tipo de maniobras. Con la misma técnica también era capaz de mover objetos, usando las manos.

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 14-12-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Extrapolación de Aumnor.

galleta\_1 [8:36]:

Limpieza, camino claro, maestro.

seguroqueesasilapm [8:38] :

Autobservación. Las buenas intenciones no bastan.

electron2\_1 [8:39]:

Una pantalla grande y dentro de ella todo en cuadritos, y dentro de ellos, fotos, dibujos, caras, cada uno diferente.

ApuestaAtlantePM [8:39]:

Yo recibí que dirija mi pregunta mirando al sello. Pregunté cómo desarmar con la mirada, y si realmente es posible, ante un ataque físico.

Muul\_Liceo [8:40]:

Amor, abnegación, bondad.

Paseo Dulce La PM [8:44]:

Hermosa serenidad, mucho amor había y vi la Vía Láctea, colores, movimientos, planetas de varios tamaños, música..., maravilloso sonido. Bondad, generosidad, amor.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 18-12-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Extrapolación:

Observar desde la nave todas nuestras réplicas infinitas. (C.126)

Bien Dicho La Pm [8:42]:

Me han venido colores e imágenes difusas y la palabra ADN, como que tiene algo que ver al...

puertaabiortalapm [8:43] :

Piedras multiplicadas. Equilibrio..., agua..., rio..., las piedras.

electron2\_1 [8:44]:

Nada, me han interrumpido.

OroenPolvoLaPm\_1 [8:45]:

Nada.

ApuestaAtlantePM [8:46]:

Mi mente está demasiado ocupada en intentar resolver mi vida en este momento..., como para ocuparse de percibir otras réplicas... Pero gracias por la oportunidad.

seguroqueesasilapm [8:46] :

Viajé por un agujero de gusano y me encontré con un ser luminoso.

Luego viajé y vi algo parecido a una flor, un ser extraño, pero con consciencia elevada. Vuelvo a viajar... Creo que es la experiencia más fuerte hasta ahora en una extrapolación. Tengo que asimilar

Muul\_Liceo [8:49]:

Me he reunido con mi réplica en la nave y le he dicho para qué iba. Me ha dicho: —Siéntate a mi lado.

Lo he hecho y me han ido llegando las imágenes de las réplicas que ya conozco, que anteriormente he visto. Luego he visto las que están en nuestro nivel y las de por debajo del mismo: ricas, intelectuales, soberbias, etc. etc., y me ha venido que estas últimas, con la transmutación, se van disipando... De ahí la importancia de que cambie mis baksaj, mi estructura mental...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 21-12-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Taller de Teletransportación

Preguntas personales, individuales.

electron2\_1 [8:28]:

Segundo ejercicio:

Regadora, flor de loto, agua, risa, relax...

Riego con agua, mi glándula pineal, con risa y relajada.

RENOLAPM [8:33]:

Segundo ejercicio:

Pregunté por mi perfil,

1.- Mar 2.- sol 3. Montaña 4. Pino 5 catedral 6. Camino 7. Puente.

La paz, la luz, van hacia la montaña. Elévate en tu interior para caminar hacia tu destino.

OroenPolvoLaPm\_1 [8:47]:

Uf, me acabo de despertar. Vi la pantalla negra y pensaba que ya habían acabado las meditaciones. Lo siento, no vi nada. Al empezar el taller me iba durmiendo hasta ahora.

Bien Dicho La Pm [8:39]:

Primer ejercicio:

1 nube oscura, 2 túnel, 3 paso por el túnel.

Segundo ejercicio:

Pregunté en que momento de mi evolución estoy.

1 estrella, 2 pájaro, 3 nube, 4 rayos de sol, 5mar, 6 playa, 7 yo.

Muul\_Liceo [8:39]:

Primer ejercicio:

1. Ojo, agujero de gusano, 2. Árbol, 3. Voz.

Mensaje: En la adimensionalidad, viajando por el cosmos, adquiriremos la esencia de nuestra filosofía para transmitirlo aquí, retroalimentarnos.

Segundo ejercicio:

Pregunta: En qué tengo que profundizar más.

1. flor, 2. Amor, 3. Calidez, calor, 4. Corazón, 5. Azul, 6. Canción, 7. Constancia.

Mensaje: La delicadeza, amorosa es acogedora... Desde el corazón, conectado con la adimensionalidad, obtendremos la alegría interior. La síntesis es profundizar en la constancia.

---

## 3°.- CAPÍTULO



**EXPERIENCIAS DE**

**SEIPH**

# ENERO

**Nombre:** Aran Valles Pm.

**Fecha:** enero 11, 2017 21 hora México.

**Lugar:** Sala, Dep. Experiencias Interdimensionales.

**Participantes:** Un Trato Amable La Pm, Vencer Primero La Pm, Reno La Pm, Ser Hoy Pm, Cierta Sentido La Pm, Plenitud, No Pienso La Pm, Puerta Abierta La Pm, Arán Valles Pm.

Pregunta: Querido Seiph, anhelamos visitarte, crear el canal adecuado para recibir tu información.

Respuestas:

Puerta Abierta La Pm:

Observé una pantalla oscura, luego nada, luego se desintegraban elementos e iban hacia el espacio.

Aran Valles Pm:

Se me dio la palabra PRÁCTICA y luego una energía empezó a vibrar en la punta de mi dedo índice derecho.

No Pienso La Pm:

Vi la mitad de un árbol, sus ramas no tenían hojas, era de tono rojizo. Al fondo se veía un cielo azul, era el lado derecho del árbol

Cierta Sentido La Pm:

Colores parecidos a los de la puesta del sol al atardecer y visualicé un punto brillante blanco. Me cansé, casi me quedo dormida.

Reno La Pm:

Miré un tubo de luz blanca, y una sensación muy fuerte en el entrecejo, el canal está abierto para la elevación y ayuda a nuestra conciencia humana.

Ser\_Hoy\_Pm:

Un gran círculo blanco, esfera blanca. Se abre para recibirme.

Helmuth Barnert:

Me sentí dentro de una burbuja azul, viajando. De pronto me sentí tan libre que no sentía mi cuerpo, pero no recibí información de momento.  
Soy Un Trato Amable La Pm.

Plenitud y Raudo 2050\_1:

Solo vi una pantalla mental negra. Anhele sea esa que dice Shilcars que es en la que podemos cocrear a plenitud.

Cierto Sentido\_1:

Guardando Fuerzas La Pm.

Inés Figueroa:

No logré visualizar.

Suponemos que nos indica que el Canal ya está, que hay que practicar el extrapolar con Seiph con pureza de intención, y libres de pre-condicionamientos.

---

**Nombre:** liceo.

**Fecha:** 24- 01.2018. 13 horas.

*Pregunta:*

¿Cuál es la mejor forma de ayudar a Lucía?

Con Buen Sabor La Pm [13:42]:

Yo vi a Lucía en el parque, columpiándose y hablando con lenguaje de signos y riéndose con otras niñas. Elena, tú estabas allí con ella muy feliz.

En el Ojal La Pm [13:43]:

Es un regalo para ti, Elena. Lucía viene a recordarte que vivas siempre en el corazón, en el infinito amor y que seas siempre, Elena, muy feliz.

Elena, me dijeron que siempre la estás ayudando con tu amor.

Cuadrando cuentas Pm:

Vi a Lucia jugando con un gatito.

Liceo:

Amor, confianza, paciencia, tranquilidad.

---

# FEBRERO

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 05- 02 – 2018.

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Pregunta realizada:** ¿Cuál es el factor que nos llevará a la más óptima germinación?

**Participantes:** Muul\_Liceo, Sublime Decisión La PM, Siempre Hay, Cantemos Juntos La Pm.

Muul\_Liceo [13:16]:

Hay varios, dependiendo del lugar o recipiente.

¿Y para Lanzarote? Es un privilegio tener una tierra volcánica, es porosa y mantiene la humedad. Necesita humedad y luz natural.

Sublime Decisión La Pm [13:17]:

Vi de pronto una rosa, apareció y empezó a abrirse, seguí esperando y de pronto, como si me llegase la idea, comprendí que la respuesta que me daban era EL AMOR.

Siempre Hay-3 [13:17]:

Vi varios hermanos en silencio, trabajando interiormente, todo oscuro.

Se abría una puerta y al centro estaba una fuente de luz natural, pero concentrada en el centro y dirigida especialmente, a cada persona que entraba.

Iban entrando uno a uno, llevando a cabo una ceremonia especial para cada uno, como que esa luz limpiaba o purificaba algo en las personas.

Entendí que aún tenemos que trabajar en nosotros en silencio y amor para apoyar la germinación.

Cantemos juntos La Pm:

Fibra de coco, no sustrato ni mantillo, porque pesan.

---

**Nombre:** Escampada Libre La Pm.

**Fecha:** 17/02/2018.

**Lugar:** Muulasterio Tegoyo.

**Pregunta realizada:** ¿Cuál es el siguiente paso a seguir en el Proyecto SAR después de la germinación?

**Participantes:** Aún es Pronto La Pm, Corazón, Lluvia de Estrellas La Pm, Castaño, Capricho Sublime La Pm, El Bastón La Pm, No te Olvides La Pm, Pide por Ti La Pm, Ayala, Esfera Musical Pm, El Artífice La Pm y Escampada Libre La Pm.

Aún es Pronto La Pm:

Aloes flotando en agua, raíces congeladas, investigación SAR. Vi dos tierras o mundos.

Corazón:

No descuidéis esas semillas, las dos (la mental y la física). Ambas necesitan afianzarse.

Lluvia de Estrellas La Pm:

(Una vara de olivo), la Geria, monumento sobre un cercado de Cesar Manrique. (Un local u hospital, análisis), una planta de tallo largo, hoja verde y morada, mucho sol.

Verja de troncos de madera atadas con un candado. (Dibuja un Aloe saliendo del agua), mucho sol, injerto.

Castaño:

1º- Obtener semillas de esas plantas que están germinando.

2º Volverlas a plantar, para purificar su base celular.

### ***El Cristo Cósmico***

3º Se crea así un soporte genético idóneo sobre el cual se acoplarán el ADN y cromosomas de la planta de las semillas de alto rendimiento.

### ***Con su protección***

4º Se trata de recombinar los genes del Aloe vera energizado y purificarlo con los genes adimensionales de la planta de las semillas de alto rendimiento.

### ***Poder alcanzar el camino de la libertad***

5º En un momento determinado, cuando el proceso está suficientemente maduro, se producirá una mutación genética y aparecerá la planta de las semillas de alto rendimiento.

### ***Tutelar a todas las réplicas***

6º-Después se podrían hacer cruces de esta planta con otras plantas de diferentes lugares y climas, para que sea viable en todas las latitudes

### ***La realidad de los mundos***

7º Las plantas así producidas serán cada vez menos densas y más energéticas.

Capricho Sublime La Pm:

Realizar semilleros (más) y un lugar. Ubicación del lugar adecuado, zonas de más luz. Manipulación aséptica.

Realizarlos con tierras- combinación plantas- Isla.

Palabra Plantación- Buenas condiciones, lugar preparado- trabajado (Reúne suelo buenas condiciones)

Ruedas, personas grupo energización-unidad.

El bastón La Pm

(Presenta tres dibujos que él mismo explica):

1- Espiral que aparece y desaparece.

2- Alcachofa o col.

3- Cara humana-Planta- Posible millo.

No te Olvides La Pm:

Canción de la Abeja Maya (niñez) Polinización.

Pide por Ti La Pm:

No me llegó nada claro, solo algo como que los injertos, puede que sea una práctica más— cuando hayamos conseguido la primera planta de alto rendimiento—, para obtener con más rapidez la cosecha.

Ayala:

1- Trabajos experimentales de laboratorio.

2-Comparativos de propiedades de las plantas germinadas "por nosotros" con otras.

3ºApoyo de técnicas biológicas.... Entiendo que hace referencia a la posibilidad de aislar ese "elemento diferenciador de la planta nueva" y trabajar sobre él como base celular de donde se extraerá el nutriente esencial...

Esfera Musical Pm:

Me vino el aloe trasplantado a maceta, después me vino la imagen de millo, "plantarlos juntos". Supuse el aloe y el millo y esperar con otras plantas. Mucha luz. Después la imagen de estar trabajando en laboratorio con microscopios, la germinación y su observación.

El Artífice La Pm.

Solo he visto una gran rueda de hermandad con muchos hermanos de otros países y en el centro muchos semilleros en germinación.

Escampada Libre La Pm:

1-Me voy a la UTU, a la zona de cultivo. Allí veo como hay zonas de mucho abrigo con socos en forma de esquina, como en Lanzarote, hechos con roca, y me viene a la mente el maíz, planta.

Estoy sentada allí un rato y

2- Me elevo en el aire y veo Lanzarote desde las alturas. Me llama la atención el camino a Femes y un pueblo por encima de Yaiza (La Breñas) y me sigue viniendo a la mente la planta del maíz, como que hay que estudiar la planta del maíz.

---

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 22-02-2018.

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Pregunta realizada:** ¿Cuáles serían nuestros próximos pasos recomendados?

**Participantes:** Escampada Libre La Pm, Vente, Punto Sur, Punto Este La Pm, Muul\_Liceo, Electrón Pm, Galleta, Paseo Dulce La Pm.

EscampadaLibreLaPm\_1 [8:41]:

Hoy no me ha llegado nada.

Vente- [8:41]:

La teoría se sabe, se necesita experimentación...

Punto Sur, Punto Este La Pm [8:41]:

A mí tampoco me llegó nada.

Muul\_Liceo [8:41]:

Obtener semillas nuevas e ir mejorando sus propiedades.

Electrón Pm [8:41]:

Regar, imposición de manos, unificación de pensamientos, agua energetizada y al despedirme me ha dicho que vaya más a menudo.

Galleta [8:43]:

Vi una constelación de dos puntos brillantes, como triángulo o algo así, para tener en cuenta para el proceso.

Paseo Dulce La Pm [8:44]:

E..., esta letra... empezar... estudiar... elementos...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 27-02-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Pregunta realizada:** *¿Es la semilla del maíz la siguiente semilla con la que tendremos que experimentar?*

**Participantes:** Los asistentes a las meditaciones matutinas.

**Muul\_liceo:** No precisamente, queda un camino largo para conseguir la planta base.

**Escampada Libre La Pm\_1 [8:54]:** Respuesta: claro, Sí.

**EN EL OJAL LA PM [8:55]:**

Vi cómo se germinaba el millo a través de abejas que la polinizaban con polen del aloe.

**Empieza la Unión:**

Vi un nopal y su fruto, el higo chumbo o tuna.

**Paseo Dulce La PM [9:02]:**

Tres arcos dimensionales: pequeño, mediano y grande... pétalos eran...

Vi de nuevo la hoja gruesa, igual al nopal, sin espinas... Aquí está dijeron dentro de los tres arcos.

---

**Nombre:** Liceo.

**Fecha:** 27-02-2018.

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Pregunta realizada:** ¿Es la semilla del maíz la siguiente semilla con la que tendremos que experimentar?

**Participantes:** Los asistentes a las meditaciones matutinas.

Muul\_liceo:

No precisamente, queda un camino largo para conseguir la planta base.

Escampada Libre La Pm. [8:54]:

Respuesta: Claro, sí.

En el Ojal La Pm [8:55]:

Vi cómo se germinaba el millo a través de abejas que lo polinizaban con polen del aloe.

Empieza la Unión La Pm:

Vi un nopal y su fruto, el higo chumbo o tuno.

Paseo Dulce La Pm [9:02]:

Tres arcos dimensionales... pequeño..., mediano..., grande..., pétalos eran...

Vi de nuevo la hoja gruesa, igual al nopal, sin espinas...

Aquí está, dijeron, dentro de los tres arcos.

---

# MARZO

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 2-04-2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula

**Pregunta realizada:** T. de Seiph..."Como incide la alimentación en nuestro trabajo interior"

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas.

La Voz la pm Reno la pm [8:45]:

El tipo de alimentación es manifestación de nuestro trabajo interior. Cuando no existe trabajo interior la alimentación es desordenada y solo para satisfacer el hambre, pero cuando auto- observamos lo que comemos, vamos sintiendo el tipo de alimentación y naturalmente se va modificando. Desde la cantidad hasta la forma que comemos y el tipo de alimentos que ingerimos.

Miré frutas y verduras nuevamente.

Gallo que Piensa Pm [8:46]:

Nomás mantrar SEIPH, visualicé una mesa llena de viandas de alimentos y semillas, las viandas tenían quesos. Luego dijeron la pregunta, pero la imagen se borró, me di cuenta que me dio respuesta inmediatamente. También me enseñó unos jardines, por lo que entendí que los alimentos deben ser ligeros y debemos estar en contacto con la naturaleza.

Muul\_Liceo [8:48]:

De ninguna forma en estos momentos...Solo los excesos, alimentos tóxicos, transgénicos, afectan a nuestro cuerpo físico...no al espíritu

Electrón pm [8:49]:

La alimentación que nos ofrece la madre naturaleza, sin manipular, están llenos de energía del sol y la tierra y por tanto nos incide con mucha energía purificadora y equilibra todas nuestras células

---

**Nombre:** Electrón Pm

**Fecha:** 11-3-2018 20 h.

**Lugar:** En mi casa

**Pregunta realizada:** *¿Cuál es el siguiente paso en la investigación de las semillas de alto rendimiento?*

**Participantes:** Todos los de Paltalk.

ponerse los hermanos alrededor de las plantas en círculo y mantrar nuestro mantra de protección, incluso si se quiere, cantando !!!!

---

**Nombre:** Corazón

**Fecha:** 18; 30

**Lugar:** Muulasterio Tegoyo.

**Participantes:** Asistentes: Apuesta Atlante Pm, Arán Valles Pm, Ayala, Capitel Pi Pm, Capricho Sublime La Pm, Castaño, Con Buen Pie La Pm, Corazón, El Artífice La Pm, El bastón La Pm, Escampada Libre La Pm. Pide por Ti La Pm, Plenitud y Raudo, Predica Corazón Pm, Siempre Hay, Sublime Decisión La Pm. Pide por Ti La Pm, Plenitud y Raudo, Siempre Hay.

**PREGUNTA: *Cómo podemos aplicar debidamente el agua energetizada en el proyecto SAR***

Lluvia de Estrellas La Pm:

Veo unas montañas, una de ellas es más alta y hace una inclinación desde su vértice hacia adentro; arriba una pequeña cruz. Cerca, una especie de pantano de barro curativo. A su alrededor hay flores, como margaritas blancas y amarillas.

Veo una cara gigante tallada en una piedra, un grifo de agua muy fina, más bien una manguera goteando o pulverizando la tierra. Veo manos sobre este tipo de humectante, por último veo tela de saco húmeda sobre los brotes del aloe goteando lentamente, más bien absorbiendo.

Capricho Sublime La Pm:

Vi canales de agua en plantación de tierra negra (arenaos de Lanzarote). La planta de aloe todavía pequeña, con estos canales de agua procedente del pozo de Tegoyo. Vi crecimiento o el desarrollo de robustas plantas con hojas grandes de aloe vera. El agua fluía por canales. Depósitos de agua junto al terreno.

Pide por Ti La Pm: Regar con amor, confianza y con el agua pura del aljibe.

Corazón

Veo un campo negro de plantitas muy pequeñas de aloe muy verdes con riego por goteo.

Con Buen Pie La Pm:

Creo que con un circuito cerrado, con una bomba por la parte de la raíz y pulverizar con un temporizador dentro de un invernadero que mantenga la humedad correspondiente, tanto en verano como en invierno, para su mejor aprovechamiento.

Ayala:

Me llega la imagen de la bodega; veo un depósito que está lleno de agua procedente del aljibe; de él sale un tubo que va directamente a una bandeja en la cual se encuentran muchas plantas de aloe. Se produce el riego por goteo para mantener la tierra húmeda. También me llegó que otro grupo de plantas de aloe se encontraban sus raíces sólo en agua. (Dibujo aclaratorio).

El Bastón La Pm:

Portalón antiguo, viejo, como de un castillo. Una cueva con luz al final. Un atardecer.

No Te Olvides La Pm:

Por goteo... Una bayeta o gamuza que une un recipiente que contiene agua energizada a la planta, y esta va cogiendo según su necesidad. Junto a la planta crece otra que es similar al tomillo, pero más fina.

Plenitud y Raudo 2050\_1:

Amorosamente y confiando en lo que hacemos, en unidad, en humildad.

Predica Corazón Pm:

Yo solo visualicé una mano con el dedo índice levantado y el Sello del grupo.

Apuesta Atlante Pm:

Untar agua a la semilla con los dedos al sembrarla y utilizar el agua como riego cotidiano.

Muul\_Liceo:

A la pregunta de qué agua es mejor, me responde que la del manantial tiene propiedades específicas de sanación y otros minerales, es muy adecuada. También la energizada. La semilla de alto rendimiento surgirá de injerto o laboratorio para comerla como un fruto, como alimento. La semilla se dará en un nivel de vibración más elevado.

Castannum:

He visto plantas bajo pequeñas pirámides, como para recoger la energía que las pirámides acumulan. Me ha llegado que hagamos también cultivos hidropónicos con agua de Tegoyo. Que utilicemos la sabiduría y la experiencia de los botánicos y herbolarios clásicos que sabían ver en las plantas criaturas interdimensionales, no solo meros vegetales. Que las criemos en un ambiente de armonía creando una especie de invernadero, donde crezcan con otras plantas, todas juntas y cercanas, en un ambiente vegetal muy afable y amoroso. Que aprendamos a captar el aspecto interdimensional de las plantas y semillas, su naturaleza energética, etérica. Que las plantas, aunque estén individualizadas, una a una, forman un conglomerado energético y vibratorio, y captan energías sutiles que no conocemos. Que nos extrapolemos para captar hacia el aspecto Interdimensional de la vida de las plantas y aprendamos a conocerlas desde una visión estereoscópica. Las plantas también participan de la alquimia de un

Gallo que Piensa Pm:

¿Cómo debemos aplicar el agua energizada?

Estoy en un lugar donde veo muchas plantas abajo, estoy desde arriba viendo eso. — ¿Alguien me puede orientar cómo usar el agua, en qué cantidad, ¿cada cuánto, etc.?

—Mirad, es tan sencillo, con solo hacerlo con amor, con un aspersor se riega la planta en sus hojas y el agua irá donde corresponde.

Tienen guantes y van con mandiles (delantales) blancos.

— ¿Pero y la luz solar?

—No necesitan mucha, sirve también un reflector.

—Y cuando se van cortando las hojas, ¿qué sucede?

Me indican que vea, todas están en macetas y en mesas, son muchas, Me di cuenta de que había tuberías o mangueras con las que mantienen irrigadas las plantas. Eso fue todo.

Agradezco por la información y pido seguir viendo la base.

**Nombre:** Siempre Hay

**Fecha:** 16 de marzo 2018 a las 8pm

**Lugar:** Casa Tseyor Saltillo

**Participantes:** Logaritmo La Pm, Un Lugar La Pm, Atlante Jorge, Atlante Catalina, Siempre Hay, Vuelve La Pm.

**Pregunta:** ¿En qué nos podemos enfocar para divulgar?

Logaritmo La Pm.- Invitando amistades a talleres para dar información y compartir el agua energetizada.

Un Lugar La Pm.- El silencio, porque al hacer la pregunta los perritos estaban ladrando y se callaron.

Atlante Jorge.- simbología de Tseyor en colores azul cielo y figura central.

Atlante Catalina.- No recibió por el momento nada.

Siempre Hay: Estiraba la mano y tomaba pedacitos de nube que tenía arriba, como si bajáramos información de la nube. Podíamos bajar cuanto quisiéramos en el momento que necesitáramos.

Vuelve La Pm: Ser ejemplo de amor y bondad, la sanación de nosotros mismos, la contemplación de cuanto nos rodea.

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 30-03-2018

**Lugar:** La Libélula

**Pregunta realizada:** Seiph: ¿Qué factores se necesitan más desarrollar en este retiro?

**Participantes:** Los asistentes.

Liceo

Me ha llegado Hermandad, humildad, reconocimiento.

Rosa

He tenido un sentimiento muy bonito de Paz y hermandad.

Mª Jesús

Silencio, humildad, comprensión, compasión.

Una Pica en Barcelona

Nada de la pregunta, pero he estado visualizando ciudades y pueblos cerca de montañas, un amanecer en una playa muy larga con muchos árboles detrás, y luego he visto una hoja con números, pero que no identificaba bien.

Pigmalión

Paz interior profunda, veo unos globos de colores. Amor incondicional. Veo unas camisetas, veo unas gotas de aguas caer y un paraguas.

Navegante Precoz

En realidad solo he visto como una pantalla, como que de la nada salía dos palabras: hermandad y unidad.

Capitel Pi Pm

A mí me ha venido amistad y juegos.

Canal Radial Pm

Sentí que lo más importante en estas convivencias es el reencuentro con nuestro Cristo Cósmico, reconocerlo en mí, y reconociéndolo en mí, comprender que está en todos y en todas. Sabiendo y entendiendo que todos somos uno, laborar todos para todos con amor, respeto, aceptación, integración y silencio.

May

Las ideas que me han llegado: Recuperar la inocencia, jugar como niños, flexibilidad, adaptarnos ante las circunstancias adversas, respetarnos y una visualización que era una escalera.

Sublime Decisión La Pm

Me vi allí en Seiph, dentro de la esfera roja y vi la pantalla circular y de pronto aparecer la línea vertical, la cruz y el punto centro, el punto central de la cruz.

La reflexión para mí fue todo lo que han dicho, porque para llegar a ese punto I ocupamos unidad, hermandad, humildad, reconocer nuestro cristo Cósmico, todo lo que han enumerado para estar en ese punto centro de equilibrio, gracias.

Empieza la unión La Pm

Entusiasmo, confianza, alegría y creatividad. Y, bueno, visualice en una rueda que estábamos todos cantando, brincando y luego íbamos caminando y subíamos hacia el cielo; todos nos íbamos hacia las estrella, en fila con una luz. Bien bonito.

---

# ABRIL

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 05 - 04- 2018

**Lugar:** Sala del Muulasterio Tseyor La Libélula.

**Pregunta realizada:** SEIPH, ¿cuál es la función de los sellos que se pusieron en las manos en Barcelona?

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Mahonpm-6 [8:58]:

Son puertas para permitir el paso de energía. Pertenencia al grupo tseyor.

Vente- [8:58]:

Como una entrada de energía / vibración / información para cada persona y en la medida necesaria...

Gallo que Piensa Pm [8:59]:

SEIPH, ¿cuál es la función de los sellos que se pusieron en las manos en Barcelona? //

Los sellos, al igual que la piedra, son puertas adimensionales para conectar con la nave y de ahí hacia cualquier lugar del universo. Por supuesto al Pulsar Sanador de Tseyor.

Cuando se toque a un enfermo con las poderosas manos de los Muul Águila de Tseyor, inmediatamente se tendrá una respuesta que el propio enfermo constatará, si cree en la sanación que se le está efectuando. Y esto se hará en total equilibrio, en amor y hermandad, para su efectividad.

Muul\_Liceo [8:59]:

Protección, canal de sanación para transmitir la energía mediante la invocación del Púlsar.

Pigmalión [8:59]:

Veo varias personas meditando frente al mar, al atardecer. Primero veo cuatro en fila, sentados uno detrás de otro, luego, mirando al mar, uno al lado del otro.

Ahora estoy en mi pueblo, un grupo de personas y una en particular, un chico. Todos acompañan con amor al chico, le quieren mucho, como si tuviera algún problema de salud. Le acompañan andando por una calle al frente de donde vivo.

Puntos Sur y Este La Pm [9:01]:

Portadores de energía cuántica. A activar la sanación.

**Nombre:** Dadora de Paz Pm

**Fecha:** 9 de abril 2018

**Lugar:** Sala Universidad Tseyor Granada

**Participantes:** Punto Sur La Pm, Liceo, Aran Valles Pm, Apuesta Atlante Pm, Sublime Decisión La Pm.

Dadora de Paz Pm: Necesitamos mejorar en el departamento de Experiencias Interdimensionales.

Dadora de Paz Pm: 1. Comunicación, 2. Paciencia.

Puntos Sur y Este La Pm: Lo primero que he visto es que se iluminaba el cerebro derecho, después me ha venido una imagen que estábamos todas unidas de las manos trabajando y enviando amor y energía a la tierra y a los hermanos y hermanas. Me viene que trabajemos más en unión, todos y todas juntas, pero con la parte de la creatividad.

Aran Valles Pm: cambio de voces, informar e ilusionar a los nuevos.

Apuesta Atlante Pm: Más participación, unidad en trabajos de equipo, innovación.

Muul\_Liceo: Vibración, entusiasmo, organización.

SUBLIME DECISION: Extrapolar, luego vi una pirámide con un ser en posición de loto y este triángulo se colocaba en medio de la cruz.

---

# MAYO

Nombre: Liceo

Fecha: 10-05-2018

Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

Pregunta realizada: **Para conseguir asemilla de alto rendimiento, ¿es necesario obtener la planta de aloe vera desde la semilla?**

Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula

Vente- [8:42]:

Sí, si no, el tiempo del Aloe Vera no es el natural, es forzado, luego vendrá la recogida de semillas naturales, no forzadas, naturales, con su tiempo.

Papa tseyor [8:42]:

In vitro

Plenitud con Raudo [8:43]:

Sí, muy importante y darle mucho amor

Muul\_Liceo [8:43]:

No es tan necesario. Es la base y de ella saldrá un híbrido y de él la semilla de alto rendimiento. Sí tratarla con agua energizada, la piedra y energía Crística.

Paseo Dulce La PM [8:44]: Paseo Dulce La PM [8:47]:

Dice Omar Martínez: Vi una ramita verde flúor..., se extiende, reproduce por raíz, la flor se reproducirá en grandes cantidades. Muy fértiles las semillas, el 100 x100 germinarán.

Canal Radial Pm 0 [8:46]:

Vi en un espacio unas plantitas de aloe con una energía muy sutil, el color de las plantas era de un verde transparente, como de cristal. La semilla es la base de todo. Paciencia.

Paseo Dulce La PM [8:51]:

Me enseñaron el número 7..., se reproduce así. 7 veces la planta de aloe dará semillas hasta que después de la séptima dará la semilla de alto rendimiento.

El número 7 otra vez...

Claro apresúrate la pm 0 [8:57]:

...solo sí...repetidamente...

Nombre: Escampada Libre La Pm

Fecha: 15-5-18

Lugar: Muulasterio de Tegoyo

Pregunta realizada: **¿Cuál es la manera más objetiva de ayudar a los hermanos de Venezuela en este momento?**

Participantes: : Ayala, Bien Dicho La Pm, Capitel Pi Pm, Capricho Sublime La Pm, Castaño, Corazón, El Artífice La Pm, El Bastón La Pm, Escampada Libre La Pm, Esfera Musical Pm, Navegante Precoz La Pm, No te Olvides La Pm, Puente, Rebecca, Sala, Sublime Decisión La Pm, Una Pica en Barcelona La Pm

Ayala:

A- Amor.

B- Confianza.

U- Unidad.

C- Dar sin esperar nada a cambio.

I- Implicación.

R- Retroalimentación, formando la palabra ACUDIR con las iniciales. (Las palabras no las recibí en ese orden)

Bien Dicho La Pm:

Ayuda psicológica, darles ánimo, pueden estar bloqueados y no reaccionar para saber qué hacer. También ayuda económica para que puedan poner en marcha proyectos, y siempre comunicándonos con ellos, teniendo retroalimentación y orientándoles, animándoles en los problemas que les vayan surgiendo.

Nosotros al estar fuera, al tener más distancia de la situación, podemos tener más objetividad para ayudar a enfocar y solventar algunos aspectos, aunque la mayor parte lo solucionarán ellos mejor, estando allí.

Capitel Pi Pm:

Recogimiento, alegría e ilusión. Veo gente pasándose cajas de madera en cadena.

Capricho Sublime La PM:

En primer lugar, una zona muy verde, alta, con mucha vegetación, fértil. Luego veo una puerta, una casa cerca de un lugar donde hay agua (río). Luego vi un espacio de pequeñas plantas, como silvestres.

Huerto de plantas, también vi diferentes tipos de semillas que se obtenían.

Moler trigo, maíz...

Vi maíz. Me vino la palabra "gofio", alimento completo.

Castaño

1- Veo una esfera de energía dispuesta para la teletransportación.

2- Veo rostros ancestrales de personas mayores.

3- Veo un gran muro de piedras con una sola abertura triangular por donde pasa la luz.

4- Esta abertura se obstruye y el triángulo se vuelve negro.

5- El triángulo sobrevuela con su negrura.

6- De pronto se abre un nuevo espacio adimensional, azul, creativo, amplio, luminoso.

7- Unas zonas verdes de plantas abundantes crecen con mucha lozanía.

8- Entiendo que se trata de cultivar la tierra, y que esta será generosa en su abundancia.

Corazón:

1- Desde el interior (individual).

- Fuerza interior.
- Confianza.
- Voluntad participativa.

2- Desde el exterior (grupal)

- Confianza.
- Desapego.
- Fuerza Grupal.
- UNIÓN.
- Proyecto común.

El Artífice La Pm:

Me veo en una gran plantación de cultivo con otros hermanos que no conocía antes, preparando para recolectar un cereal que ha salido de la transmutación de una planta autóctona de aquí (Lanzarote) y el aloe vero.

El significado es que debemos de estar allí para ayudar. Alguien de nosotros podría ir allí y apoyarlos.

El Bastón La PM:

He visto un muro y por encima del muro una siembra. En uno de los laterales del muro había un río o catarata y en la otra orilla del río una rueda de piedra.

Agua que corre a la izquierda

Al otro lado del río, una gran rueda de piedra (como la de moler los cereales en los molinos)

Todo reflejado en un dibujo.

Escampada Libre La Pm:

Veo una escalera que baja delante de la entrada de una casa grande, estilo colonial.

La escalera está adornada con flores rosa (rosal enredado en ella) y más adornos.

Esto me invita al juego, me pone contenta y me ilusiona. Seguidamente veo una espiga, creo que de trigo, frente a mi vista del lado izquierdo y luego una caña de pescar del lado derecho.

Me llega que con ilusión y a modo de juego, hallaremos la forma de enviar el alimento que necesitan y la forma de subsistir ellos.

Esfera Musical Pm:

- Imagen de cadena humana dándonos las manos.
- Crear esa cadena entre hermanos.
- Hay claves en la bandera de Venezuela, en el escudo (Igualdad)
- Crear paquetes de ayuda humanitaria.

Vi una cinta transportadora donde se veían cajas marrones, y dentro había productos de primera necesidad y libros de Tseyor para la divulgación.

Existen puntos a lo largo de toda la geografía de Venezuela, donde ya existen lugares apropiados, tierras y hermanos que están esperando el momento adecuado, para la auto –sostenibilidad.

Vi las esferas sobre nuestras cabezas y de ahí guiadas a Vesta. Imagen nítida.

Navegante Precoz La Pm:

Con amor, con comprensión y mucho apoyo

No te Olvides La Pm:

- No ayudar
- Labrar la tierra con herramientas rudimentarias

Puente:

VISIÓN PRECIOSA DE VESTA EN EL ESPACIO.

- 1 Cuenta kilómetros
- 2 Cuentarrevoluciones de un automóvil.

Rebecca:

1. Mandar dinero y comida al comienzo
2. Ellos se tienen que hacer autosuficientes, cambiar de la ciudad al campo o plantar la comida. Nosotros mandarles semillas energetizadas.
3. Incluirlos en el Púlsar. Mantener mucho contacto, nosotros con ellos y ellos entre sí, para animarse y coordinarse.
4. Establecer estructuras válidas, intercambio con muular, que vaya una persona de aquí allá como “mensajero” /” diplomado” (el que sienta la llamada).

Sala:

Sin duda alguna no desconfiando, que lo que podáis ofrecerles será de mucha ayuda, porque la necesitan con urgencia, no sólo para comer, sino para otras necesidades, ya que no sólo de pan vive el hombre.

Sublime Decisión La Pm:

Vi a Escampada Libre La Pm y a Una Pica en Barcelona dentro de Seiph (Esfera roja) frente a sus ordenadores. Luego aparece una casona o cabaña-Muulasterio, de morillos o troncos de árbol y luego el colgante con una libélula.

Una Pica en Barcelona La Pm:

- Despertar.
- Necesidades básicas.
- Puntos de luz unidos. Interpreto que es una red, la red se amplificaba de escala.
- Sonrisas, felicidad, filosofía.
- Amor en hermandad, diligencia.
- Pedir para los demás.

**Nombre:** Corazón

**Fecha:** 25 de mayo 2018 (18,30)

**Lugar:** Muulasterio Tegoyo y Sala Ágora del Junantal

**Pregunta realizada:** *¿Cuál sería el siguiente paso para que la planta de aloe vera enraice mejor?*

**Participantes:** Participantes Arán Valles Pm, Aún es Pronto La Pm, Ayala, Capitel Pi Pm, Capricho Sublime La Pm, Claire La Pm, Con Buen Pie La Pm, Corazón, El Bastón La Pm, Esfera Musical Pm, No Te Olvides La Pm, Remover Lodo La Pm, Roma Pm.

Aran Valles Pm:

- Primero me vino la palabra control, luego una visión de un pequeño invernadero con hidroponías. Las raíces sobre agua preparada con nutrientes y se veían las hojas del aloe vera, muy saludables. No sé si después se trasplantan, ya fortalecidas, a tierra.

Aún es Pronto La Pm:

- La energía de las fases lunares. Vi un corte en la semilla.

Ayala

- Mejorar el sustrato.
- Experimentar con base variada.
- Temperatura constante y alta.

Capitel Pi Pm

- Cortar viento.

Capricho Sublime La Pm

- Vi especie de tablas donde había semilleros con diferentes medios para la germinación y alimentación de las semillas de Aloe Vera, y también plantas muy pequeñas en su desarrollo de crecimiento.

- Algunas plantitas de Aloe Vera ya germinadas estaban en medio, con sustrato preparado previamente, y también en medio de agua.

- Vi plantitas en tubo de ensayo, e híbridas, con otro tipo de semillas.

Claire La Pm:

- El Aloe Vera para su crecimiento no necesita ser tan húmeda la tierra, pues pierde su fortaleza. Necesita Sol y equilibrio del aire, así que en humedad.

- Cada 4 días darle agua es suficiente para su fortalecimiento. Estará creciendo gruesa y fuerte, directo en la tierra ya que cuando se siembra en recipientes se debilita la raíz, así haciendo tardía su madurez y crecimiento, siempre se quedará bebé, sin embargo de la manera terrenal crecerá fortalecida, madura y gruesa, teniendo un cuerpo fuerte.

Con Buen Pie La Pm:

- Para mí, creo que sería sacar del estiércol su jugo, poniéndolo en agua un tiempo y luego dosificar —en pequeñas dosis—, en una bandeja mezclada de tierra y sustrato que se humedecerá con frecuencia.

- Sería trasplantar cuando la planta tenga unos 30 días más o menos de vida, hacer el trasplante y resguardar de los rayos de sol.
- El estiércol se pondrá en agua energetizada.

Corazón:

- Veo todo muy nublado, oscuro.
- Siento mucha energía en mis manos para darla a las plantas recién germinadas.
- Veo agua alrededor de una plantita que está más elevada. (No debajo de ella, sino alrededor)

El Bastón La Pm:

- Una cueva.
- Un sembrado.
- Especie de bosque sombrío.

Esfera Musical Pm:

- Cuidado del Abono.
- Aloes plantados sobre semilleros con tela plástica negra que mantenga la humedad.
- Había aloes más grandes, más pequeños, en orden de tamaño y goteros con agua energetizada y algo más (vitaminas o algo así). Y de ahí ya tenían las raíces fuertes para ser trasplantadas.

No Te Olvides La Pm:

- Exponerlo al sol con una semiesfera que lo tapa como protección, que sirva de invernadero.
- Veo una flor que nace de un tallo grueso, que crece junto al conjunto expuesto anteriormente

Remover Lodo La Pm:

- El calor de una madre.
- Sol.
- Comunicación con el entorno.

Roma Pm:

- Jable o mezcla de turba y jable.

# JUNIO

Nombre: Liceo

Fecha: 20-06-2018

Lugar: Sala Muulasterio Tseyor La Libélula.

Pregunta realizada: Pregunta: **¿Cómo fortalecer el hermanamiento y así la verdadera divulgación?**

Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas La Libélula.

Empieza la Unión [8:35]:

Conviviendo.

Muul\_Liceo [8:36]:

Está en vuestras manos..., uniendo pensamientos, conviviendo, reconociéndoos y reconociendo a los demás.

Vente- [8:36]:

Intentar hablar de Corazón, de tú a tú..., intentar silenciar nuestro ego sin miedo... objetividad... Entre nosotros no hay diferencia, intentar dejar atrás nuestra posición social, nuestra manera de querer destacar con conocimientos intelectuales... Intentar dejar atrás nuestra manera de vernos con una mente 3D...., intentar no imponer nada... Silencio...

Cierto Sentido\_1 [8:40]:

...con evolución, alegres, amorosos, con respeto y tolerancia, con constancia y amor.

Puntos Sur y Este LM [8:41]:

Veo un gran ordenador y una enorme piedra muy luminosa. Después veo muchos hermanos formando una cadena, cogidos de las manos, y ahí me fui.

Ya no recuerdo más o no he recibido nada más.

---

Nombre: Predica Corazón Pm

Fecha: 30 de junio 4:30 am.

Lugar: Casa Tseyor los Castaños (retiro 29.30 de junio) Chile.

Pregunta realizada:

**Cómo trabajar el Sahkil**

Participantes: Estado Pleno Pm, En Progreso La Pm, Col Copiosa Pm, Referencia Tseyor Pm, Suma Perfección Pm Predica Corazón Pm.

Después de trabajar en el retiro con el comunicado 917 y luego comentar desde nuestra comprensión las experiencias que nos relacionaban con el Sahkil, se llevó a cabo el protocolo de Seiph y se efectuó la pregunta: Como trabajar el Sahkil.

Las respuestas fueron grabadas en un audio.

Viernes 29 de Junio 2018.

Extrapolación a Seiph durante el retiro en Casa Tseyor Los Castaños.

En la extrapolación a Seiph, la pregunta fue cómo trabajar el Sahkil.

Algunos de los presentes tuvimos alguna respuesta que pasamos a grabar y luego nuestra amada hermana En Progreso La Pm realizó la transcripción. Transcripción, Taller extrapolación a Seiph

En Progreso La Pm:

Venían a mi mente imágenes. La primera fue cultivar la tierra, unas manos metiéndose a la tierra, después y de sobre esta misma, vi un hombre comiéndose una manzana, dando a entender la idea de comer sus frutos. Todo, olvidando la idea de temerle a la tierra, el sahkil más profundo.

Curiosamente la persona que se comía la manzana era un hombre, no una mujer, como se conoce comúnmente, arquetípicamente. Ahí se me vino la idea de la serpiente que engaña a la mujer. Acá no, era un hombre que se comía la manzana con regocijo, le chorreaba el jugo, ja, ja, ja.

Amar a los animales también. Se me aparece la cara de un león dorado que no me dice nada, pero el mensaje implícito, era que había que amar a los animales.

Referencia Tseyor Pm:

Yo también vi un león dorado, lo otro era no vivir del pasado. Vino a mí una fotografía de una mujer que no conozco, con una polera rosada, dos remos cruzados en su pecho, teniendo aferrado los remos a ella, pero esta a su vez, era una fotografía..., por tanto sentí la sensación de que estaba aferrada a algo intangible, a algo que no existe.

Inmediatamente vino a mí, una extrapolación de una persona parada en un universo negro, parada sobre una superficie de luz, con un espectro de luz hacia arriba y otro hacia abajo. Hacia arriba era el futuro y hacia abajo era el pasado, pero me mostraban que no existía ni el futuro ni el pasado, solo era el espectro luminoso, y que solo existía el presente, y lo último era viajar...

Esto abre las fronteras de la mente y nos permite meternos al mar de nuestro ser superior; y se me apareció un mar oscuro y un buque de frente, avanzando. Esas fueron las ideas que pude rescatar de Seiph.

Col Copiosa Pm:

Yo recibí el compartir, también vi viajando a todos de las manos unidos, en unidad, demostrando la unidad. Eso.

Predica Corazón Pm:

Yo también vi gente, me mostró unidad, otra cosa que vi eran los colores que nos presentó Noiwanak, del 1 al 7, todos... Entonces lo que me llegó en ese mensaje, era que nosotros teníamos que reconocer el miedo a través de los colores.

Suma Perfección La Pm:

En un comienzo, como nunca había hecho una extrapolación con Seiph, no sabía qué pensar, y reconocí rápidamente la ansiedad que me genera el no saber aún, cómo responder o cómo sacar las lecturas pertinentes.

Bueno, fue completamente sensorial, y en la medida que iba desbloqueando las sensaciones que me generaban el estado meditativo, fui consiguiendo imágenes. Al principio sentía cosquillas en el rostro y evidencíé lo que decía, esta ansiedad por querer acaparar las respuestas pronto; y luego, respondiéndome con calma, me decía justamente eso de la confianza, el amor, la unidad, y en ese momento reconocí que es muy importante para trabajar el Sahkil, reconocer el espacio en el que estamos compartiendo, como un espacio de seguridad, de confianza y de amor.

En ese momento vi a todos hombro a hombro en un círculo, y en medio, un sol brillante que también brillaba de todos los colores y bueno, en la medida que reconocí eso, la sensación comenzó a recorrer mi garganta y sentí que teníamos que poner en práctica las cosas, en la medida que se evidencian, porque sin la retroalimentación necesaria, es más fácil recordar la ilusión del paréntesis y ensimismarnos con las respuestas que nos van a ir surgiendo, por tanto, conversar y compartir las cosas es lo que me llegó del método para amainar las cosas.

---

# JULIO

No se ha recibido nada

# AGOSTO

Nombre: Liceo

Fecha: 06-08-2018

Pregunta realizada: **¿Qué requisitos nos faltan para obtener la semilla de alto rendimiento?**

Participantes: Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula.

Empieza la unión [8:44]:

Todavía no es el momento, falta que se produzcan acontecimientos climáticos.

EN EL OJAL LA PM [8:44]:

Unidad, función.

Muul\_Liceo [8:44]:

Unificar convicciones y hermandad grupal.

Paseo Dulce La Pm [8:46]:

Vi un lugar geométrico de alta tecnología... se hablaba de divulgar amor, unión... Líneas como puentes brillantes aéreos..., rostros alegres terminé viendo.

Una esfera como de rejas finitas y un ser... ¿DIRIGIENDO? Era Puente dentro de la esfera que miraba y hablaba seriamente.

Pantalla con letras, muchas M M M M M M M

Puntos Sur y Este La Pm [8:49]:

He visto una rueda de hermanos y hermanas cogidos de las manos y en el centro estaban las plantas...

Nombre: Liceo

Fecha: 09-08-2018

Pregunta realizada: ***Cómo podemos ser más objetivos con nosotros mismos y con los demás***

Participantes: A los asistentes de las meditaciones La Libélula.

Empieza la Unión [8:49]:

En silencio y con humildad

Muul\_Liceo [8:50]:

Manteniéndome en equilibrio. Estando en equilibrio somos objetivos con nosotras mismas y con los y las demás.

Puntos Sur y Este La Pm [8:52]:

La no identificación, observar desde nuestro centro, posicionarnos en ese punto que tenemos en nuestro interior, nuestra pineal, y desde ahí observarnos y observar todo.

---

Nombre: ESTADO Pleno Pm

Fecha: 18 de agosto 2018 17:00

Lugar: Casa Un Trato Amable - Vencer Primero. Temuco

Pregunta realizada: ***¿Qué tipo de información podemos transmitirle al agua?***

Participantes: Vencer Primero La Pm, Guardando Fuerzas La Pm, Donde Quieras La Pm, Un Trato Amable La Pm, Estado Pleno Pm.

Respuestas recibidas:

Un Trato Amable La Pm:

Unir mente y corazón. Cualquiera la que tu desees, pero cuidado porque ella no sabe diferenciar.

Estado Pleno Pm:

EL Agua Energetizada lo contiene todo, permite sanar y se puede multiplicar fácilmente; es muy importante experimentación y uso en todo.

El cuerpo es agua. Fijarse en el agua que ingerimos y el proceso que el agua hace (todo lo que ingeres contiene agua). Prueba repitiendo tu nombre simbólico a un vaso de agua.

---

# SEPTIEMBRE

Congreso 2018

**Nombre:** Pigmalión

**Fecha:** 30-09-2018

**Lugar:** Congreso 2018 Muulasterio La Libélula

**Pregunta realizada:** Tres preguntas sobre alimentación.

**Participantes:** Asistentes del congreso.

**¿Qué alimentos debemos evitar en nuestra alimentación?**

**En el Ojal La Pm:** Carbohidratos y azúcares.

**Sala:** Azúcar, harinas blancas, aceite de grasa animal.

**Puente:** Insectívoros, porque entorpecemos la cadena trófica.

**Corazón:** Color blanco. He visto unas motitas blancas, unos hongos blancos, y he visto una especie de margaritas blancas.

**Canal Radial Pm:** He visto las grasas y los carbohidratos.

**Claro Apresúrate La Pm:** Pan y agua.

**Liceo:** Arroz, Naranja, pan.

**Escampada Libre La Pm:** He visto color blanco, y seguidamente todo el tiempo color azul.

**En Su Busca La Pm:** Harinas y azúcares

**Punto Sur La Pm:** Pimiento rojo y verde, carnes, helado de chocolate, patatas chips, fritos y rebozados.

**Electrón Pm:** Refinados, conservantes, conservados, fritos, azúcares procesados industrialmente, y seres vivos (con un interrogante).

**Punto Este La Pm:** Nada.

**Una Pica en Barcelona La Pm:** Fritos, grasas, como en una olla con aceite, se le iban a poner unos plátanos. Unas semillas que eran transgénicas.

**Navegante Precoz La Pm:** Me dormí.

**Apuesta Atlante Pm:** Evitar grasas saturadas, químicos excesivos, colorantes, alimentos con caducidad pasada.

**Con Buen Sabor La Pm:** No recuerdo nada.

**Empieza la Unión La Pm:** Carbohidratos y azúcares.

**Oro en Polvo La Pm:** Me ha venido un olor fuerte a podrido. Imagino que significa vigilar alimentos que empiezan a estar en mal estado.

**Dadora de Paz Pm:** Nada. Pantalla en blanco.

**Castaño:** Con metales, con aditivos químicos, refinados, omg (organismos modificados genéticamente), congelados, azucarados, industriales, cultivados con plaguicidas o herbicidas, enlatados.

**El Bastón La Pm:** Veo unas cataratas, un campo sembrado en las montañas. Esto me recuerda a una siembra que vi en sierra con arroz. Me recuerda al arroz.

**Pide Por Ti La Pm:** Evitar alimentos procesados industriales.

**Pigmalión:** Veo unas fibrillas, formaban parte de una planta. Detrás había una reja, y estaba en la puerta del Muulasterio, en la parte de fuera. Luego he visto unas piezas o herramientas metálicas como de llave fija. Luego he visto unos mecanismos y engranajes metálicos, una máquina, pero sin saber de qué.

**Benéfica Amor Pm:** Vi carnes rojas. Enlatados, químicos y azúcares.

**¿Qué alimentos debemos agregar a nuestra alimentación?**

**En el Ojal La Pm:** Más fruta de temporada y probiótico.

**Sala:** Frutas, verduras y proteínas.

**Puente:** Productos naturales.

**Corazón:** Ahora apareció el color verde intenso y mucho sol. Y vi como ramilletes chiquititos, arbolitos chiquititos parecidos al brócoli.

**Canal Radial Pm:** Vi algas marinas.

**Claro Apresúrate La Pm:** Me quedé colgado con el evitar el agua de la primera contestación y me quedé en blanco.

**Liceo:** Veía cosas verdes, como hojas verdes, y luego apareció muy claro las uvas verdes.

**Escampada Libre La Pm:** Depende de la zona o hábitat. Añadir huevos biológicos, verdura de col, cereales integrales.

**En su Busca La Pm:** Vegetales crudos, ensaladas, carnes y mucha agua.

**Punto Sur La Pm:** Agua, sal, verduras, legumbres, sopas de verdura y quínoa, y vitamina C en frutas.

**Electrón Pm:** Todos los frutos de la tierra, verduras, frutas, agua de mar, y la carne y pescado siempre y cuando sea con mucho amor al animal y agradecimiento.

**Punto Este La Pm:** Nada

**Una Pica en Barcelona La Pm:** Vi un hombre que estaba sonriendo, transmitiendo bondad, y estaba como volando, arrancando un vuelo con mucha felicidad. Lo que entiendo es: alimento espiritual.

**Navegante Precoz La Pm:** Estaba dormida y soñé con la hermana benéfica que me decía "vamos a recoger plátanos", o sea bananas, pero fuimos a las plantas y estaban verdes. Ella traía una frutera llena de frutas, y nos regresamos sin plátanos.

**Apuesta Atlante Pm:** Agua, líquidos sin colorantes, proteínas, el plato del buen comer, suplementos alimenticios moderados en vitamina, que no tenga exceso de vitamina porque no se aprovecha tampoco.

**Con Buen Sabor La Pm:** Sigo sin recordar.

**Empieza La Unión La Pm:** Más frutas.

**Oro En Polvo La Pm:** Agua supongo, porque he visto muchas imágenes de agua, ríos...

**Dadora de Paz Pm:** Vi un bol lleno de apio y luego una col.

**Castaño:** Alimentos ecológicos, oír al cuerpo, un cuerpo sano, lo que nos pida el cuerpo, fruta y verdura, frutos secos, productos del huerto, alimentos vivificadores, colores, aromas y sabores naturales, productos frescos.

**El Bastón La Pm:** He visto muchos agujeros en una montaña o monte, y de repente se me presenta una gran abeja. Luego veo nubes en el pico de la montaña cayendo agua.

**Pide Por Ti La Pm:** Todos los de temporada y del entorno.

**Pigmalión:** Imágenes: veo el anagrama del sol, un círculo y las rayitas, después veo una espiral, después unos pétalos alargados y curvos que proceden de un mismo lugar, como simbolizando una flor. Pregunto sobre la espiral para ampliar, y me sale que la espiral es como la corteza de una cebolla o cebolla morada.

**Benéfica Amor La Pm:** Igual que Puente: naturales. Al rato vi brotes orgánicos.

**¿Qué necesitamos saber ahora sobre alimentación?**

**En el Ojal La Pm:** Qué alimentos convienen al metabolismo o/y al grupo sanguíneo.

**Sala:** Conocer bien el cuerpo, escucharlo en cada momento, llevar una dieta equilibrada.

**Puente:** Destacar que Seiph nos ha dado a todos las mismas imágenes y cada uno ha interpretado parte de esas secuencias en función de su psicología. Es curioso observar como al oír a los demás las visiones que ha dado Seiph, se sincroniza y cada uno da una parte. Es curioso y quería recalcarlo. Hay mucha sincronía.

Personalmente he visto en primer lugar un círculo grande. Ese círculo es la rutina, y luego otro círculo más pequeño circulando por fuera de esa rutina, y ese somos nosotros. O sea, Seiph nos dice que hemos de salir de la rueda de la rutina.

**Corazón:** Alimentación consciente, alimentación holística, física y espiritual. Alimentación que nos permita cuerpos más sutiles capaces de "volar", alcanzar la realidad de los mundos.

**Canal Radial Pm:** Esencialmente el conocimiento de mi misma, de mi cuerpo, y también las semillas de alto rendimiento.

**Claro Apresúrate La Pm:** Nada

**Liceo:** Observar el cuerpo para no comer lo que no te caiga bien.

**Escampada:** Convertirse en laboratorios, no ser basureros. Experimentar la forma más sencilla, cercana y con lo de la época. Todo lo más natural, comida del pobre, de la zona y temporada. Seguir la intuición. En ese laboratorio estar atento a todo lo que nos entra. Estar atentos a cómo comemos, con quién, con qué actitud, etc.

**En Su Busca La Pm:** No comer porque nos enferman, los azúcares, harinas y derivados. Es muy urgente.

**Punto Sur La Pm:** Tomar más conciencia de cómo y qué comer, teniendo en cuenta los alimentos y sus combinaciones. Ejemplo, probar las diferentes combinaciones de alimentos antes de comer. Cambiar algunos hábitos.

**Electrón Pm:** Usar la intuición, escuchar a tu cuerpo, comer con tranquilidad, ambiente sano y estar relajados, recibir estos alimentos con bendición y agradecimiento.

**Punto Este La Pm:** Nada

**Una Pica en Barcelona La Pm:** Imágenes. Vi una semilla de alto rendimiento rojiza, como que brillaba, entiendo que es una semilla cultivándose en nuestro interior.

**Navegante Precoz La Pm:** No recuerdo nada.

**Apuesta Atlante Pm:** Hay que tener en cuenta que cada organismo tiene unas necesidades distintas y únicas. No existe una alimentación general para todos, sino más bien una personalizada, de acuerdo a las necesidades de funcionalidades del cuerpo, por lo que se recomienda hacer exámenes para detectar nutrientes que necesitamos.

**Con Buen Sabor La Pm:** No recuerdo nada.

**Empieza la Unión La Pm:** Vi imágenes de un campo de cultivo devastado en el futuro. Entiendo que por el momento no debo saber nada.

**Oro en Polvo La Pm:** No vi nada.

**Dadora de Paz Pm:** Me vino la palabra equilibrio y entusiasmo.

**Castaño:** Seguir la intuición, evitar los excesos. Sanar nuestra ingesta, energetizar los alimentos, tomar nutrientes vivificadores. Iremos descubriendo lo que tenemos que saber sobre alimentación conforme vayamos despertando. Aplicar en la alimentación el CAFÉ.

**El Bastón La Pm:** Me he visto andando por una carretera, por encima de una gran montaña. Luego me he visto dentro de un túnel en esa montaña donde salí a un valle. Estando en el valle, miré hacia la montaña y vi un punto blanco muy grande en mitad de la montaña. Otra vez me vi encima de la montaña, y el mismo punto blanco estaba debajo. Somos montaña.

**Pide por Ti La Pm:** Comer variado y escuchando al cuerpo.

**Pigmalión:** Primero veo unas semillas que son pipas de girasol, sigo mirando, y después veo algo que me da un poco de asquito, pero después veo que son como venillas, una amplia red de venas y como que estoy dentro del cuerpo, yo diría que en el ojo, y veo todas las venillas y todas las redes de distribución que se forman a través de todo el cuerpo. Interpreto que por ahí están distribuyéndose todos los nutrientes. Después veo una herramienta metálica, como para sacar grapas, y después una regla de medir.

**Benéfica Amor Pm:** Saber el origen del alimento que vamos a consumir.

---

# OCTUBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 23-10-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Pregunta realizada:** ¿Qué nos puedes decir sobre el pueblo Tseyor?

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Seiph: **¿Qué nos puede decir sobre el Pueblo Tseyor de Lanzarote?**

**Electrón2\_1**

[8:37]:

Se encuentra donde hay un arroyo de agua limpia y cristalina y una pineda, no muy grande. (¿Pinos en Lanzarote?)

**Oro en Polvo La Pm\_** [8:38]:

Sólo vi rocas y nada más.

**Claro Apresúrate La Pm 0** [8:38]:

. una luz muy fuerte como un foco potente además de un sol espléndido...  
... esa luz como que invitaba a adentrarse en ella...

**La Voz La Pm Reno La Pm** [8:40]:

Será en Granada, España. Me parece extraño.

**Muul\_Liceo** [8:42]:

Será un gran pueblo al que se sumarán la mayor parte de la población en los tiempos difíciles. Vi como de la nada construíamos un habitáculo para una familia y me vino como aclaración: "cuando seáis cocreadores" .El núcleo del pueblo será tseyoriano y estará cerca de la población. El Muulasterio estará cercano a las tierras de siembra y alejado para la relajación y refresco.

**Puntos Sur y Este La Pm [8:42]:**

Yo me fui, no vi nada, puede que me venga algo después.

**Empieza de Nuevo La Pm:**

Camino que se forma entre las nubes, carriola de bebé que se hace a un lado, dando lugar al andar; montaña muy alta; ventana de roca en forma de corazón.

**Dadora de Paz Pm:**

Me llega la palabra Baksaj. Debemos trabajar nuestros condicionamientos.

**Paseo Dulce La Pm [8:49]:**

Vi cultivos de aloe vera... muy altos, como un cerco... Después cerco de piedras negras volcánicas..., todo para protección del viento... Va a ser en los campos de cultivo de aloe..., igual a lo que fuimos a quitar las espinas, el mismo lugar...; reunida gente del lugar más todo Tseyor, Tegoyo..., prior. Esfera al frente del pueblo Tseyor, con una gran llave. Los HH.MM mezclados con la gente... Todos felices cantaban, se veían muy unidos con mucho amor y alegría.

**Benéfica Amor Pm:**

Me vino una imagen como de una aldea donde todos sus habitantes realizaban diferentes actividades. Había un manantial de agua cristalina de donde se recogía agua con garrafas de barro.

Vi al prior Esfera Musical como vigilante de ese lugar y me vino que el pueblo ya está, solo falta humildad y hermandad para crearlo aquí, en la 3D.

---

**Nombre:** Castaño

**Fecha:** 9-10-2018

**Lugar:** Convivencias del Muulasterio Tegoyo.

**Participantes:** Asistentes a las convivencias (Van reseñados en las respuestas a las preguntas)

Primera pregunta: **¿Cuál es el siguiente paso para la obtención de las semillas de alto rendimiento?**

Segunda pregunta: **¿Qué parámetros concretos se pueden analizar para comparar una planta energetizada con una de esqueje?**

PREGUNTAS A SEIPH SOBRE EL PROYECTO S.A.R:

**¿CUÁL ES EL SIGUIENTE PASO PARA LA OBTENCIÓN DE LAS SEMILLAS DE ALTO RENDIMIENTO?**

#### **Apuesta Atlante Pm:**

Tres vías de investigación o procedimientos:

1. Dejar que las semillas enraícen dentro de un frasco, con agua energetizada únicamente y traspasar a tierra.

2. Incrustar distintos tipos de semillas dentro del tallo de Aloe vera, esperar que enraíce. Algunas tardarán un año. Traspasar a tierra fértil que contenga dentro de su compost hojas secas del tallo original, y similares

3. Preparar con agua energetizada y savia de aloe vera, para regar otras semillas diversas. Es un nuevo contexto de desarrollo para modificar el ADN.

Dentro de las semillas a las que se les aplicaba, vi fresas, batatas y otros frutos rojos. Buscar la afinidad común, semillas que puedan crecer con savia de aloe.

#### **Ayala:**

Unidad global.

#### **Benéfica Amor Pm**

Me vino una imagen de un invernadero. Vi las plantitas en un sistema hidropónico, utilizando el agua energetizada.

#### **Capitel Pi Pm:**

Vi un sol.

#### **Castaño**

Seiph me dirige a Montevives a través de un túnel. Allí penetro en un espacio de mucha vegetación, donde hay muchas plantas que crecen en semioscuridad, pero crecen bien. Es una dimensión paralela, en una vibración más sutil.

Entiendo que aún no se dan las condiciones energéticas y vibratorias para que aparezcan en la Tierra estas semillas. Finalmente me llega esta idea: cuando despierte vuestra semilla interior, será el momento de plasmar en la 3D las semillas de alto rendimiento.

### **Con Buen Sabor La Pm**

A mí solo me ha venido el color rojo, con distintas formas: en forma de una flor o de un fruto, pero no lo tengo claro.

### **Corazón**

1. Seguir con confianza, alegría, entusiasmo, sea el camino que sea.
2. Aspersores de agua dentro de una campana blanca. Alternaban momentos de gran luminosidad con otros de sombra. Ubicación en el huerto, jardín de Tegoyo.

### **Dadora de Paz Pm**

Me vi en un túnel por el que iba caminando, luego veo el color azul, un punto de luz al final. Veo un sembradillo de plantas y personas caminando entre ellas. Luego veo un semillero y me veo echándole agua con un gotero. Pregunté que le echaba y no recibo respuesta.

### **Empieza de Nuevo La Pm**

Visualicé una flor de color gris, luego vi unos puntitos negros, tal vez eran semillas en un papel blanco; luego me vino a la mente la palabra “universidad”.

### **En el Ojal La Pm**

Vi una célula en una pantalla y que aplicáramos el acrónimo GATO a las semillas, y nos vimos en círculo con las manos hacia las semillas de aloe. También vi otra forma de germinación de las semillas, de forma hidropónica.

### **Esfera Musical Pm**

Solo vi la imagen, como si fuera a través de un instrumento óptico, que estaba cerca, pero yo no estaba tan cerca, y una plantita que era de unos 10 o 12 centímetros, que estaba plantada sobre el rofe, enarenado, en un surco, y se veía cómo germinaba. Veía que era verde, y me pregunté qué planta era, y me dije que tenía que ser una judía o una legumbre.

### **Escampada Libre La Pm**

Se me aparece una planta de aloe vera, grandecita, adulta ya, y la rodea una luz-energía azulada que gira a su alrededor; y me llega: “observarla”.

## Liceo

1. Revisar las células de las plantas en laboratorio.
2. Partiendo de que habéis utilizando el agua energetizada, la piedra y la energía del Púlsar..., ¿qué efectos han producido en las células de las plantas?

## No te Olvides La Pm

Una clave está en la unión de todos los nombres simbólicos de los participantes. (Escampada Libre, En el Ojal, Corazón, Apuesta Atlante, Pigmalión, Capitel Pi, Dadora de Paz, Castaño, Esfera Musical, Roma, No te Olvides, Ayala, Empieza de Nuevo, Con Buen Sabor)

## Pigmalión

1. Vi líneas curvas escalonadas, que se completan como plumas de un pájaro grácil, tipo cigüeña o flamenco, muy hermoso. Su cabeza, en parte con plumaje negro, me mira.
2. El pájaro volando hacia el horizonte, en una puesta de sol.
3. Veo dos pies encima de dos plataformas muy pequeñas (apenas cabe el pie) flotando en el vacío. Entiendo algo como “andar con pies de plomo” o “cuidar muy bien el próximo paso”.
4. Unas escaleras negras, con barandilla negra, descendentes. Interpreto: posible descenso a inframundos.

## Roma Pm

Solo conseguí ver un montón de aloe vera pequeños, de diversos colores, pero con colores diferentes a los que estamos acostumbrados, pero no entiendo el significado.

---

# NOVIEMBRE

No se ha recibido nada

# DICIEMBRE

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 28-12-2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Pregunta realizada:** ¿Qué errores tenemos pendientes para corregir?

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Extrapolación con Seiph: ¿Qué errores tenemos pendientes para corregir?

electron2\_1 [8:46]:

Mis apegos. Os dejo ya, llevo un poco atrasado el trabajo. (otro Apego)

Muul\_Liceo [8:51]:

La soberbia, para dar paso a la humildad. La paciencia y el pensar que podemos "salvar" a los demás.

seguroqueesasilapm [8:51] :

Dispersión, apegos y ego.

Paseo Dulce La PM [8:52]:

Ser controladora...

---

**Nombre:** Liceo

**Fecha:** 31 12 2018

**Lugar:** Sala Muulasterio Tseyor La Libélula

**Pregunta realizada:** Qué es lo que nos impide conquistar esas montañas Muul.

**Participantes:** Asistentes a las meditaciones matutinas de La Libélula

Extrapolación a Seiph

¿Qué es lo que nos impide conquistar esas montañas Muul?

electron2\_1 [8:36]:

El miedo.

empiezaunion [8:36] :

El ego, falta de humildad y hermandad.

seguroqueesasilapm [8:38] :

Falta de compromiso y unidad.

Muul\_Liceo [8:38]:

La falta de voluntad, de constancia, de implicación.

Galleta iii [8:40]:

MIEDO ES RESP A L N=1

ORO EN POLVO LA PM [8:41]:  
La mochila está cargada.

ATRON MARINO LA PM [8:42]:  
Humildad y hermandad.

PuntosSuryEsteLaPM [8:43]:  
A mí no me ha llegado nada.

levedad19 [8:46]:  
A mí se me vino a la mente la palabra DISPERSIÓN, y eso es obvio.

---

## 4°.- CAPÍTULO



EXPERIENCIAS DE

CAMPO

# ENERO

No ha habido ninguna

# FEBRERO

No ha habido ninguna

# MARZO

## EXPERIENCIAS DE CAMPO

**Nombre:** Foto Fiel Pm

**Fecha:** 10-03-2018 a las 20 horas

**Lugar:** Playa frente a la Base de Mazatlán.

**Participantes:** Al Volante Pm, Amando La Pm, Amantis La Pm, Apuesta Atalante Pm, Arán Valles Pm, Claire La Pm, Foto Fiel Pm, Logaritmo La Pm, No Pienso La Pm, Paseo Dulce La Pm, Performance La Pm, Siempre Hay, Síntesis La Pm, Un Lugar La Pm, Volvamos al Centro La Pm.

## TRABAJO DE EXPERIENCIAS DE CAMPO FRENTE A LA BASE DE LA CONFEDERACIÓN EN MAZATLÁN.

### RESCATE ADIMENSIONAL

Al Volante Pm.

Voy recorriendo la entrada a la base en forma de túnel, y al terminar este, veo un enorme campo sembrado de árboles frutales muy frondosos. De manera casi inmediata me encuentro trasladándome entre nubes y de repente estoy en un campo de aloe vera de tamaño normal, y después uno de tamaño muy pequeño, en un campo semiárido, e inmediatamente estoy en un campo de sembradío de maíz y a mi regreso veo un sol de luces de infinitos colores.

Amando La Pm:

Estuve en un lugar parecido a una cueva, iluminada con una luz tenue y muy clara que me permitió ver a un hombre negro, vestido con ropa ceremonial, con un penacho verde.

Me recibió, me dio la bienvenida y enseguida llamó a otros hombres que estaban vestidos igual, solo que sus penachos eran más chicos, eran cientos de hombres que estaban reunidos frente a mí, yo los veía, los observaba y ellos me veían. No recuerdo haber recibido ningún mensaje, ni nada más.

Hoy, en las piedras Labradas de Los Máak de Mazatlán, pude identificar a los personajes que visualicé anoche en la experiencia de campo, y pudieran ser los Máak de Mazatlán, no sé...

Especialmente a nuestros hermanos del Muulasterio Los Máak de Mazatlán por tantas y tantas atenciones y finos detalles durante nuestra estancia. Por lo tanto, reitero mi apoyo y gratitud a Los Máak de Mazatlán.

#### AMANTIS LA PM

Mi experiencia es corta. Estábamos todos alrededor de la base, éramos unos gigantes tomados de la mano; y la isla jugaba y disfrutaba lo que nosotros estábamos comunicando y viviendo en alegría.

#### APUESTA ATLANTE PM

Se abría el mar hacia la base los HHMM, la tierra surgía del agua y caminábamos por ella hasta la base, lo cual me indicaba también que en algún momento la base va a estar unida a la tierra y podremos acceder a ella caminando.

En la punta de la montaña vi una especie de faro, llama de luz. Después toda la base se iluminaba de abajo hacia arriba, como si tuviera un foco luminoso que parecía un tubo de luz. Había mucho movimiento en el interior de la base debido a su reciente energetización.

Al completar el triángulo de Muulasterios, la energetización protegía. Energizó de forma más potenciada la tierra, aumentó todas las capas y sistemas de protección en la tierra, tanto hacia el interior como hacia afuera y se expandió por todo el universo. Una especie de malla o red de energía luminosa cubrió todo el planeta.

Después de ese destello de luz, regresamos por un tubo de luz al círculo inicial.

#### ARÁN VALLES PM

Veó que mi cuerpo se desatomiza, pero guardando la forma del cuerpo. Floto, me tele-transporto. Ahora me encuentro en unas instalaciones súper modernas, con muchos pisos descendientes. Todo es de color azul-verde pastel y aparentemente hecho de lo que parece un cristal.

Estoy en el pasillo, como de un tercer piso hacia abajo con Foto Fiel, Al Volante y Performance. Nos llevan a un elevador transparente que nos lleva a pisos inferiores y al bajar nos conducen a un salón circular con una gran mesa circular, es como de energía blanca. Veo a seres que se mueven o acomodan alrededor de la mesa. Todos nos sentamos. No distingo bien su morfología. El edificio parece circular u ovalado, en el centro solo hay espacio y luz o energía. El ambiente se siente amable, amigable. Luego regreso.

## CLAIRE LA PM

Al llegar a la playa, sentir el viento y respirarlo, me sobre elevé en alegría. Bailé al escuchar una música de los 70. Al bajar a la playa observaba las islas cuando lanzaron unos juegos pirotécnicos; sentía junto con los hermanos una gran alegría.

Observando fijamente al mar, me percaté de mucha energía, una energía de orbes, puntos de luz..., desplazando la vista a las islas pude ver cómo se les veía una capa blanca como nieve o luz.

Conmocionada, sentí la energía de Rasbek por primera vez. Me decía:

— ¡Qué maravilla que estás, observa!

Puse mis ojos fijos a las islas y observé la base. Esta, independiente de la luz blanca, irradiaba como la silueta de otra luz tenue más arriba, y esta era la manifestación de una montaña más alta. Continuando mi observación sentí un gran silencio, muchos seres observaban. En un instante pude ver un pueblo que me mostraban. ¡“Observa con los ojos del corazón”!

## FOTO FIEL PM

Justo después de terminar la Letanía y pedir al Cosmos que abriera sus puertas y nos permitiera experimentar lo que tenía reservado para nosotros, sentí y mentalmente vi varias naves pequeñas dando vuelta en círculos sobre nuestras cabezas, se sentía la alegría de sus tripulantes y era como una celebración sus movimientos, segundos después vi más arriba de esas pequeñas naves, otra mucho más grande y de repente me sentí en un remolino de energía lento, mi cuerpo físico se movía y experimentaba que iba subiendo en espiral en ese remolino de energía. Inmediatamente después me vi en el interior de la nave, sabía que era yo, pero con otro rostro, abrí los ojos y me dije, estoy regresando de esa experiencia en la 3D, y ahora soy consciente aquí en la nave, de ahí me vi en otro mundo paralelo, tenía la certeza de que allí vivía y trabajaba con muchos hermanos más, había edificios blancos, grandes de estructura cuadrada con ventanas cuadradas también y recibí la información en mi interior que todo el trabajo que se estaba haciendo allí era para entregarlo a los humanos de esta 3D.

Segundos después me vi en otra parte, en otro mundo paralelo no puedo recordar que hacía allí. Después regresé a esta 3D y justo cuando terminaba esta experiencia algo me hizo voltear hacia la base y en ese momento vi la luz de una nave con mis ojos físicos, caía como una estrella fugaz de la cima de la montaña hacia el mar. Esto lo pudimos ver varios hermanos al regresar de la Experiencia de Campo.

## LOGARITMO LA PM

Muy acompañada por nuestros hermanos mayores, después de la letanía, la isla se aproximó hacia nosotros y el sello de Tseyor enorme formándose una nave, después escuché como cantaban, pero no logré entender la letra, así fueron despidiéndose.

Seguiré trabajando con mucho amor en esto. Los Amo.

## NO PIENSO LA PM

Cuando estábamos en el círculo pude ver a unos seres vestidos de blanco que igual en círculo frente a nosotros nos saludaban haciéndonos una reverencia.

Vi un espacio circular entre las dos primeras islas de izquierda a derecha y recibí las palabras "puerta adimensional" y veía ese espacio circular de color azul como el agua del mar. Y bueno lo que todos sentíamos que la montaña de en medio se acercaba a nosotros.

## PASEO DULCE LA PM

Vi las islas muy cerca, vi iluminadas las tres islas como un ojo o nubes o neblina con rayos o testos. Rayos luminosos apareciendo en el cielo hasta las islas, llegando al mar. Del lado derecho se agruparon muchas estrellas titilando, dando paso a dos cilindros brillantes que eran de muchas vibraciones energéticas. El mar muy calmo con suave murmullo. Fuerte aroma de la presencia de los hermanos mayores. Mucha alegría, paz al volver.

## PERFORMANCE LA PM

Pude ver luces verdes entrelazándose verticalmente y un cubo de color verde esmeralda. El ruido del mar relajó la mente y sentidos, la isla se movió hacia el frente casi pudiéndola alcanzar a unos cuantos pasos la base de Rasbek nos recibió con luces de pirotecnia al sonido de la música de Edvard Grieg y su melodía Peer Grin. Suite no 1, se seguía acercando la base hacia nosotros haciendo una oración del manta de protección de Tseyor en forma de círculos agarrados de la mano.

Se visualizó una pirámide dorada e infinidad de orbes y la presencia del Cristo Cósmico que se deja ver por medio de una foto en movimiento. En el cielo se formaron dos líneas paralelas horizontales anchas cómo si fueran de neblina.

En Las Labradas. Piedras con signos de espiral, cuadros cuadrados y formas de humanos y gigantes. En una piedra encontramos un círculo perfecto profundo que contenía agua de mar y al introducirme pude hacer contacto con el centro de la tierra y

una limpieza de cuerpo y mente en el cual todos nos introducimos y al salir el sol nos dio energía vital para el trabajo a seguir en un futuro próximo y el espiral nos proporcionó desbloqueo de la glándula pineal para apertura de nuestro entendimiento seguidos de energía blanca que en forma de espiral nos rodeaba todo el cuerpo, desbloqueando problemas en nuestro organismo y curándonos.

#### SIEMPRE HAY

La percepción del tiempo-espacio-movimiento se modificó de inmediato, vi la isla muy cerca, iluminada, de pronto sentí y oí un sonido agudo y me trasladaron a una grandiosa nave que se encontraba arriba de la base. Viví experiencias maravillosas, recorrí algunos lugares y regresé muy cansada y tuve la fortuna que un amable señor nos ofreció sillas, después desapareció.

Me di cuenta de que algo pasó en mi organismo, dormí muy bien y agradezco profundamente esta experiencia.

#### SÍNTESIS LA PM

La música me transportó de nuevo al túnel primeramente de una luz brillante, conforme avanzaba cambiaba de color a un color oscuro, primero de forma horizontal, avanzaba y volvía de nuevo, veía destellos de luz y continuaba hasta que, en lugar de ir de forma horizontal, iba en forma vertical, sintiendo la sensación de que bajaba, pero era lo que veía: agua, luz y color dorado.

#### UN LUGAR LA PM

Se me presentó una sensación de agitación en la respiración al cerrar los ojos y capté. Desciframos y digo desciframos, una niña que me acompañó durante el recorrido por el túnel y cuando llegamos al final del mismo se presentó una luz intensa acompañada de grandes olas que venían de las montañas (la base de Mazatlán) y nos cubrían, limpiándonos y nos dejaban brillantes y flotando, nuestras caras y rostros se veían con tonos rosados y expresiones de paz, con brillo en los ojos y una sonrisa encantadora. También una fragancia, olor a un perfume que no puedo decir marca, línea etc., este pues incluía para mi gusto: floral, amaderado, cítricos etc.

#### VOLAVAMOS AL CENTRO LA PM

Al ver el mar por donde se encuentra la montaña donde está la base, pude observar muchos puntos sobre la montaña, unos más grandes que otros que se unían y formaban un pueblito con edificios y al observar el cielo entre las estrellas pude ver 2 naves que salían sobre la montaña.

Después sobre el mar observé un ser grande y poco a poco se desvanecía al meterse al mar en la distancia.

---

## **ABRIL**

No ha habido ninguna

## **MAYO**

No ha habido ninguna

# JUNIO

**Nombre:** Corazón

**Fecha:** 15/06/ 2018 19:00H.

**Lugar:** Volcán de la Abducción. Lanzarote.

**Participantes:** : Ayala, Capitel Pi Pm, Corazón, El Artífice La Pm, El Bastón La Pm, El Gran Charco La Pm, Escampada Libre, La Pm, Esfera Musical Pm, No te olvides La Pm, Pide por ti La Pm, Remover Lodo La Pm, Roma Pm, Summum 360 La Pm.

## EXPERIENCIAS DE CAMPO

### AYALA: **EXTRAPOLACIÓN Y RESCATE**

AYALA:

Estamos en círculo dentro del cráter. Después de mantrar nuestros nombres seguidos de “aum” y cerrar con el mantra de protección, aparece sobre nuestras cabezas una nave circular.

Bajan tres hermanos de la nave y nos invitan a subir, amablemente. Nos sentamos en círculo.

La nave se eleva y se ve la isla abajo. Notamos cómo se introduce en el mar. Percibo cómo la nave se introduce en la base.

Una vez en la base nos recibe Orjaín. Tras el afectuoso saludo nos conduce a una sala no muy grande.

Allí se encuentran Rasbek y Jalied..., solo está nuestro grupo. Nos dicen que sigamos trabajando en la unidad y hermandad y que muy pronto se nos invitará a la base en persona física para informarnos sobre los acontecimientos venideros, ya que esto se está precipitando. (Hace un dibujo de la entrada a la base submarina)

Capitel Pi Pm

#### **Extrapolación:**

VI casi al final, desde lejos, un ojo marrón, pequeño que se iba acercando hasta hacerse más grande y abierto que me miraba.

Después vi una montaña grande, nevada en la cima. Me dio la impresión de ser la cordillera de los Andes; luego vi la orilla del mar con olas que rompían en una playa grande. Estaba oscuro.

EI ARTÍFICE LA PM

#### **Extrapolación:**

Mi experiencia fue que hice un viaje submarino, porque me veía bajo el mar en un lugar no muy profundo.

Se podía apreciar que aún llegaban los rayos del sol a través del agua. Era como una atalaya bajo el mar en una parte plana.

Yo buscaba una entrada o algo así, porque intuía que era la base submarina de Canarias, pero en ese instante salí de la extrapolación.

**Rescate:**

Me vuelvo a ver en esa atalaya y buscando una entrada al interior de la base.

## EL BASTÓN LA PM

**Extrapolación:**

Vi un montón de casas destruidas; después vi una figura parecida a Alux Pen.

Acto seguido vi un volcán en erupción con una llama muy potente dirigida al Universo, después se me apareció la pared de una montaña donde había una gran cueva.

Me adentré y vi un montón de figuras que no recuerdo, en sus paredes.

Después me vi en la otra cara de la cueva, entre dos montañas muy verdes. Acto seguido empecé a ver figuras, naves..., todo revoloteando sobre mí.

**Rescate:**

Una figura parecida a Alux Pen, después todo oscuro hasta el final de una entrada taponada por una gran roca, y de las paredes salían como anguilas gigantes.

## ESFERA MUSICAL PM

**Extrapolación:**

Vi una imagen de hermanos hablando alegremente y caminando, que venían del otro lado de donde estábamos en el centro del volcán.

Nos encontrábamos mezclados los hermanos de la Base y nosotros. Había uno con ropa roja (jersey) y venían del módulo a buscar más hermanos.

Me pareció sentir que en la verticalidad de nosotros había una nave y me pareció sentir a los Peques.

## Otra imagen:

En la Base Submarina estábamos reunidos con hermanos que nos explicaban los procedimientos a seguir cuando la tierra despertase. La habitación o habitáculo era más bien pequeño, como que estábamos divididos por grupos.

**Rescate:**

Se forma un remolino de energía y empezamos a girar en el sentido contrario a las agujas del reloj y nuestros cuerpos energéticos giran y ascienden en espiral a un módulo que está encima de nosotros.

De repente estamos todos en el módulo, y rápidamente, a toda velocidad y en un instante estamos en el espacio y vemos La Tierra.

Nos volvemos a introducir y nos metemos en el mar (burbuja), allí nos reciben en el hangar y vamos a saludar a Orjaín que nos da una charla, animándonos y diciéndonos que tenemos que mejorar nuestra vibración y cuidar los alimentos y pensamientos y acelerar el paso.

Nos presenta a varios hermanos que nos van a ayudar codo con codo... Un hombre tenía unos ojos brillantes y mirada noble; también una mujer medio rubia, castaña...

## NO TE OLVIDES LA PM

**Rescate:**

- 1- En el cráter aparece una nave en forma de peonza, de la cual sale una rampa y aparece Orjaín con una sonrisa de bienvenida y todos accedimos a la nave que asciende en perpendicular.
- 2- 2- Se ve un hermoso mar azul intenso, y sin más penetramos en él. En el fondo el agua es cristalina con tonalidades plateadas. Al fondo, la entrada como de una cueva volcánica, a través de la cual accedemos. Luego me encuentro fuera otra cueva amplísima donde estamos, nos movemos con naturalidad y en el centro una gran oquedad de agua que es por donde entran y salen las naves.
- 3- 3- Después caminamos por especie de pasillos por el mar, como grandes tubos de cristal que surcan la cueva y los distintos departamentos que conforman la base.
- 4- 4- Al final alguien se acerca a mí. Es un ser muy alto, pero para no asustarme me muestra sólo una parte de su cara; es un ser femenino con un ojo azul plateado, como los de un pez. De la oscuridad aparece una gran luz tirando a anaranjado y ahí se acaba todo.

PIDE POR TI LA PM

**Extrapolación:**

Yo sentí en la letanía cómo me pitaban los oídos y en la experiencia de campo cómo me transportaban a algún lugar, pero no sé dónde.

**Rescate:**

Me vi caminando de espaldas con dos personas, las cuales conocía. Llegamos por una gruta hasta una sala de forma circular en la que nos encontramos a varios hermanos más, que nos recibían con una amplia sonrisa.

SUMMUM 360.

**Extrapolación:**

Cuando hicimos el círculo visualicé mi testo, y vi cómo aumentaba el tamaño, lo mismo los xendras de los demás, y todos se fundían formando un testo grande, que igual iba aumentando de tamaño hasta no sé dónde...

Cuando comenzamos a decir los nombres simbólicos, mi mente se empezó a liar por mi nombre, pero me pareció recordarlo bien y me quedé tranquila.

Después del volcán, varias personas me dijeron que no había dicho mi nombre simbólico completo, cosa de la que no era consciente (¿Me llamé 360 La Pm sin Summum?)

Razón: Falta de concentración, o cambio de nombre.

Me parecía que otra vez estaba una nave que nos trabajaba con radiación. No lo sentía tan intenso como la vez anterior, quizás porque no hacía falta tanto arreglo como la primera vez.

Al final sentía mucho amor y paz en mi corazón. Recibí un mensaje personal de una persona.

**Rescate:**

Vi una nave grande por encima de nosotros con un tubo de radiación desde el centro, y luces parpadeando por el borde exterior.

Entendí que estaban nuestras réplicas originales con nosotros. Vi cómo se fundieron con nosotros para señalar a esta nuestra réplica hacia qué aspirar con la ayuda de la radiación. Es simbólico para poder entender lo que pasó.

# JULIO

Nombre: Corazón

Fecha: 20 de julio 18:00h

Lugar: Volcán de la Abducción

Participantes: Ayala, Corazón, El Bastón La Pm, El Gran Charco La Pm, Escampada Libre La Pm, Esfera Musical Pm, Juan, No Te Olvides La Pm, Ofrece Luz La Pm, Pide por ti La Pm.

## EXTRAPOLACIÓN

AYALA.

Me veo en la base. Orjaín me recibe y después del afectuoso saludo me acompaña a una sala. En la sala había un desnivel en el centro. Me indicó que observara y vi una imagen de una isla, era como si estuviésemos observándola desde una altura de varios kilómetros.

Veía que en una parte importante de la isla, había varios volcanes en erupción. Le pregunté si estaba viendo el futuro y me dijo que sí.

No olvides que las bases están en los dos planos, ello quiere decir que podemos ver el futuro en el punto que queramos, se trata de salirnos temporalmente del paréntesis. Ese será un punto importante a tener en cuenta..., y cuando vengáis a la base se os dará información detallada de todo el proceso, pero también podéis ir comprobando por vosotros mismos, cómo va a ir evolucionando en el futuro. Eso os supondrá una gran ayuda.

CORAZÓN.-

Escuchando la suite 1 y 2 de Peer Gynt, visualizo un color verde mar y siento mucha placidez. De pronto aparece ante mi vista , en ese estado de bienestar, una montaña de mucho fuego., ahora el color es rojo intenso y muchas llamas, (justamente en el momento que escuchábamos en las cavernas del rey de la montaña de dicha suite-1-)

A continuación, sigue esa placidez y bienestar, volviendo de nuevo ese color verde mar que llenaba todo mi horizonte.

EL BASTÓN LA PM.

Vi unos ojos muy grandes, después fueron apareciendo caras de figuras que iban y venían; seguidamente apareció la pared de una montaña con una puerta en el centro. Creo que la puerta era de madera. Atravesé la puerta y me vi en una explanada donde se veían platillos volando de un sitio para el otro; después se me apareció una catarata muy grande, la miré y se me apareció la entrada de una mina, entrada con vigas de madera de donde salía una luz muy blanca que me deslumbraba por completo.

#### EL GRAN CHARCO LA PM

Sentí una gran paz y tranquilidad en todo momento.

#### ESFERA MUSICAL PM.

Al principio, en la rueda, sentí como la energía nos invadía, arropaba, y los peques estaban ahí. Después sentí la nave sobre nuestra vertical, tenía el sello en su barriga.

Apareció una mujer alta (parecía Rhaum) que nos dijo que iba a estar muy cerca de nosotros en un futuro, ahora estaría en 2º plano y después codo con codo.

Nos subimos al módulo /nave y nos lleva a otro tiempo en el que vemos Lanzarote en el futuro.

Vimos un pueblo rodeado de mucho rofe, como montañas, y en medio, las casitas blancas y alrededor había humo. Vimos cómo se desenvolvían las gentes y cómo eran ayudados por nosotros en el otro tiempo.

Necesitamos mucha implicación y coordinarnos y mucho amor. Vimos túneles que utilizaremos y vimos más parte de la isla. También fuimos a la base submarina, donde nos recibió Orjaín y nos recibieron con mucha alegría y le hicimos bastantes preguntas. Nos dijo que confiáramos en nosotros, que la alimentación es clave y las Semillas de Alto Rendimiento nos darán el paso definitivo para acercarnos a ellos físicamente. La Vibración nos subirá.

#### JUAN.

Al estar cogidos de las manos aparece una nave muy grande encima del cráter y naves pequeñas que se introducen dentro de ella. Después en la meditación aparecen cascadas de agua que salen de agujeros de grandes rocas suspendidas en el espacio y estas aguas caen al infinito, al vacío, y otras caen dentro de las grandes rocas. Estos son espacios donde viven civilizaciones y se comunican entre ellas a través de naves.

Dentro de estas rocas hay grandes y largos pasillos de luz que desembocan en grandes esferas de luz y energía de la cual se suministra la civilización que allí habita. A los embriones de animales les hacen crecer con esta energía, así como a sus naves que se suministran de ella. También salía una gran plataforma desde el interior de la tierra, para almacenar naves y recargar su energía como combustible de la misma.

Después aparecieron hermanos bordeando todo el cráter, desde donde nos miraban y acompañaban. En el centro la nave de Noiwanak, comunicando la paz en la que debemos estar y haciendo uso de su nave para informar y comunicar este espacio de que todo está bien.

#### NO TE OLVIDES LA PM.

En la rueda energética sentí paz y en un momento el cuerpo se me fue hacia atrás, como si alguien me empujara. Luego percibí que me elevaba en posición horizontal, ascendiendo. Por último, ya tumbados, haciendo la meditación sentí que un peque se acercaba hasta mí y me observaba para ver cómo me encontraba. A mitad de la meditación abrí los ojos observando cómo pasaban sobre nosotros las nubes y estas dibujaban caras; algunas humanas, y otras parecidas a los humanoides. (Acompaña con un dibujo)

#### OFRECE LUZ LA PM.

Señora mayor. Pide le dé la mano. Se levanta y guía por un camino hasta casa. Me pide que la acompañe a morir. Le pregunto quién es y me dice: Tú.

Veo un camino que aparece a través de un árbol. Llegué a una zona muy luminosa y muy verde con agua, lagos. Allí hay una nave. Una figura, posiblemente hombre, me dice: Momento se necesita creencia. Te voy a demostrar que esto es real. Me indica dónde está mi libreta de sueños y me describe que en la libreta leeré el sueño de señora mayor.

#### PIDE POR TI LA PM.

Cuando estábamos cogidos de las manos en el mantra y la letanía, percibí que una nave circular estaba sobre nosotros y luego en la meditación, con la música, vi imágenes de algunas caras borrosas y también una habitación con personas sentadas.

Sentí en el estómago esa sensación de peso y ardor que siempre siento. (Acompaña con un dibujo)

# **AGOSTO**

No ha habido ninguna

# **SEPTIEMBRE**

No ha habido ninguna

# OCTUBRE

**Nombre:** Castaño

**Fecha:** 10-10-2018

**Lugar:** Convivencias en el Muulasterio Tegoyo

**Pregunta realizada:** ¿Cuál es el siguiente paso para la plasmación de Pueblo Tseyor en Lanzarote?

**Participantes:** Los asistentes a la convivencia (reseñados en las respuestas)

## **PREGUNTA A SEIPH:**

**¿CUÁL ES EL SIGUIENTE PASO PARA LA PLASMACIÓN DE PUEBLO TSEYOR EN LANZAROTE?**

### **Ahora es el Momento La Pm:**

A mí me ha venido que tenemos que comportarnos como tseyorianos, tanto en público como en nuestros hogares, comportándonos como tales.

### **Apuesta Atlante Pm:**

Continuar viviendo como si ya estuviéramos en el pueblo Tseyor, manteniéndolo en nuestro pensamiento como realidad presente. Recordar que en la realidad auténtica ya estamos en pueblo Tseyor.

Estar en unidad con uno mismo, con la réplica genuina, con los demás, trabajando en unidad, cada uno dando el 100% de sí mismo en todas sus acciones, implicándose en todas las tareas.

Recordar la plasmación del cubo del sello Tseyor en Venezuela y la creación de la nave plasmática. Se dio a través de la unidad grupal de pensamiento y la impronta y el empuje de los hermanos mayores.

### **Ayala:**

— ¡Caminar! ¿Hacia dónde?

— Hacia tu interior.

— ¿Y luego?

— Para después expandirse.

Veo la isla..., y al centrarme en ella observo una finca. Lo relaciono con la auto-sostenibilidad. Pregunto:

— ¿Es así?

— Sí, pero cada perfil aportará su impronta..., cada uno se aplicará en aquella faceta que más le llegue.

**Benéfica Amor Pm:** Trabajo en equipo.

**Capitel Pi Pm:**

He visto una imagen un poco difusa: una pizarra, un maestro y alumnos sentados frente al maestro.

**Capricho Sublime La Pm:**

Vi una zona fértil y alta, y desde arriba veía el mar. Vi un sistema de poleas y aspas que aprovechaban la fuerza del viento para sacar agua. Lo veía en una zona alta o ladera.

Vi arenados de tierra. Más tarde me vino la palabra *unidad*, apareciendo las letras una a una.

Vi un lugar de movimiento, de tránsito. Al final vi la palabra organizar.

**Castaño:**

1. Crear una red holística de voluntarios en hermandad.
2. Cada voluntario aportará sus capacidades y disponibilidades.
3. Contemplar las redes en su conjunto y en detalle.
4. Detallar las necesidades y los trabajos necesarios.
5. Realizar un holograma, visualizarlo.
6. Es un mosaico de piezas holográficas.
7. El todo es más que la suma de las partes.

**Con Buen Pie La Pm:**

Solo logro ver un enorme valle con muchos hermanos reunidos en diferentes coros, dibujando la filosofía, donde no hay nada material, todo es ilusorio y muy fácil de transportarse de un lugar hacia otro, solo con un pensamiento amoroso donde el único sustento es un pequeño arroyo de agua transparente.

**Con Buen Sabor La Pm:**

Yo he visto muchos cactus, es decir nopales, y sus frutos que no recuerdo cómo se llaman. En otra imagen me ha venido la foto que me enviaron de Ayala y Una Pica en Barcelona, recogiendo algo del campo. No recuerdo qué era.

**Corazón:** Confianza, paciencia, tomar decisiones en unidad, creer que es posible.

**Dadora de Paz Pm:**

Comenzar a andar. Me veo saliendo del Muulasterio. Luego veo mucha gente entrando en el Muulasterio.

#### **El Artífice La Pm:**

Me han venido las palabras unidad, hermandad, compromiso, como actitudes de tseyorianos que somos.

#### **Empieza de Nuevo La Pm:**

1. Pareja Muul realizando los ejercicios de interiorización.
2. Procreando.
3. Y educando.

#### **En el Ojal La Pm:**

Materializar los intercambios de servicios. Me vi trayendo al Muulasterio verduras y frutas frescas, otros hermanos dando clase de guitarra y por otro lado tocando instrumentos, cantando, otros estaban pintando. Incluso vi muchos niños correteando en el Muulasterio de Tegoyo.

#### **Escampada Libre La Pm:**

Veo un pueblo frente a mí, en la ladera de una montaña. Me acerco y me veo dentro del pueblo. Es un pueblo de Lanzarote, del Norte concretamente. Me llega que lo vivamos, sentir que ya formamos parte del pueblo Tseyor, pero viviendo con el pueblo, integrando que formamos parte de ese otro pueblo Tseyor, el de aquí. Convivir con el pueblo de forma abierta y transparente, mezclándonos, ser uno más.

#### **Esfera Musical Pm:**

Me veo atravesando un túnel y se llega a una imagen de volcanes de Lanzarote. Es como si quisiera decir que debemos atravesar nuestro propio fractal para "ver" el pueblo Tseyor. Debemos salir de la oscuridad para llegar a la claridad, a la luz de los sentidos.

Después me viene dar información, es decir, creo que es que la información llegue a las personas. Por último me llega "redactar *memorándum*".

#### **Liceo:**

Unidad, hermandad y unificación de criterios, que aún no lo habéis conseguido. Luego un proyecto con unos objetivos sacados en unanimidad.

**Método Abierto La Pm:** El amor unificado nos hará libres en todos los sentidos.

#### **No te Olvides La Pm:**

1. Una gran esfera formada por todos los tseyorianos unidos entre sí.

2. Intercambio de bienes y servicios con Muular.
3. Dar nuestra impronta y vibración en el día a día, con quienes nos rodean en la 3D.

### **Pigmalión:**

1. Veo unas patas diminutas de un polluelo. Conviene alimentarlo para que crezca.
  2. Una pendiente rocosa, árida, por la cual va cayendo poco a poco el agua, que supera rocas, obstáculos, hasta llegar a un fondo común o un grande depósito o lago o mar.
- 

## **VISITA AL VOLCÁN DE LA ABDUCCIÓN**

### **EXPERIENCIA DE CAMPO**

**12-10-2018**

Apuesta Atlante Pm

*Extrapolación.-* Al soplar el viento desaparecimos del círculo. Se activa mi visión estereoscópica. Algunos se introdujeron dentro de las naves de los hermanos mayores de la base, otros fuimos tele-transportados a distintos puntos dentro de la base.

A mí me dieron un tour en una zona de limpieza y restauración de la tierra, en donde se purificaba el agua y la arena. Incluso había todo tipo de animales terrestres y acuáticos, que también observaban y ayudaban a mejorar su salud.

Pasamos por los campos de semillas, plantas de alto rendimiento. Además había tomates y distintos frutos rojos.

Destacaba el trato amable, sutil, amoroso, que daban a los sembradíos, como si acariciaran las hojas de las plantas. Besaban energéticamente las semillas, las impregnaban con mucho amor. Todos los trabajadores irradiaban todo su amor hacia todo lo que hacían y tocaban.

Esta es la fórmula: estar atentos, en autoobservación, dando el 100% de nosotros mismos en todo lo que hagamos y poniéndole todo nuestro amor.

### **Ayala**

*Extrapolación.* - Observé que desde la colina que rodeaba el cráter del Volcán bajaba una energía en forma de "cortina" que se iba deslizando hacia el centro del cráter, y cuando se reunía, desde el centro, subía en vertical. A cierta altura se abría radialmente y formaba una especie de paraguas transparente que cubría toda la montaña. Luego comprendí que se trataba de un escudo protector. Recordé la visión que tuve en Montevives.

*Rescate adimensional.* - Me recibe Orjaín, observo que lleva una especie de túnica de color verde claro, con bordes morados, brillante. Me acompaña a un lugar desde donde observo, en un nivel inferior, una multitud de hermanos que trabajan en unos mostradores, sobre los cuales percibo diversas máquinas, herramientas, ordenadores..., y le pregunto qué es lo que hacen. Me contesta que son diversos utensilios para entregar en la ayuda humanitaria.

### **Benéfica Amor Pm**

*Extrapolación.* - Visualicé cómo unos rostros humanos que iban cambiando sobre unas piedras blancas. Luego sentí como si una nave estuviera sobre nosotros y abrí los ojos. Entonces vi una gran nube oscura sobre nosotros y sentí era la nave, y con mis ojos abiertos pude ver con claridad unas esferas perfectas, pequeñas y muy luminiscentes, como dentro de la nave.

*Rescate adimensional.* - Hemos sido rodeados y acompañados por diferentes hermanos de la base submarina, y sobre nosotros una enorme nave. Somos transportados a la base y recibidos amorosamente. Luego hemos sido evaluados por el Púlsar y reajustado todo nuestro estado vibratorio y equilibrado para esta nueva etapa.

### **Capitel Pi Pm**

*Extrapolación.* - No he visto nada. Al final vino una nube que cubrió el sol; siento mi cuerpo muy tranquilo, inmovilizado, como que ahí estaba pasando algo.

*Rescate adimensional.* - Veo una nave encima de nosotros, cómo cae un haz de luz sobre nosotros. Luego veo como si estuviéramos en un lugar paralelo: un pueblo, niños, gente, nosotros sentados en círculo en un costado, meditando.

### **Capricho Sublime La Pm**

*Extrapolación.* - No vi mucho, sentí como un refrigerante, un ligero frescor, y me sentía muy bien. Luego sentí la presencia de hermanos que me decían: —Nos vamos, levántate. Por mi izquierda sentía que nos levantaban en espiral y nos llevaban.

*Rescate adimensional.* - Paisajes de Lanzarote, laderas y bordes de volcanes, incluso el interior del volcán. En un volcán se apreciaba vida y preguntaba por qué estábamos allí, y me decían que ahí era posible poder tener una especie de pueblo. Pude ver también que brotaban volcanes submarinos a la superficie.

Luego vi una luz muy intensa, como una especie de tubo de luz o campana y permanecí ahí, en ese tubo de luz, mucho tiempo. Tuve la sensación de que estaba invernando. Cuando salí de ahí, me sentía muy bien.

Por último, llego a una sala de grandes dimensiones, donde había infinidad de hermanos de todo tipo, de diferentes morfologías. Algunos tenían una especie de túnica, era como una convención muy importante, estaban muy felices, sonreían

contentos. Sentí en mi interior un estado de paz, de alegría. Me sentía parte de todo ello en ese momento.

## **Castaño**

*Extrapolación.* - Veo gnomos entre las rocas, que asoman sus caras, tienen los ojos negros y unas barbas negras muy largas. No observan atentamente. Se abren las rocas y penetro o penetramos al interior. Hay un mundo subterráneo, amplísimo, con pasillos y cavernas, estancias en el interior de la roca que están amuebladas, habitables, preparadas para que nos mudemos allí cuando lo necesitemos. Entiendo que es como la parte subterránea de pueblo Tseyor.

Veo rostros de hermanos, uno de frente se destaca de forma muy clara, pienso que puede ser el nuevo hermano guía para pueblo Tseyor.

Luego subimos a una nave y desde el cielo vimos todo lo que se podía contemplar. Después, esa nave se sumerge en el interior del agua del océano, y desde ahí vemos también el agua desde el interior de la nave.

Más adelante se abren dimensiones cada vez más sutiles, ascendentes, luminosas, como subiendo de vibración progresivamente, hasta un grado muy luminoso.

*Rescate adimensional.* - Me veo dentro de un recinto, azulado, y ahí hay una serie de rostros de hermanos mayores y también nuestras propias réplicas genuinas. Pienso que están entre nosotros, nos acogen a todos.

Nos sanan de nuevo, y nos dan referencias, nos muestran posibilidades de futuro. Luego hacemos un viaje y finalmente nos despedimos.

## **Con Buen Sabor La Pm**

*Extrapolación.* - Vi dos montañas a lo lejos que sé que son dos volcanes. Pregunté si había algo más, y me mostraron más montañas. Cada vez había más montañas, cada vez más puntiagudas, como las montañas de Montserrat. Pregunté si podía ver algo más, y me dijeron que lo tenía delante de mí. Bajé la mirada y vi todo de casitas, como si fuera un gigante, pasaba como un río, campos, una noria... Abrí los ojos y veo una imagen como una diana, en círculos, y entre media no sé exactamente lo que hay, parece todo campos.

*Rescate adimensional.* - He visto círculos concéntricos como de una espiral que nos absorbiera para arriba, como un tornado que nos lleva a todos, para transmitirnos una información, y luego nos han dejado por allí.

## **Corazón**

*Extrapolación.* - En cuanto comenzamos en círculo, sentí rápidamente que nos abducían.

Después vi desde lo alto, un fondo muy oscuro, y algo de un verde muy vivo (como fosforescente).

Después sentí mucho, mucho movimiento, en cantidad y en intensidad.

*Rescate adimensional.* - Vi todo oscuro, y ese color verde tan intenso, era la entrada a la base submarina. Dentro de la base vi caras de diversos hermanos mayores que tenían prisa por transmitirnos, darnos explicaciones, algunas instrucciones que vamos a necesitar muy pronto.

Nos enseñaron a utilizar algo, y lo aprendimos muy bien.

### **Dadora de Paz Pm**

*Extrapolación.* - Cierro los ojos y siento que me tambaleo, dando vueltas, veo cómo se forma un tubo de luz que me lleva a la nave que estaba sobre nosotros.

Luego veo unos cubículos de cristal y en ellos había hermanos de pie que trabajaban en algo, eso percibí.

Sigo intentando mantener mi mente en blanco y de repente se forma ante mí la imagen de un rostro. Lo primero que veo son sus ojos, luego se va completando y realizo que es la cara de una tortuga. Daba la sensación de que estaba de pie, me pregunto si soy yo, pero siento que no soy yo.

*Rescate adimensional.* - Me quedé dormida y no me acuerdo de nada.

### **El Artífice La Pm**

*Extrapolación.* - Solo sentí mucha paz y mucho sosiego.

*Rescate adimensional.* - Mi visión fue que desde el cráter. La tierra se abrió y nos dejan paso a un túnel o pasadizo ancho, hacia el interior, donde ya había más hermanos que estaban instalados allí, conviviendo. Era como una gran cueva, un espacio enorme dentro de la tierra. Había muchas galerías y pisos que daban a este espacio abierto, donde había una luz muy buena y que provenía desde lo más alto de la cueva. Me di cuenta de que era un gran pueblo o ciudad subterránea.

Pregunté por qué estaban allí, y me dijeron que no se podía estar en el exterior, porque ya habían llegado los años de oscuridad.

### **Empieza de Nuevo La Pm**

*Extrapolación.* - Sentí ese aire que nos envolvía de forma circular y nos transportaba, nos daba ese frescor, porque había un sol fuerte. Cerré mis ojos y luego me puse la gorra en la cara, para que no me quemara, me llegó la indicación de “ve por los agujeros de tu gorra”. Abrí los ojos y vi a través de los agujeros el cielo azul. Después empecé a ver a través del tejido de la gorra, seis esferas. Una en el centro, con luces muy potentes, y alrededor cinco esferas plasmáticas, que tal vez eran naves de color azulado y tornasoladas. Y de repente, por momentos, como que se entremezclaban.

Luego me dio el impulso de quitarme la gorra de la cara y ver el cielo, vi como las nubes se iban cerrando, algunas me llamaban la atención, y me dio el impulso de tomar fotos. En una se veía como la cara de un alíen, y en otra se veía como las luces de la nave.

*Rescate adimensional.* - Me vino la imagen de mi hermano, luego vi una puerta y una cerca bajita, la salté y entré en un espacio de luz muy intensa, relajante. Luego de un rato llegué a un lugar con mucha luz y al final me dispersé y no vi más.

### **Escampada Libre La Pm**

*Extrapolación.* - No vi nada.

*Rescate adimensional.* - Después de pasar un túnel, aparezco en la tarima-plataforma donde nos reciben siempre. Un HM me recibe, nos recibe y me dice: — Hiciste trampa, eso es trampa. Me lo dice porque fui a la nave por un atajo, no le veo la cara a ese HM. Delante de mí veo a Esfera Musical que se ríe por lo de “hacer trampa”.

Llegamos a la sala donde nos están dando información, somos muchos. Observo que de frente, en una mesa grande está Ayala que lleva unos planos y quiere que se los expliquen. Ayala muy serio, porque Esfera y yo seguimos riéndonos por lo que nos dicen. Nos acercamos a Ayala, más serios, porque nos lo tienen que explicar a los tres. Veo que se trata de unos planos-explicaciones para obtener agua, y se ven muros de piedra, como los de las fincas de aquí, como que se obtiene agua a través de las piedras de esos muros, pero no puedo ver más, pero sí hay mucho más.

### **Esfera Musical Pm**

*Extrapolación.* - En el círculo vi a muchos “peques” que se movían muy rápido. Iban de un hermano a otro revisándonos, tratándonos. Vi la nave sobre la vertical nuestra. Por un haz de luz penetrábamos todos y subíamos a un módulo. Nos recibían Mo, Rhaum y Orjaín. Nos llevaron a observar la orografía de Canarias, y fuimos entre Gran Canaria, Tenerife y otros puntos. Vimos cómo estaban burbujeando, preparándose para emerger, y vimos cómo se transforma toda Canarias, se eleva.

Seguidamente nos vimos en el hangar de la base, y nos recibían los HHMM de la Confederación: Noiwanak, Shilcars, Melcor, Aumnor y los tres de las bases: Orjaín, Rasbek y Jalied. Nos decían que estábamos en una reunión para la consolidación de Pueblo Tseyor, y parecía que íbamos a estar por una larga estancia.

Después, físicamente en el Volcán, nos cubría una nube perfecta que incluso se veía en el trasfondo los círculos discontinuos de un módulo.

*Rescate adimensional.* - Primero me llega la imagen de un *alien* pequeño, asomado en una puerta, y se transforma en que soy yo de pequeño con 4 o 5 años. Y allí estaba, asomado en la puerta, y vi algo que no sabía explicar. Éramos nosotros que estábamos vestidos de blanco, esperándome para ser abducido y modificado algo de mi ADN. En la nave estaba yo de actual o de otro tiempo, con Ayala y más.

Seguidamente, nos vimos en lo alto de un volcán, y veíamos como iba a ser un pueblo en el horizonte de futuro. Se veía el pueblo en el cráter, en círculo.

Después, la siguiente imagen es en la sala grande de reuniones de la Base Submarina de Canarias. Estaban todos los HHMM, estábamos en un acto profundo de consolidación del Pueblo Tseyor, se estaban sumando al compromiso muchos hermanos. Parece que la estancia iba a ser para varios días, teníamos que hacer trabajos con varios hermanos mayores.

## **Liceo**

*Extrapolación.* - Durante la letanía vi que había hermanos mayores a nuestro alrededor y los peques hacían algo en las piernas.

Luego me vi en la base, nos recibían con mucha alegría. Hacíamos muchas preguntas sobre el Pueblo Tseyor y las respondió Orjaín. Se preguntaba si el pueblo Tseyor sería todo Lanzarote o como lo había visto en la adimensionalidad. Orjaín me confirmó que sería un pueblo (como lo había visto), en una zona, pero que había que esperar a que todos llegáramos a esa convicción.

Vimos zonas de mucha tecnología, algunas eran para nosotros en los tiempos difíciles.

*Rescate adimensional.* - He visto que había muchos HHMM esperándonos, y luego, cómo nos sentábamos en círculo y dialogábamos sobre pueblo Tseyor. Al salir me envolvió un color verde, vivo, claro, precioso. Se mantuvo hasta acabar la música.

## **Lluvia de Estrellas La Pm**

*Extrapolación.* - 1. Vi una especie de tela de araña o panel de abejas cubriendo el espacio, que me daba a entender que era pueblo Tseyor.

2. La cara de Puente cubierta por una estela, media cabeza, iba a mucha velocidad por el universo.

3. Una mariposa gigante de colores.

4. Tunera en forma de cruz, en el centro una especie de túnel con una luz profunda, formando una espiral.

5. Vi una figura de lados desiguales, como una nave sobre nosotros, desprendiendo luz.

6. Figuras y formas e destrucción formando una oscuridad tremenda.

7. Una mosca gigante.

## **No te Olvides La Pm**

*Extrapolación.* - En la rueda llegó un momento en que comienzo a balancearme de derecha a izquierda; luego, mientras estaba tumbada escuchando la meditación,

empiezo a tener mucho calor sobre mis piernas, necesito levantarme para que me dé el aire, pero algo me sigue dejando acostada sobre el rofe del Volcán.

Me dicen que he de levantarme para hacer una triada en la rueda, pero creo que me lo estoy inventando. Siguen insistiendo, así que al final me incorporo ligeramente del suelo, y veo a Ayala en un extremo. Seguía sin entender lo de la triada, me termino de incorporar y en el otro extremo opuesto, veo a Con Buen Sabor. Termino por levantarme y salgo del círculo para quedarme de pie haciendo un triángulo con los otros dos hermanos que se hallaban fuera del círculo de meditación, donde unos estaban acostados y otros sentados.

Empecé a decir mentalmente el mantra de Noiwanak a la vez que hacía círculos energéticos que se iban agregando para cubrir a todos los que se encontraban en el círculo.

El lugar comienza a llenarse de nubes, lo curioso es que mientras unas se movían, otras estaban inmóviles. En ese instante pensé que tras ellas estaría una nave.

*Rescate adimensional.* - Bajan de una nave varios hermanos y comienzan a conversar con nosotros, luego nos llevan a otro lugar en la base, donde nos esperan Navegante Precoz y Una Pica en Barcelona.

### **Pide por Ti La Pm**

*Extrapolación.* - No me concentré mucho en nada.

*Rescate adimensional.* - Muchos pensamientos agolpados, y ya.

### **Pigmalión**

*Extrapolación.* - Veo una cúpula o base de cristal, que tiene algo turbio en su interior y que se lo lleva, como aspirándolo, y queda limpio. Entiendo que es una sanación. Veo una luz y estoy como tumbado en una camilla, porque veo a unos médicos muy limpios, con mascarilla, como si fueran cirujanos. Se retiran, como si ya hubieran terminado.

Me llega una explicación: La sanación no se produce cuando el ego quiere, sino cuando la consciencia lo dictamina.

Veo unos tubos de colores. Veo un tubo con líquido verde, interpreto el verde como sanación.

*Rescate adimensional.* - Me viene a la memoria un episodio de la serie *Futurama*, donde el robot Pender recibe una actualización, y en su mente diseña toda una historia hasta finalmente transmutar y aceptar la actualización.

Luego veo muchas copas de cristal, vacías, sobre fondo blanco luminoso, centenares. Al final explotan y se convierten en polvo cristalino que van cayendo.

### **Remover Lodo La Pm**

*Extrapolación.* - Primero pedí que llegara una nube grande y nos tapara el sol, lo pedí a primera hora de la mañana.

Me llegó una canción que causalmente fue la primera canción que pusieron en el móvil.

Me dolió mucho el ojo izquierdo. Sentí en la letanía una vibración en el oído izquierdo.

*Rescate adimensional.* - Vi una especie de pueblo, campos de cultivo con caminos, casas circulares, abiertas, con la seguridad de que el campo nos proporcionaría comida.

---

## **NOVIEMBRE**

No ha habido ninguna

## **DICIEMBRE**

No ha habido ninguna